

مسؤول فلسطيني

أوروبا تعزز تقديم مبادرة مشابهة للمبادرة الفلسطينية

إعلان الحكومة المؤقتة خلال شهرين



• جوليو اندريوتي
وزير خارجية إيطاليا

اندريوتي يؤكد حق

النخب الفلسطينية في

تأكيد ذات

وتقرير مصيره

القاهرة - ق ن -

أكد جوليو اندريوتي وزير خارجية إيطاليا حق الشعب الفلسطيني في تأكيد ذاتية وممارسة حقه في تقرير مصيره بكافة ما يتطلبه ذلك مشيراً إلى أن الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية يعد أساساً من أجل تقديم المسيرة نحو حل سلمي ودائم للنزاع العربي الإسرائيلي.

وقال وزير الخارجية الإيطالي في حديث صحفي نشره هذا أمس أن دول المجموعة الأوروبية تعزز باصرار مواصلة الحوار مع إسرائيل في محاولة لاختراقها بإهمية الحوار الأوروبي الفلسطيني وتقريب وجهات النظر بين جميع الأطراف.

وحول جهود الوساطة التي تقوم بها إيطاليا للحوار بين الإسرائيليين والصيريين في إيران قال اندريوتي أن بلاده بصفتها مثلاً للمصالحة المصرية في إيران قامت بالعمل من أجل الإخراج من المجموعة الأولى من المصريين المحتجزين في إيران والذين عدوا إلى مصر في شهر سبتمبر الماضي.

عقد اجتماع اللجنة المصرية الإيطالية أوائل مارس



عبدالمجيد أن مبارك وكوسيفسكا قررا عقد اجتماع للجنة المشتركة الإيطالية المصرية في الثاني من آذار /مارس المقبل برئاسة وزير الخارجية البلدي.

وتذكر عبدالمجيد بأن إيطاليا ترمي على لائحة الدول الأولى التي تساهم في عملية تنمية مصر عبر منح هذه الأخيرة هبات وقروضاً كبيرة.

وقد توجه الرئيس الإيطالي بيد من جولته الأفريقية

إسوان - مصر - أ ف ب -

أعلن رسمياً أن الرئيس الإيطالي فرانكيسكو كوسيفسكا غادر إسوان مصر العليا، قبل أسبوعين في ختام زيارته إلى مصر استغرقت بضعة ساعات أجري خلالها محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وفي مؤتمر صحفي عقده مع نظيره الإيطالي جوليو اندريوتي نشر هنا أمس وصف وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد هذه المحادثات بأنها ودية ومفيدة.

وأضاف عبدالمجيد أن رئيس الدولتين تبادل وجهات النظر حول المسائل الدولية وخصوصاً التطورات في الشرق الأوسط وكذلك العلاقات الثنائية.

وأعرب عبدالمجيد عن شكره لوزير الخارجية الإيطالي في شكل خاص عن ارتيحه للدور الملموس الذي تلعبه إيطاليا في عملية السلام في الشرق الأوسط.

من جهة شدد اندريوتي على أهمية التعاون الإقليمي، التي اتخذها الفلسطينيون لمصلحة السلام. وذكر في شكل خاص اعترافهم بقراري مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨.

وفيما يتعلق بديون العالم الثالث أكد اندريوتي أن بلاده اتخذت التدابير التي تسمح بجدولة جديدة على المدى الطويل لديون البلدان العالجة عن التسديد على أن يسبق ذلك فترة سماح. كذلك قررت خفض الفوائد المئوية على الكميات التي أعيد جدولتها.

ولفت وزير الخارجية الإيطالي إلى أن الولايات المتحدة قادرة على لعب دور كبير في هذا المجال لأن ثلث الديون الأفريقية عائد إليها.

وحول المحادثات الثنائية أعلن

تتمتات

مصدر مسؤول - تتمة

والعراق حول المشكلات الحدودية بينهما إنما يستهدف جذب الكويت إلى التجمع الرباعي لأحداث شرح في مجلس التعاون لأصحة له على الإطلاق وإنما يأتي في نطاق حملات التشويش والتشكيك ومحاوله أحداث الوقيعة بين الدول العربية.

واختتم المصدر تصريحه بقوله: إن ملين المملكة العربية السعودية ومصر الشقيقة من الروابط والصلات أقوى وأرسخ من أن ترقى إليه مثل هذه المحاولات الرخيصة المكشوفة.

منوها بدور المملكة - تتمة

الإيراني الفلسطينية وحكم ذاتي السكان وليس للأرض.

ياسر عبدربه

العلاقات السورية الفلسطينية تشهد تطورات بقاء على أعلى المستويات

عمان - ق ن -

صرح السيد ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن المنظمة والأردن يعملان للوصول إلى خطة تحرك أردني فلسطيني عربي مشترك بهدف التمهيد لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.

ويؤيد السيد عبدربه الأردن حالياً ضمن وفد فلسطيني للتمهيد لزيارة يتوقع أن يقوم بها قريباً للأمين العام الفلسطيني ياسر عرفات.

كما أشار عبدربه في حديث نشر هنا أمس إلى تطورات إيجابية تستشدها العلاقات السورية الفلسطينية. وقال إن هذه التطورات ستأخذ شكل لقاء على أعلى المستويات بين الجانبين.

وكان السيد فلوق الشرح وزير خارجية سوريا قد صرح في حديث لصحيفة /ديلي تلغراف/ البريطانية نشرته مؤخراً بأن هناك اتصالات تجري مع الحكومة السورية بشأن ترتيب زيارة يقوم بها لسوريا السيد ياسر عرفات الذي زار دمشق آخر مرة في أبريل الماضي للمشاركة في تشييع جنازة

السنيد خليل الوزير /أبو جهاد/ نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية. وحول الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية. أوضح ياسر عبدربه الذي يرأس الجانب الفلسطيني في هذا الحوار أنه لم يتحدد بعد موعد لعقد الجولة القادمة منه وذلك خلافاً لما تردد عن تحديد يوم الاثنين القادم موعداً لاستئناف الحوار.

وقال أن منظمة التحرير الفلسطينية لم تبلغ رسمياً بشيء من هذا القبيل وأن الإدارة الأمريكية مطالبة بأن تثبت جدتها في السير على طريق السلام العادل عن طريق الاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب العربي الفلسطيني.

وتتفق عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديثه إلى موضوع الحكومة الفلسطينية المؤقتة المقترح تشكيلها. فذكر أن هذه الحكومة التي لا خلاف عليها ستضم كافة الاجتمعات المثقلة لتجتمعات الشعب الفلسطيني في الداخل والخارج.

ممثل دي كويار يجري مباحثات مع الحصى وعون

بيروت - أ ف ب -

علم من مصدر قريب من رئيس الحكومة اللبنانية سليم الحص أن جان كلود كويار ممثل الأمين العام للأمم المتحدة خليفة بيزيز ديكيوار وصل أمس إلى بيروت وأجرى محادثات مع الحص.

ووصل إليه صباحاً إلى مطار بيروت الدولي في زيارة قصيرة. لم تحدد مدتها.

يلقي أيميه أيضاً خلال زيارته مع رئيس حكومة العسكريين ميشال عون التي تتنازع على السلطة مع حكومة الحص.

وكان ممثل لبنان في الأمم المتحدة رشيد فخوري قدم في الفترة الأخيرة احتجالات عديدة على قيام الجيش

الإسرائيلي بطرد قرويين إلى خارج منطقة مابسي بالحزام الأمني، التي بقيها الحص منذ العام ١٩٨٥ في جنوب لبنان.

ومنذ بداية السنة طرد الإسرائيليون ٧٩ شخصاً خصوصاً من قرية شيبا حيث تنتشر الوحدة الفوجية التابعة لقوة الأمم المتحدة المؤقتة لحفظ السلام في جنوب لبنان.

وأثارت عمليات الطرد هذه توتراً شديداً بين القوة الدولية من جهة والجيش الإسرائيلي وميليشيا مابسي جيش لبنان الجنوبي العميلة للعدو من جهة أخرى.

وفي ٣٠ كانون الثاني /يناير الماضي قام مجلس الأمن الدولي بتحديد مدة احتجالات عديدة على قيام الجيش

تعاون برلماني بين مصر والمغرب

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

وذكر الوفد المغربي خلال الزيارة مباحثات مع الدكتور رفعت الحبيب رئيس مجلس الشعب المصري حول سبل دعم العلاقات البرلمانية بين البلدين.

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

القاهرة - ق ن -

يصل القاهرة يوم ٢٢ فبراير الحالي وفد برلماني مغربي برئاسة السيد احمد عثمان رئيس مجلس النواب في زيارة لمر شتق خمسة بين البلدين.

قضايا سياسية

طابا المصرية..

وشيلوك تاجر البندقية

بقلم: السيد تميم

في ٢٩ سبتمبر من العام الماضي صدر قرار هيئة التحكيم الدولية بأحقية مصر في طابا. وبين صدور الحكم وعدم تنفيذه حتى الآن فإن إسرائيل تاملت وتراوغ وتسوف في عودة الأرض لأصحابها الشرعيين. رغم رضى الطرفين المتنازعين مصر وإسرائيل بقرار هيئة التحكيم. وتقدر هذه المشكلة بتوتر وتدهور العلاقات بين الجانبين في الوقت الذي تسعى فيه الولايات المتحدة الأمريكية إلى حل يرضي القاهرة بتحقيق الانسحاب الإسرائيلي من طابا. وحل آخر يرضي تل أبيب باعطائها تمويلها من المنشآت السياحية في طابا.

الرئيس مبارك أعلن شجيه لضغوط إسرائيل لتطبيق العلاقات وتندد بعدم احترامها لاتفاقاتها وقرار هيئة التحكيم الدولية. وقال أنه لا مجال لأن تحقق إسرائيل أي مكسب سياسي نظير عودة طابا إلى مصر. وإسحاق شامير قال أنه من غير الضروري خوض حرب تصريحات بين الجانبين. وتقالوا تتسارع معاً. ماذا تريد إسرائيل بعد صدور حكم المحكمة ورضاها بهذا الحكم؟

إسرائيل تصر في مقاضاتها مع مصر على ضرورة الربط بين انسحابها من طابا وحل بقية القضايا المتعلقة بين الحكومتين المصرية والإسرائيلية. وفي مقدمتها تنفيذ اتفاقيات التطبيع واشتراك إسرائيل في معرض الكتاب وحل قضية تمويثات الجندي المصري سليمان خاطر بشكل يروق التوضيحات التي تقرها الحكومتان المصرية في مثل هذه الحالات. وتطالب إسرائيل في طلباتها بضرورة حصول السياح الإسرائيليين الذين يرغبون في دخول طابا. على تأشيرة مؤقتة.

بل ويصل التماهي إلى المطالبة بحضور بديلماسيين إسرائيليين لجلسات محاكمة ثورة مصر. والتفاوض من جديد لرسم خط الحدود النهائي بين البلدين من العلامة ٩١. وكلها دلائل تؤكد أن إسرائيل تتعامل مع العرب بمنطق شيلوك في رواية شكسبير «تاجر البندقية» ولهذا زعمت الغمما في طابا وأولها فندق سونستا الذي انتابه ألي شاديا ضابط المخابرات الإسرائيلي. والقريبة السياحية وقدرت لهما تمويثات خيالية وصلت للفندق وحده بـ ٧٠ مليون دولار وطلبت أن تستقر مع مصر في إدارة هذا الفندق. ووضعت مصر بقية هذا الطلب. كما طلبت إسرائيل خمسة ملايين دولار للقريبة السياحية ووضعت المرافق حتى لا تعود طابا (ذات الموقع الاستراتيجي المهم) إلى مصر.

وتسعى إسرائيل من وراء ذلك إلى الحصول على حقوق ليست لهم حتى يشتروا التحركات السياسية المصرية ويحولوها إلى مجرى فرعي آخر. ويشغلها مصر عن قضاياها الرئيسية ومسائلها ويعمها للقضية الفلسطينية بقضايا فرعية أخرى.

وطوال السنوات الماضية كانت ولا تزال إسرائيل ماضية في التوسيف والمراوغة من خلال عشرات الاجتماعات والمباحثات والمفاوضات مع الجانب المصري. من أجل كسب الوقت وإضاعة الحق المشروع.

وبلغت مصر جهوداً مضنية لاثبات حقاها الشرعي ولجأت في النهاية إلى التحكيم الدولي الذي أثبت أحقيتها في طابا. من خلال قراره الواضح والصريح والمحدد.

وفي ٤ يناير الماضي تم الانتهاء من وضع العلامة ٩١ فوق قمة جبل طابا ليتأكد بذلك الحق المصري. وعندما انتهت مشكلة وضع العلامات برزت مشكلة التوضيحات وما صاحبها من مطالبات إسرائيلية أخرى غير مشروعة.

المشكلة الآن أصبحت واضحة المعالم. والحق يجب أن يعود إلى أصحابه. والموقف المصري واضح ومحدد وهو التمسك التام بأحقية مصر في طابا. أما المطالبات الإسرائيلية فهي مرتبطة على مر الزمن. ولن تقف حجر عثرة في الطريق الصحيح والحق المشروع لمصر.

ولهذا فإن الولايات المتحدة الأمريكية مطالبة بدور إيجابي وواضح في الضغط على إسرائيل لتسحب في أسرع وقت ممكن من طابا مطالب من أمريكا بما أقرت من دور ساعي البريد الذي تقوم به حالياً في مقاضات طابا بين مصر وإسرائيل.

فلن تقبل مصر أبداً التنازل عن شبر واحد من أراضيها وتحت أي ظرف من الظروف. وهذا الموقف معروف وواضح أمام العالم كله.

زعيمان عربيان يأملان في لقاء بوش في واشنطن قريباً

واشنطن - أ ف ب -

أعلن مسؤولان من هوية (روبنز) هذه الزيارات هي الآن موضع درس واضل ان محادثات أولية بهذا الخصوص ستجري بين بوش وبين كل من الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك إضافة إلى رئيس وزراء الكيان الإسرائيلي إسحق شامير.

أعربوا عن رغبتهم في زيارة واشنطن في الربيع المقبل.

وكان قد أطلق ببناء لإوامر من الرئيس بري. سراج مجموعة أولي وبلغ عدد السجناء السياسيين المحررين ٨٦ سجناً بينهم ٤٥ كانوا مسجونين في هاريزا و ٤١ في بورما في الشمال التي كانت مسرحاً لمواجهات دامية بين المتمردين والقوات الحكومية.

وكان رئيس الوزراء الصومالي الجنرال محمد علي مستعدين أعلن عن قرار بإطلاق سراح جميع السجناء السياسيين في البلاد في وقت قريب. وكان الجنرال مستعدياً أن هذا القرار يوم الجمعة في واشنطن.

وكان قد أطلق ببناء لإوامر من الرئيس بري. سراج مجموعة أولي وبلغ عدد السجناء السياسيين المحررين ٨٦ سجناً بينهم ٤٥ كانوا مسجونين في هاريزا و ٤١ في بورما في الشمال التي كانت مسرحاً لمواجهات دامية بين المتمردين والقوات الحكومية.

وكان رئيس الوزراء الصومالي الجنرال محمد علي مستعدين أعلن عن قرار بإطلاق سراح جميع السجناء السياسيين في البلاد في وقت قريب. وكان الجنرال مستعدياً أن هذا القرار يوم الجمعة في واشنطن.

وكان قد أطلق ببناء لإوامر من الرئيس بري. سراج مجموعة أولي وبلغ عدد السجناء السياسيين المحررين ٨٦ سجناً بينهم ٤٥ كانوا مسجونين في هاريزا و ٤١ في بورما في الشمال التي كانت مسرحاً لمواجهات دامية بين المتمردين والقوات الحكومية.

وكان رئيس الوزراء الصومالي الجنرال محمد علي مستعدين أعلن عن قرار بإطلاق سراح جميع السجناء السياسيين في البلاد في وقت قريب. وكان الجنرال مستعدياً أن هذا القرار يوم الجمعة في واشنطن.

وكان قد أطلق ببناء لإوامر من الرئيس بري. سراج مجموعة أولي وبلغ عدد السجناء السياسيين المحررين ٨٦ سجناً بينهم ٤٥ كانوا مسجونين في هاريزا و ٤١ في بورما في الشمال التي كانت مسرحاً لمواجهات دامية بين المتمردين والقوات الحكومية.

وكان رئيس الوزراء الصومالي الجنرال محمد علي مستعدين أعلن عن قرار بإطلاق سراح جميع السجناء السياسيين في البلاد في وقت قريب. وكان الجنرال مستعدياً أن هذا القرار يوم الجمعة في واشنطن.

وكان قد أطلق ببناء لإوامر من الرئيس بري. سراج مجموعة أولي وبلغ عدد السجناء السياسيين المحررين ٨٦ سجناً بينهم ٤٥ كانوا مسجونين في هاريزا و ٤١ في بورما في الشمال التي كانت مسرحاً لمواجهات دامية بين المتمردين والقوات الحكومية.

وكان رئيس الوزراء الصومالي الجنرال محمد علي مستعدين أعلن عن قرار بإطلاق سراح جميع السجناء السياسيين في البلاد في وقت قريب. وكان الجنرال مستعدياً أن هذا القرار يوم الجمعة في واشنطن.

إعلان عمر محاضرة

بإلقاء محاضرة متفصّلة في: -

الأسلوب الحديث في التفكير الإداري

وستتناول المحاضرة موضوع معرفة الطاقات الكامنة لدى الإنسان، زيادة المعرفة بالتفكير الإداري وكيف يعمل العقل البشري.

وذلك يوم الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

الموافق ٧ فبراير ١٩٨٩ م

في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً

والدعوة عامة، والفقرات ترحب بالجميع.

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

إعلان عمر محاضرة

بإلقاء محاضرة متفصّلة في: -

الأسلوب الحديث في التفكير الإداري

وستتناول المحاضرة موضوع معرفة الطاقات الكامنة لدى الإنسان، زيادة المعرفة بالتفكير الإداري وكيف يعمل العقل البشري.

وذلك يوم الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

الموافق ٧ فبراير ١٩٨٩ م

في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً

والدعوة عامة، والفقرات ترحب بالجميع.

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

إعلان عمر محاضرة

بإلقاء محاضرة متفصّلة في: -

الأسلوب الحديث في التفكير الإداري

وستتناول المحاضرة موضوع معرفة الطاقات الكامنة لدى الإنسان، زيادة المعرفة بالتفكير الإداري وكيف يعمل العقل البشري.

وذلك يوم الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

الموافق ٧ فبراير ١٩٨٩ م

في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً

والدعوة عامة، والفقرات ترحب بالجميع.

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

إعلان عمر محاضرة

بإلقاء محاضرة متفصّلة في: -

الأسلوب الحديث في التفكير الإداري

وستتناول المحاضرة موضوع معرفة الطاقات الكامنة لدى الإنسان، زيادة المعرفة بالتفكير الإداري وكيف يعمل العقل البشري.

وذلك يوم الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

الموافق ٧ فبراير ١٩٨٩ م

في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً

والدعوة عامة، والفقرات ترحب بالجميع.

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

إعلان عمر محاضرة

بإلقاء محاضرة متفصّلة في: -

الأسلوب الحديث في التفكير الإداري

وستتناول المحاضرة موضوع معرفة الطاقات الكامنة لدى الإنسان، زيادة المعرفة بالتفكير الإداري وكيف يعمل العقل البشري.

وذلك يوم الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

الموافق ٧ فبراير ١٩٨٩ م

في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً

والدعوة عامة، والفقرات ترحب بالجميع.

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

إعلان عمر محاضرة

بإلقاء محاضرة متفصّلة في: -

الأسلوب الحديث في التفكير الإداري

وستتناول المحاضرة موضوع معرفة الطاقات الكامنة لدى الإنسان، زيادة المعرفة بالتفكير الإداري وكيف يعمل العقل البشري.

وذلك يوم الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

الموافق ٧ فبراير ١٩٨٩ م

في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً

والدعوة عامة، والفقرات ترحب بالجميع.

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

البريد الإلكتروني: info@alsharh.com

موضوع

قمة اسبانيا - المانيا الغربية

مدير: اجتمع رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليز الليلة قبل الماضية مع المستشار الاتحادي الغربي هيلموت كول الذي يزور اسبانيا حاليا. وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية بالإضافة الى السياسة التقليدية للسوق الأوروبية المشتركة وضرورة تخفيض الاسلحة التقليدية والصواريخ القصيرة المدى في أوروبا.

واوضح المتحدث باسم الحكومة الاسبانية ان الجانبين بحثا إمكانية اتخاذ موقف مشترك في الاجتماعات التي ستعقد في فيينا في شهر مارس القادم لبحث تخفيض الاسلحة التقليدية والاجراءات الأمنية في أوروبا.

وتوقع اتفاقية عسكرية مدير: غلن ترينيس سيزرا وزير الدفاع الاسباني امس جزيرة لسانوتي الواقعة في جزر الكناري متوجها الى نواكشوط في زيارة لموريتانيا تستمر يومين.

وسيقوم الوزير الاسباني خلال هذه الزيارة بتوقيع اتفاقية للتعاون العسكري بين البلدين يتم بموجبها تنفيذ مشاريع مشتركة في مجال التكنولوجيا العسكرية وتبادل الخبرات وتدريب افراد.

ويذكر ان مجلس الوزراء الاسباني قد اوصى بتوقيع هذه الاتفاقية في اجتماعه الذي عقده يوم الجمعة الماضي.

متحدث فرنسي جديد باسم الحكومة مدير: اقر مجلس الوزراء الفرنسي تعيين لوي لينسك وزير شؤون موارد البحار

معهنجا رسميا باسم الحكومة الفرنسية ابتداء من يوم ١٦ فبراير الحالي وذلك خلفا لكلود ديلين وزير الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية الذي يحتل هذا المنصب منذ تشكيل حكومة ميشال روكار الاشتراكية في فرنسا منذ شهر يونيو الماضي.

ويذكر المتحدث باسم الحكومة الفرنسية عن مواقف باريس الرسمية بشأن القضايا المحلية والدولية الراهنة.

ويبلغ لينسك من العمر ٥٦ سنة وهو مقرب لميشل روكار. رئيس الحكومة.

تدعيم المرشحين بالسلح كوروسو: قالت سلطات سري لانكا امس الاثنين ان اجراءات أمنية إضافية ستخصص للمرشحين للانتخابات الذين يطالبون ذلك في اقلية محاولة لاغتيل زعيم المعارضة ورئيسة الوزراء سيريمبا بدرانديك امس.

وزيت السلطات كل مرشح بمسدس وبندقية راس بقاء على ظهرهم لحماية انفسهم وقالت انها مستعدة لتزويدهم بحماية إضافية اذا طلبوا وقالت الشرطة ان تسعة اشخاص قتلوا في اعمال عنف انتخابية ليلة قبل الماضية وكان بين القتلى احد منظمي الحملة الانتخابية للحزب الوطني المتحد وشقيقه. وقد قتل في وسط كولومبو.

اكنو ترفض استقبال نائبها مدير: رفضت رئيسة اللين كورازون اكنو امس الاثنين استقبال نائب اركيس سلفادور لوريل وهو يحمل رسالة من رئيس البلاد السلفادور فرديناند ماركوس الذي يراد في احد مستشفيات هونولولو معالجا من مرض خطير.

وام يوضح نائب الرئيس من جهة بقاء على طاب اكنو مضمون رسالة ماركوس الذي زاره لوريل من دون اخذ موافقتها. واعرب عن مخاوفه من ان تشهد البلاد اضطرابات اذا رفضت اكنو السماح بعودته.

وتابع - اذا سمح لماركوس بالعودة فلنناستفيد هذه الاضطرابات. ان القوات المسلحة تحت السيطرة وليس هناك خطر على الاستقرار السياسي للبلاد.

الشرطة تطالب باستخدام الرصاص البلاستيكي لندن: تعرض وزير الداخلية البريطاني دوجلاس هيرد لضغوط جديدة من قبل رؤساء وحدات الشرطة الذين يطالبون موافقة على استعمال بندق ذات رصاصات بلاستيكية في مواجهة اعمال الضغب.

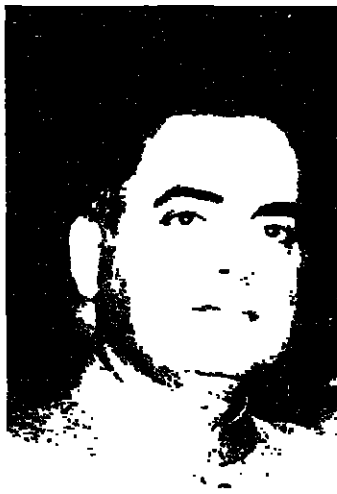
والجدير بالذكر ان هذه الاسلحة مسموعة في ايرلندا الشمالية منذ عام ١٩٦٩ لانها لم تستعمل في بريطانيا نفسها حتى الان بالرغم من وجودها في مستودعات الشرطة.

ضحايا العنف جوهانسبرج: قتل الشرطة امس في تقريرها اليومي عن احوال العنف السياسي انه على عكس جثث خمسة من السود امسوا ببطعيات قاتلة في مستوطنة قرب ميناء ديربان المطل على المحيط الهندي بالقرب النقال.

مباحثات لولي عهد الكويت مع المسؤولين في العراق الكويت - الوكالات: توجه امس سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي الى بغداد في زيارة رسمية للعراق تستمر ثلاثة ايام.

ويجري سمو ولي عهد الكويت خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين وعدد من كبار المسؤولين العراقيين تتناول العلاقات بين البلدين والصناعة.

الهند وباكستان تستعدان لدخول سباق الصواريخ



راجيف غاندي



بنازير بوتو

تكلف كثيرا ويمتاز بدقة اصيلة الهدف لدرجة انه لا يمكن ان يكون راسا حربييا تقريبا فقط. ونكر بيج ان مدى الصاروخ الباكستاني يتراوح بين ٨٠ - ٣٠٠ كيلومتر ويمتاز بجاذبية تاريخيا. وقد اجرت الهند التي خاضت ثلاثة حروب ضد باكستان منذ استقلال البلدين عن بريطانيا عام ١٩٤٧ تجارب نووية عام ١٩٧٤ ولكنها تصر على ان برنامجها النووي لاغراض سلمية.

وتنفي باكستان دائما ان لديها اسلحة نووية ولكن الهند تقول ان باكستان لديها إمكانية صناعة قنبلة نووية. وقد اجرت الهند تجارب على صاروخ برتقالي القصير المدى الممثل لصاروخ سكوب ب السوفيتي الذي استخدمه العراق في الهجوم على طهران في حرب الخليج.

وقد صنعت الهند ايضا الصاروخ اخبى المتوسط المدى ذا المرحلتين ولكن يبدو انها اجرت تجارب على اطلاقه لاسباب سياسية.

وقال دبلوماسي غربي طلب عدم ذكر اسمه - عندما يقوم (الهند) بتجارب الاطلاق ونحن متأكدون انهم سيقيمون بها عندما يحين الوقت المناسب فان الهند وباكستان ستقتلان على الدرجة الاولى من سلم يؤدي الى تصاعد التوترات في شبه القارة بمرجة خطيرة.

وقال فكتسوربان وزير الخارجية الهندي السابق - يدرك ميجري في باكستان فان الحكومة الهندية لا تشتر بالرضا. وقال ك. سوبراهمانيام الرئيس السابق للمعهد الهندي للدراسات والتحليلات العسكرية الذي تولوه الحكومة ان الهند ليس امها خير سوى المضي قدما في اجراء تجارب على الصواريخ.

وان الصاروخ الذي انتجته باكستان والى الصاروخ الذي انتجته باكستان

وقال مسئول بارز في حكومة الهند - انه تطور خطير جدا. ونكر محال هندي ان موت شياء الحق في اغسطس الماضي في حادث سقوط طائرة لم تعرف اسبابه لم يخف من حدة التوتر بين العسكريين والسياسيين المتدينين في باكستان.

وقال ا. ب. فكتسوربان من معهد الابحاث السياسية المستقل - واضح ان هذه لعبة لشد الحبل في باكستان بين القادة السياسية والعسكريين.

شيفاردنادره: القمة ستخلق صفحة الماضي المباحثات السوفيتية الصينية أكدت ضرورة تحقيق مصالح وطنية في كمبوديا



شيفاردنادره



العواصم - الوكالات

تكرت وكلة - تاس - امس ان مباحثات وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره مؤخرا في بكين مع وزير خارجيتها - وكيان كينتين - وزير خارجيتها الصين الشعبية قد اسفرت عن تطابق وجهات نظر البلدين بشأن تسوية قضية كمبوديا.

واوردت الوكالة نقاط الاتفاق بين الجانبين بشأن القضية واشارت الى انها اتفاقا على مواصلة المباحثات بهذا الشأن لتسوية الخلافات التاريخية بينهما حول حل القضية الكمبودية.

ومن هذه النقاط... اتفاق الجانبين السوفيتي والصيني على ضرورة اتمام الانسحاب الفكتشي من كمبوديا في الموعد الذي اعلنته فيتنام وهو نهاية سبتمبر القادم.

واشارت - تاس - الى ان المقصود هنا هو انه بعد الانسحاب الكامل للقوات الفكتشية من كمبوديا لن يبقى في اراضيها وجود للقوات والقواعد الاجنبية وان تقص كل الدول المعنية تدريجيا مساعداتها العسكرية الى اي طرف في كمبوديا الى ان يتم ابقائها كمبوديا كدولة مستقلة ومسألة وحدانية وغير منحلزة.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره امس الاثنين ان اول اجتماع قمة سوفيتي صيني منذ ٣٠ عاما سيؤدي الى تحسين كمال للعلاقات بين الدولتين الشيوعيتين.

القبلة في كمبوديا. وتكرت - تاس - ان الجانبين السوفيتي والصيني عبرا في مباحثتهما الاخيرة في بكين عن اعتقادهما بضرورة ان تشرف قوات تابعة للامم المتحدة على انسحاب القوات الفكتشية من كمبوديا واجراء الانتخابات القادمة.

كما دعا الى عقد مؤتمر دولي حول القضية في الظروف المناسبة لذلك مستقبلا.

وطبقا لموضع ضمنت طرف في كمبوديا الى ان يتم ابقائها كمبوديا كدولة مستقلة ومسألة وحدانية وغير منحلزة.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره امس الاثنين ان اول اجتماع قمة سوفيتي صيني منذ ٣٠ عاما سيؤدي الى تحسين كمال للعلاقات بين الدولتين الشيوعيتين.

واشارت - تاس - الى ان المقصود هنا هو انه بعد الانسحاب الكامل للقوات الفكتشية من كمبوديا لن يبقى في اراضيها وجود للقوات والقواعد الاجنبية وان تقص كل الدول المعنية تدريجيا مساعداتها العسكرية الى اي طرف في كمبوديا الى ان يتم ابقائها كمبوديا كدولة مستقلة ومسألة وحدانية وغير منحلزة.

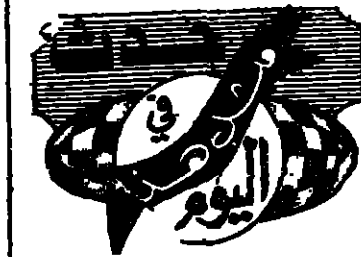
من جهة اخرى قال وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره امس الاثنين ان اول اجتماع قمة سوفيتي صيني منذ ٣٠ عاما سيؤدي الى تحسين كمال للعلاقات بين الدولتين الشيوعيتين.

واشارت - تاس - الى ان المقصود هنا هو انه بعد الانسحاب الكامل للقوات الفكتشية من كمبوديا لن يبقى في اراضيها وجود للقوات والقواعد الاجنبية وان تقص كل الدول المعنية تدريجيا مساعداتها العسكرية الى اي طرف في كمبوديا الى ان يتم ابقائها كمبوديا كدولة مستقلة ومسألة وحدانية وغير منحلزة.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره امس الاثنين ان اول اجتماع قمة سوفيتي صيني منذ ٣٠ عاما سيؤدي الى تحسين كمال للعلاقات بين الدولتين الشيوعيتين.

واشارت - تاس - الى ان المقصود هنا هو انه بعد الانسحاب الكامل للقوات الفكتشية من كمبوديا لن يبقى في اراضيها وجود للقوات والقواعد الاجنبية وان تقص كل الدول المعنية تدريجيا مساعداتها العسكرية الى اي طرف في كمبوديا الى ان يتم ابقائها كمبوديا كدولة مستقلة ومسألة وحدانية وغير منحلزة.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره امس الاثنين ان اول اجتماع قمة سوفيتي صيني منذ ٣٠ عاما سيؤدي الى تحسين كمال للعلاقات بين الدولتين الشيوعيتين.



١٩٤٨/افتتاح دورة مجلس الجامعة العربية في القاهرة تعيين العراقي الجنرال صولت قلدا عاما لجيش التحرير الفلسطيني. فوزيع المتطوعين على ثلاث فئات... مجموعة بقيادة فوزي القوقسي لشمال فلسطين وقلته للقدس بقيادة عبدالقادر الحسيني وثلاثة للجند.

افغانستان المسلمة

مع مغادرة آخر جندي سوفيتي لافغانستان في نهاية هذا الاسبوع - كما هو مقترح - سيجد النظام العمل في كابول نفسه في موقف لا يحسد عليه. رغم الاحتياطات التي يتخذها النظام منذ وقت مبكر لحماية مؤسساته من السقوط في قبضة المجاهدين الحديديين.

ولقد اصبحت الحالة في كابول في وضع مريب للنظام العمل بعد ان عمت الفوضى واصبحت الخشية اكيدة من اجتياح المجاهدين للعاصمة بعد خروج السوفيت النهائي منها. او قيام انقلاب يطبع باركان الحكم الحالي بعد ان استنفذت الحاجة اليهم. واصبحوا ورقة خاسرة بالنسبة للسوفيت الذي يقتضي الوضع الجديد منهم التعامل مع الواقع بايجابية تأخذ في الحسبان المستجدات على الساحة الافغانية.

وامعاً في تهميش دور الشيوعيين يصر المجاهدون على ابعاد الحزب الشيوعي الحاكم من مجلس الشورى الذي سيتم تشكيله في العاشر من هذا الشهر ليقوم بتعيين حكومة مؤقتة لافغانستان. ومع ذلك فان المجاهدين قد اعلنوا انهم لن ينتظروا حتى يتم تشكيل هذه الحكومة المؤقتة بل انهم اتخذوا كافة الترتيبات للسيطرة على كابول مع خروج آخر جندي سوفيتي منها. ويتكلم المجاهدون من خلال تسلمهم الى صفوف القوات المسلحة في كابول وصفوف الحكومة بترتيب استسلام سريع للعاصمة. خاصة بعد ازدياد عدد المتطاعين معهم.

ويخرج آخر جندي سوفيتي من افغانستان يسقط احد معال - شيوعيين الذين حاولوا غزو افغانستان. واستخدموا خلال سنوات الاحتلال الجفاف اشيع انواع الاسلحة الفتاكة.

واسوأ اساليب التعامل الوحشي مع السكان الافغان.. لكن المجاهدين بقوة ايمانهم التي استمدوا منها قوة عزيمتهم.. استطاعوا ان يسخرها من آلة الحرب السوفيتية بكل ما تحتويه ترساناتها من اسلحة متطورة.. وان يتغلبوا على قوة النار بقوة الايمان. ليحققوا الانتصار ولو الانتصار لتبقى كلمة الله في العالم.

وليندر المفسدون في الارض. ليخرجوا في النهاية من افغانستان المسلمة.. يجلبهم عار الهزيمة وترافقهم شماتة العالم بأسره.. لتبقى افغانستان كما هي مسلمة تحمل راية الجهاد لتشهد السلاح في وجه اعداء الدين واعداء الامة الاسلامية المجيدة.

استئناف المفاوضات حول مستقبل القواعد الامريكية في اليونان



بيلاندرو

ايرام اتفاق جديد. وتري اثينا ان اي اتفاق جديد - ينبغي ان يخدم قبل اي شيء المصالح الوطنية العليا.

ويستمر الوضع الاتفاقي اليوناني. في حال ابرامه الى الشعب الجديد عن طريق الاستفتاء قبل توقيعهم.

والحكومة اليونانية مصممة في جميع الاحوال على اقل قلعة هيلينيكين الجوية الواقعة على مسافة ١٥ كلم جنوب اثينا ويعمل فيها ١٤٠٠ شخص.

وتبدأ هذه الجلسة الرابعة عشرة قبل بضعة ايام من وصول وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر للموقع ان يصل الى اثينا في ١٥ شباط فبراير الجاري في اطار جولة اوروبية يلتقي خلالها بخلفاء الولايات المتحدة داخل منظمة حلف شمال الاطلسي.

اثينا - اف ب: افاد مصدر رسمي يوناني ان اعمال الجلسة الرابعة عشرة من المفاوضات اليونانية الامريكية حول مستقبل القواعد الامريكية في اليونان بدأت امس الاثنين في اثينا.

وتهدف هذه المفاوضات التي بدأت في تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٧ الى تحديد محتل للاتفاق الثنائي للدفاع والتعاون الاقتصادي الموقع عام ١٩٨٣ والذي انتهت مدته في ٢١ كانون الاول ديسمبر الماضي وامام الولايات المتحدة مهلة ١٧ شهرا ابتداء من التاريخ هذا لتتأكد انشاءاتها الى اربع قواعد رئيسية.

لننتقل قرب اثينا والانتقال في كريت. وعشرون منشأة ملحقه تضم نحو اربعة الاف عسكري امريكي. وتبحث اثينا وواشنطن في امكان

عزيز يتوجه لنيويورك للتباحث مع دي كولار

بغداد/ رويتر: قالت وكلة الانباء العراقية ان طارق عزيز وزير الخارجية العراقي توجه كولار الاسبوع الماضي لنيويورك لاجراء محادثات مع خافيير بيريز دي كولار الامين العام للامم المتحدة بشأن الجهود الرامية الى تحقيق سلام دائم بين العراق وايران.

وكان عزيز قد بحث برسالة الى دي كولار التي كان الجنرال خواو شيفوربيرو رئيسا للبرازيل قبل عودته الى امريكا.

وحسب مصادر شيه رسمية فلته ليس من المستبعد ان يتوجه ستروستر وعقلته في غضون الايام المقبلة الى مزرعة تخص احد اصقافه في منطقة اوبريا.

قد يغادر الى محطة اخرى

رئيس باراجواي السابق لاجيء سياسي في البرازيل

ويعد الاعلان عن منحه حق اللجوء السياسي في البرازيل يبدو ان وجهته النهائية ستكون غواراوي وهي مدينة ساحلية تعد ١٥ الف نسمة في البرازيل على مسافة ٨٠٠ كلم وجنوب ريو حيث يكمل عقلا مع دور ثلاث مقابل الاطلسي.

الخطوط الوطنية. وفي مطار فيراكوبوس في ساو باولو استقبل الرئيس السابق ومراقوه طائرة تابعة سلاح الجو البرازيلي لتقدهم الى مدينة ايتومبارا الصغيرة. ثم ركبوا سيارة تقطعهم الى بيت الضيافة.

وكانت وزارة الخارجية البرازيلية اعلنت في بيان لها في برازيليا بعد ظهر امس الاول ان البرازيل منحت حق اللجوء السياسي الى الرئيس السابق للباراغواي وفق الدستور والتقليد البرازيليين في احترام حق اللجوء السياسي والانظمة المرحبة للقائون الدولي في هذا المجال.

وقطع ايتومبارا على الحدود الشمالية الجنوبية لولاية ميناس جيرايس قرب منطقة اوبريا الزاوية حيث للرئيس السابق اصقافه برازيليون عديدون من مربي المواشي.

وكان ستروستر زار اوبريا عام ١٩٨٤ لحضور المعرض الزراعي برفقة عدد من مربي المواشي من البرازيل في الحديقة التي كان الجنرال خواو شيفوربيرو رئيسا للبرازيل قبل عودته الى امريكا.

وليس من المستبعد ان يتوجه ستروستر وعقلته في غضون الايام المقبلة الى مزرعة تخص احد اصقافه في منطقة اوبريا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِالِاشْرَافِ مَعَ

مستشفى الدكتور محمد فخري باخبر

أَنْ تَعْلَمَنَّ عَنْ الْحَاضِرَةِ الْعَامِيَّةِ الَّتِي يَلْقِيهَا

الأستاذ الدكتور محمد كامل

استشاري أمراض الروماتيزم والطب الطبيعي

بمستشفى الدكتور محمد فخري باخبر

بعضوان: استخدام الميكروسكوب الإلكتروني في تشخيص الكريستالات في الروماتيزم العظمي.

ELECTRON MICROSCOPIC IDENTIFICATION OF CRYSTAL IN OSTEOARTHROROSIS

بالمعهد الصحي الثاني للنبين بالرام يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٧/١٤

الموافق ١٩٨٩/٩/٧م على تمام الساعة الثامنة

والدعوة عامة لجميع السادة الأطباء والمتخصصين...

تجار الحلويات والمطاحن والمكبرات

بومر علك (من اللبان العربي البلدي)

مصنع في مصر ماركه أمل

لبان أمل.. يساعد على الهضم وينشط عضلات الوجه.. ويقضي في برامج الرجيم..

ويجعل راحة الفم طيبة.

معبأ كل كيس ٢٥ قطعة

موزون في بغداد

الوكيل العام بالملكة: مؤسسة أشلة التجارية بالرام

شارع الأمير محمد - عمارة الربيعي (٩) - ص ٧٣٩٩ - الرام ٣١٤٢٢

ت ٨٥٧ - ٨٣٥ - تليفون ٨٠٣٦٦ - فاكس ٨٣٤١٤٦

الأمير مقرن يستقبل الحق الزراعي بالسفارة الهولندية



حفل - صالح المشهور :
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل بمكتب سموه بقصر الإمارة صباح يوم أمس الاثنين كلا من الحق الزراعي ومستشار التجارة الزراعية بالسفارة الهولندية برفيقه براهيم مندوب من وزارة الزراعة/أحمد التويجري وبحضور أمين عام الغرفة التجارية بحائل خدام القليز ونائب رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية ورئيس اللجنة الزراعية عبد العازز تمت مناقشة العديد من المواضيع الزراعية والتي تدور حول التطوير الزراعي بالمنطقة وإمكانيات التوزيع والتعاون في هذا المجال.

تنظمه جامعة أم القرى الأمير سعود بن عبدالمحسن يفتتح اليوم المعرض الأول لكتاب الاسلامي



افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن أمير منطقة مكة المكرمة بمكتبة الملك عبدالعزيز المعرض الأول لكتاب الاسلامي الذي تنظمه جامعة أم القرى بمكة المكرمة بقاعة النشاطات الرياضية بالجامعة. وأوضح معالي مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح أنه سيشارك في هذا المعرض الذي يستمر ١٠ أيام ٦٠ مؤسسة حكومية وأهلية ودارا للنشر من مختلف مناطق المملكة. وقال الدكتور راشد الراجح انه يشارك ايضا في المعرض مراكز البحوث والجامعات السعودية ومكتبة الحرم المكي الشريف ورابطة العالم الاسلامي والوحدات الادبية والثقافية في المملكة. من جهة اخرى قال عبيد شون

مكة المكرمة - واس :
يافتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن أمير منطقة مكة المكرمة بمكتبة الملك عبدالعزيز المعرض الأول لكتاب الاسلامي الذي تنظمه جامعة أم القرى بمكة المكرمة بقاعة النشاطات الرياضية بالجامعة. وأوضح معالي مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح أنه سيشارك في هذا المعرض الذي يستمر ١٠ أيام ٦٠ مؤسسة حكومية وأهلية ودارا للنشر من مختلف مناطق المملكة. وقال الدكتور راشد الراجح انه يشارك ايضا في المعرض مراكز البحوث والجامعات السعودية ومكتبة الحرم المكي الشريف ورابطة العالم الاسلامي والوحدات الادبية والثقافية في المملكة. من جهة اخرى قال عبيد شون

خادم الحرمين الشريفين يوجه كلمة هامة لعضاء الدورة الثالثة عشرة للمجلس الأعلى للمعاهد السنية القادمة

حكومة خادم الحرمين الشريفين والجهات الاقنانية الاسلامي وقضايا الاشياء المسلمة في البلاد غير الاسلاميه.. وايضا تقارير عن رحلات الامانة العامة ووجوه تدريب الاحقة والدعاة والخطباء وبين المساعدات المقدمة من صندوق المساجد لدعم واعمار المساجد في شتى انحاء العالم. واستعرض التقرير مقتطفات القرارات والتوصيات الصادرة عن الدورة الماضية وما تم حيل تنفيذها من اجراءات ومن ناحية اخرى.. يتم في نفس الموعد افتتاح المعرض الدائم لرابطة العالم الاسلامي والذي قامت الرابطة بطرحه ليعطي الزائرين فكرة واضحة عن الرابطة وجهودها في مجال الدعوة الاسلاميه والمسلمين في شتى انحاء العالم. ويشهد المعرض نماذج لمبنى الرابطة الجديد ومخططاته المختلفة والتي اهدته

جدة - السيد نعيم.. وايضا -
يوجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.. كلمة هامة صباح السبت القادم الى المجتمعين في اعمال الدورة الثالثة عشرة للمجلس الاعلى العالي للمعاهد السنية القادمة في مكة المكرمة. وأوضح الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ان تقرير الامانة العامة للمجلس تضمن العديد من الموضوعات الخاصة باعمال الامانة ومجالاتها ونشاطات المجالس القارية والمحلية للمساجد في سبيل نشر الدعوة الاسلاميه واحياء رسالة المسجد والتدريس للافتتاح المعاهد للاسلام. كما تضمن التقرير اهم القضايا المعاصرة حول تحكيم الشريعة الاسلاميه وقضية القدس وفلسطين



نحن ندعو الله لكل من يريد ان يتجه لما فيه خير هذه البلاد ان يند انزه. ونحن مادمنا مع ربنا قربنا معنا وامادنا متمسكون بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم فكل شيء يصبح معتزلا وامادنا نعرف ان مكة المكرمة والمدينة المنورة مهبط الوحي واشرف مكانين جعلنا الله في خدمتهما فنحن بخير وعافية وامادنا نؤذي ما يرضي الله ويرضي رسوله ونتجنب ما نهانا ربنا عنه فنحن بخير.

المجلس/ لقاء خادم الحرمين الشريفين ببلانته طلاب جامعة الملك فهد الجمعة ٢٥ ربيع الاخر ١٤٠٧هـ

جمعية البر بقرية صرفت أكثر من ٢ ملايين ريال كمعونات للشاء على المستحقين

العلم - عبدالله الغفري :
أوضح مستور بن علي الأمين العام لجمعية البر الخيرية وعضو مجلس الادارة بان الجمعية قد انتهت من صرف معونة الشاء للحالات المسجلة بها والتي تقاوى مساعدات شهرية وسنوية وقد شملت هذه المساعدات معونات مالية ومساعدات عينية مثل الغذاء والكساء وقد بلغ إجمالي المساعدات العينية والفقيرة ٣ ملايين وخمسة الف ريال تم صرفها عن طريق



مستور بن علي الأمين العام للجمعية

البنك الزراعي بقرية قدم ٣٣ قرضا للمزارعين بلغت قيمتها أكثر من ٣٦ مليون ريال

تأمين ٣٩ مكان ري و ٤٦ مضخات و ٢٠٧ آلات زراعية و ١٢٨٧٢٠ ماسر للتعميدات و ٧ أجهزة ري و ٢٠ ابار ارتوازية و ٧٣٥١ شتلة و ٢٩٢ مظلات بلاستيكية و ٩٥ قوارب ومعدات صيد سمك و ٨٠ خلية ومعدات تربية نحل واسمدة بلدية وكيمائية وبنور وحرائق. وقد ساهم البنك في تمويل مشروعات متخصصة بلغت قيمة قروضها ٤٩٤٣٤٠ ريال كالآتي : مشروعات لانتاج خضروات في بيوت محمية بلغت قيمة قروضها ١٠٧٣٠٣٩ ريال. وقطاع المزارعين قروض قصيرة ٢٥ قرضا بلغت قيمتها ٢٤٥٣٠٨ ريال. وقطاع المزارعين قروض متوسطة ٨٣ قرضا بلغت قيمتها ٨٣٠٤٠٦ ريال. وقطاع المشاريع اعلاف قرض بلغت قيمته ٣٣٩٢٨٨ ريال. وقطاع المشاريع دواجن قرض بلغت قيمته ٢٩٤٩٣٢ ريال. وقطاع المزارعين قروض قصيرة ٢٥ قرضا بلغت قيمتها ٢٤٥٣٠٨ ريال. وقطاع المزارعين قروض متوسطة ٨٣ قرضا بلغت قيمتها ٨٣٠٤٠٦ ريال. وقطاع المشاريع اعلاف قرض بلغت قيمته ٣٣٩٢٨٨ ريال. وقطاع المشاريع دواجن قرض بلغت قيمته ٢٩٤٩٣٢ ريال.

الجمعية صرفت خلال العام المالي ١٤٠٨/٥/١ من ١٤٠٨/٥/١ من ١٧ مليوناً وانتهى في ١٤٠٩/٤/٢٠ شملت جميع الاسر المستحقة المساعدة والفقيرة ونطاق ومليحة والصرار والكهنة وقرية والقيصومة وحجر الباطن. وأضاف أمين عام الجمعية مستور بن علي ان إيصال هذه المساعدات استغرقها تم ولله الحمد في وقت قصير لم يتجاوز اسبوع الواحد.. وقال مستور بن علي ان

يقام بجامعة الملك فهد بالظهران افتتاح اسبوع تصاميم البيئة في مارس القادم

الدمام - فحان الدعجاني :
تنظم كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن اسبوعاً خاصاً من نشاطات الكلية في شهر مارس القادم.



د. ابراهيم شكري

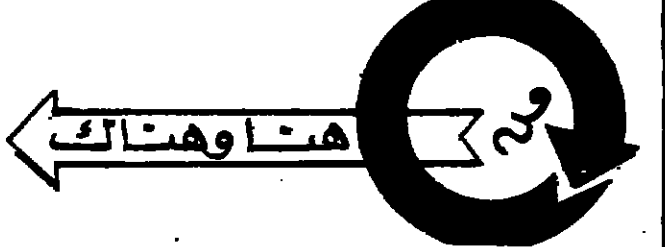
ذكر ذلك د. اليوم. عميد كلية تصاميم البيئة الدكتور ابراهيم شكري. وسيستمر الاسبوع على تنظيم معرض متكامل للامعمال الهندسية والتصاميم التي ينفذها طلبة الكلية ضمن مشروعات المتطلبات الأكاديمية وكذلك محاضرات يلقاها عدد من المتخصصين في مجال العمارة وتصاميم البيئة.

تنفيذ عدد من البرامج التنشيطية للمعلمين ومديري المدارس بالطائف

الطائف - منصور القرني :
مع بداية الفصل الدراسي الثاني قامت ادارة تعليم الطائف للبيئة بتنفيذ عدد من البرامج التنشيطية للمعلمين ومديري المدارس في مختلف المواد العلمية والتخصصات التربوية. وأوضح ذلك د. اليوم. مدير منطقة الطائف التعليمية سعد عبدالواحد وأضاف ان البرامج التي بدأ تنفيذها في مطلع هذا الاسبوع هي برنامج مديري المدارس في الفترة الصباحية بمسرح ادارة التعليم الى جانب عدد من البرامج الاخرى التي تنفذ في الفترة المسائية وهي البرنامج التنشيطي لمعلمي القرآن الكريم ومقره مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ومقره مدرسة التحفيظ القرآني.

مراكز الرعاية الأولية تقوم بفحص العينات المخبرية وتحول الحالات الشاذة الى المختبرات

الدمام - عبدالله الغفري :
تقرر ان تفحص العينات المخبرية مخبريا في مراكز الرعاية الصحية الأولية حسب الإمكانية وترسل العينات حسب رأي الطبيب المعالج في الوسط الناقل كاري وبلاستيك في أسرع وقت الى مستشفى لفحصها بالمزرعة حسب التنظيم التالي والذي نوه اليه مساعد مدير عام الشؤون الصحية للرعاية الصحية الأولية د. توفيق العوفي. أولا - مراكز الرعاية الصحية بالدمام وبقين تحول عيناتها الى مركز مكافحة



ندوة عن حوادث السيارات

الطائف - واس :
تنظم منطقة الطائف للاتصالات يوم الأحد القادم ندوة عن السلامة بعنوان : حوادث السيارات وطرق الوقاية منها. وذلك بقاعة الاجتماعات بمبنى منطقة الطائف للاتصالات. وأوضح مدير منطقة الطائف للاتصالات خالد عبدالهادي السليبي لوكالة الأنباء السعودية انه سيتم خلال الندوة التي تستمر يومين مناقشة أسباب حوادث السيارات واثرها وطرق معالجة تزايدها وقال انه سيشارك في الندوة مدير قسم السيارات ومشويو السلامة بوزارة البنية والهايك في مختلف مناطق المملكة بالإضافة الى مندوبين عن ادارة المرور ومديرية الشؤون الصحية بالطائف.

اجتماع اللجنة الصحية بالاسياح

الاسياح - واس :
عقدت اللجنة بالاسياح للبيئة قبل الماضية اجتماعات برئاسة وكيل امارة الاسياح فهد الراشي تم خلالها مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالفحوص والخدمات الصحية بالبلدية. وتم خلال الاجتماع اختيار امير الاسياح رئيسا للجنة الصحية بالاسياح ووكيل الاسياح نذرا للرئيس وعضوا في اللجنة ومدير مركز التشخيص والولادة الدكتور احمد سعد محمد سكرتيرا للجنة الصحية اضافة الى اختيار اعضاء اللجنة وتحديد مهام كل منهم. يذكر ان اللجنة الصحية بالاسياح واحدة من عدة لجان تم تكوينها في من قرى ومقر منطقة القصيم بهدف رفع المستوى الصحي وتقديم افضل الخدمات للمواطنين هناك.

احوال اهل البرزخ

الرياض - واس :
يقيم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرياسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان (احوال اهل البرزخ). وسيلقي المحاضرة التي تقيم بجمع التفتيش بحي التنظيم فضيلة الشيخ عبدالله بن حمد الريس.

دورات تدريبية بصحة الشرقية

الدمام :
انفتحت اول امس الاحد دورة تدريبية في مجال الرعاية الصحية الأولية للمعلمين بمراكز الرعاية الصحية الأولية بمنطقة الدمام وذلك بقاعة المحاضرات بدار الرعاية الصحية الأولية بالمنطقة الشرقية صرح بذلك مساعد المدير العام للشؤون الصحية للرعاية الصحية الأولية بالمنطقة الشرقية وسبقه دورات تدريبية اخرى في نفس المجال للمعلمين بمراكز الرعاية الصحية الأولية بمنطقة القصيم والشرقية والصار وذلك استكمالاً للدورات الاساسية التي تقدم للمعلمين من الاطباء والممرضين والفنيين والاداريين بمراكز الرعاية الصحية الأولية لرفع مستوى الاداء والخدمة الصحية التي تقدم الى المواطن.

اشهر اسلام

جدة - واس :
اشهر امس رجل الدين اسلامه امام رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وقد بين له فضيلته ففرض الدين الاسلامي وحله على اداء الواجبات واتباع تعليم القرآن الكريم.

نعي آل سعيدان وآل سويلم وآل بخدي وآل قطري وآل الدوسري

يغفون ببالغ الحزن والأسى فقيد الأسرة

عبد الغفار بن جعفر الجوالي الباشي

الذي وافته المنية صباح يوم الاحد الذي ١٤٠٩/٦/٢٩هـ

نعم الله الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وبالله وآله وذوويه الصبر والسلوان.

١٤٠٩/٦/٢٩هـ

نعم الله الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وبالله وآله وذوويه الصبر والسلوان.

١٤٠٩/٦/٢٩هـ

ينبغي آل قزلار وأرحامهم وأقاربهم
بمزيب الحزن والأسى
وفاة فقيدهم الغالي وعميد الأسرة
الشيخ صالح عبدالرحمن قزلار

الأمير العام السابق لرابطة العالم الإسلامي
والمؤسس والمؤيد على جماعة تحفيظ القرآن الكريم
بمكة المكرمة.. وذلك عن عمر يناهز الثمانين عاماً قضاها
في أعمال البر والخير، وتم دفنه في مقابر العدة بمكة المكرمة.

العزاء : في منزله بمكة المكرمة. تقاطع سابع الستين مع طريقت
مكة/جدة - القديم
« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ »

مثل قطر في الاجتماع الثاني للكيانات الأدبية د. مرزوق بشير

المؤسسات الثقافية الأهلية أصبحت اتكالية

البحرين/ عبدالله العباسي

شارك في الاجتماع الثاني للكيانات الأدبية في دول مجلس التعاون نخبة من الأدباء والمثقفين ممثلين لجمعياتهم الأدبية والثقافية. وقد شهدت اليوم، الحوارات التي دارت في عدد من جلسات الاجتماع... ولا أدري تسمية تلك الحوارات المخلوطة التي دارت، أم، مسطحة... المهم أنني أذكر أن الخلاف على حرف الواو، وحده استمر قرابة نصف ساعة فبينما رأى فريق تصليب ونشر الثقافة العربية رأى البعض ضرورة إضافة عبارة إسلامية واحتدمت المعركة حين ظهرت طوائف بعضها يرى الاكتفاء بالعربية الإسلامية والبعض الآخر يرى إضافة حرف الواو لتصبح العربية والإسلامية وقد انفلتت الأطراف على والإسلامية... وقد أجرت اليوم، هذا الحوار مع الدكتور مرزوق بشير مدير مكتب التخطيط الإعلامي الذي مثل دولة قطر. وهذا نص اللقاء.

أى مدى ترون أن اللجنة العليا للكيانات الأدبية في دول الخليج يمكن أن يكون لها عطاء ومردود ثقافي على مستوى دول المنطقة؟

● في تصوري إن هذه اللجنة سوف يكون لها الدور الأكبر إذا تحركت بشكل جاد في وضع خطط وأهداف واقعية وطموحة في ذات الوقت، وإذا كان هناك تنسيق جيد وتوجه جيد من الكيانات الأدبية في داخل دول المنطقة للسعي إلى توحيد جهود الكتاب والأدباء في هذه الدول لتسوير في النهاية التوجه الداخلي ووجود الخطط المناسبة والطموحة سوف يدفع بالحركة الأدبية بين الكتاب في المنطقة إلى شكل أفضل في توحيد الجهود وفي دعم الأفكار وفي تبادل الخبرات.

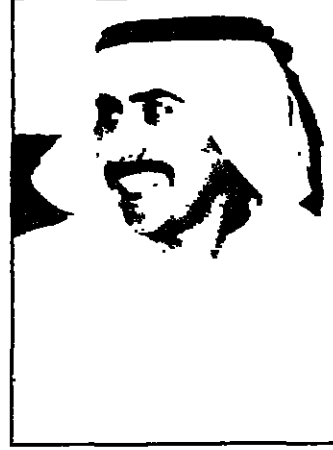
كما نعلم أن قطر ليس بها ناد ثقافي أو اتحاد للكتاب فعماذا يقول المستقبل... وهل هناك توجه لاجتذاب اتحاد للكتاب والأدباء القطريين؟

● الحقيقة قطر لا يوجد بها تجمع أهلي للكتاب والأدباء وإن كان هناك نشاط مسرحي أهلي تدعمه الدولة وهناك أيضاً تجمع للفنانين التشكيليين، لكن هذا لا يعني بأن قطر لا يوجد فيها أدباء أو كتاب

يجمعهم كيان، هناك كيان رسمي وهو إدارة الثقافة والفنون التي تسمى بشكل دائم إلى تشجيع الحركة الأدبية وتساعد الكتاب على الوصول إلى طرح ما يريدون، كما أن هناك محاولات أيضاً قائمة في قطر لإقامة مثل هذا التجمع، وهناك محاولة من الكتاب تمت في الماضي ولم توفق، وهناك دراسة أخرى في قطر مقدمة من إدارة الثقافة والفنون مرفوعة إلى وزارة الإعلام لإنشاء مثل هذا الكيان الأهلي الشبيه بالسارح الأهلية في دولة قطر، إضافة إلى أن هذه الكيانات الأهلية يجب أن تسبقها سياسة ثقافية، فالفكرة الآن في قطر هي أن تنشأ سياسة ثقافية عامة للدولة ومن خلال هذه السياسة سيكون هناك جانب من التوجيه والتطبيقات في المجالات الثقافية وفي غياب وجود سياسة عامة لا اظن بأن يكتب لأي تجمع ثقافي أو فكري النجاح المطلوب.

تري هل هناك عدد من الكتاب والأدباء يبرزوا في قطر بحيث يمكن ربطهم ضمن أسرة أدباء أو اتحاد أدباء وكتاب؟

● إذا كان من حيث العدد فهم



د. مرزوق بشير

أيام زمان بل العكس فامكاناتهم اليوم أكبر بكثير عما مضى، إلا أن هذا الكسل تعودوه من حالة الترف وحالة الاسترخاء الشديدة التي برزت خلال السنوات الأخيرة، حتى كادوا يعتقدون أن من المستحيل عمل أي شيء بدون دعم رسمي، فالدولة يجب أن تدعم الصحافة والا فإلصاقها لن تعيش، ويجب أن تدعم المسرح والا فلن يعيش المسرح... وهكذا أصبحت من مسؤولية الدولة الاتفاق في كافة المجالات حتى أصبحنا معتمدين بشكل كامل من الناحية المادية على الدولة، وذلك لاننا نضع برامج طموحة وكبيرة أكبر من واقعنا، فالتصور لو أننا

لا بد من رسم سياسات ثقافية بمعزل عن السياسات الإعلامية

بداننا ببرامج في مستوانا المادي واعتمدنا على مواردنا المالية الخاصة ولا مانع من أن تساهم الدولة بجزء متواضع من الدعم لا يكون هو الأساس في الاعتماد عليه كليا لا يمكننا أن نكون مستقلين أكثر ولأعطائنا احساسا أكبر بقدراتنا الذاتية.

كثير من الأدبية الثقافية تعتبر إقامة المحاضرات لعناصر بارزة هي الشكل الاول والرئيسي في نشر الثقافة فهل هذا صحيح؟ أم أن هناك قنوات أخرى يجب أن تتحرك فيها هذه الأدبية الثقافية؟

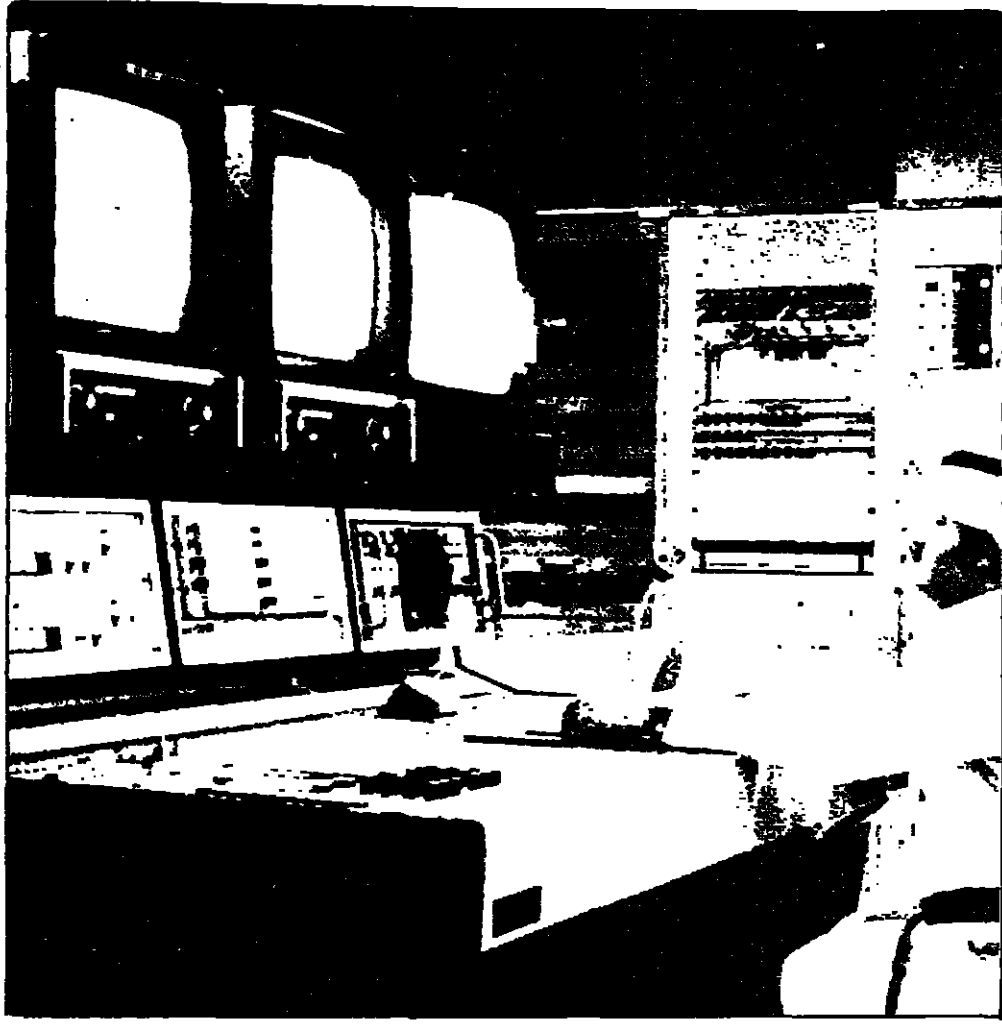
● تدعيم النشاط في أي بلد لا يعتمد على جانب واحد وإنما يعتمد على جوانب متعددة ومختلفة يمكن من خلالها إثراء الحركة الأدبية كان تأتي بكتاب وأدباء قطعوا مراحل كبيرة في الأدب، أو أن تقيم ندوات جادة تشرى الجانب الفكري.

كما يجب أن تكون هناك أهداف من وراء المجهود بهؤلاء الأدباء بحيث تستطيع أن تخدم أهداف الطموحة الكبيرة التي وضعت أساسا لدعم الحركة الأدبية في بلدك أما إذا كان ما تقطع مجرد واجهة إعلامية، فالتصور أن أي مؤسسة ثقافية يمكن أن توكل العمل إلى مكتب علاقات عامة مثل المكاتب التي تجلب الفنانين والمطربين، وليس هذا هدف المؤسسة الثقافية التي يجب أن تعمل خصوصا في منطقة الخليج التي تتميز بالطموح في كل مناحي الحياة، فنحن في حاجة لأن تلعب المؤسسات الثقافية دورا فعالا في دفع الحركة الثقافية الداخلية للأمام بأن تكون هناك ورش للكتابة ودعم الكتاب وإقامة ندوات لأدباء وفناني المنطقة.

يرى البعض أن هناك فراغا سياسيا في المنطقة فهل من المفيد ملء هذا الفراغ بالجانب الثقافي؟

● أنا من أصحاب النظرية التي تقول بأن الثقافة يجب أن تدخل في كل مجالات حياتنا حتى في المجال الرياضي فانا ضد الرياضة إذا خلت من الثقافة وضد السياسة إذا خلت من الثقافة وضد أي شيء يخلو من الثقافة فيجب أن تكون الثقافة جزءا من حياتنا، وإذا سلمنا بالفعل بأن هناك فراغا سياسيا فيجب أن تلعب الثقافة دورا كبيرا في ملء هذا الفراغ ويجب أن تساهم الثقافة في تحديد الطموحات السياسية والمستقبل السياسي في المنطقة ويجب أن تدخل الثقافة في كل شيء.

بالرغم من إقامة العديد من الندوات والمحاضرات الثقافية والأدبية إلا أن البعض يرى أن أجهزة الإعلام مقصرة في هذا المجال فما هو الدور الذي يجب أن



يجب أن تدخل الثقافة في كل مجالات الحياة

لا توجد سياسة محددة لوسائل الإعلام في معظم دول المنطقة

تخدم المنطقة، فيجب أن يكون هناك مجلس من المتخصصين الذين يضعون خططا وسياسات إعلامية على المدى الطويل وعلى المدى القصير حتى تستفيد منه المنطقة. وفي تصوري أن في المنطقة من هم مؤهلون لوضع هذه الخطط لاجتذاب تنسيق إعلامي أكثر شمولية.

كثير من القيادات الإعلامية تسند إلى عناصر قد يتقصص الحس الثقافي والوطني والقومي فما أثر ذلك على المطاء الإعلامي والثقافي؟

● أن عملية الإنسان إلى غير المتخصصين ليست في الإعلام فقط ولكنها منتقلة في عالمنا، وإن أي جهاز يتسلمه غير متخصصين فالنتيجة، في النهاية تكون عكسية لا هي لصالح هذا الجهاز ولا هي لصالح العام. فالإعلام اليوم أصبح مهنة حرفية مثله مثل المحاماة والطب والهندسة فبجانب الجراح لا يستخدمه الجراح، وبجانب المهندسين لا يستخدمه غيره.

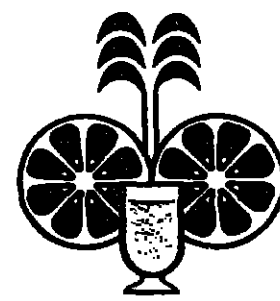
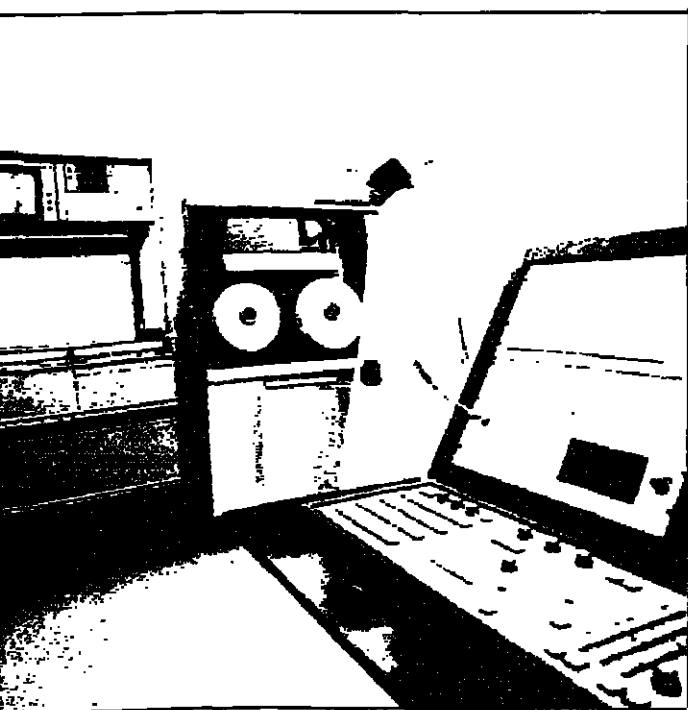
مرزوق بشير في سطور

مرزوق بشير من مواليد مدينة الدوحة عام ١٩٥٢ - حصل على الليسانس في الإعلام من القاهرة - حصل على الماجستير والدكتوراه في الإعلام من إحدى جامعات الولايات المتحدة الأمريكية - له مسرحية «علتنا منا وفينا» وعدة كتابات نقدية نشرها في صحف ومجلات قطرية - عمل كمسؤول في إذاعة قطر ثم التحق بمجلة (الدوحة) ثم مشرفا ثقافيا في فرقة المسرح القطري وحرر صفحة شهرية في مجلة الدوحة وكذلك عمودا أسبوعيا بعنوان «يوميات القطرية» في جريدة الرابطة - يغلب على كتاباته النهج الموضوعي والعلمي.

لوجدنا أن التلفزيون أجود منه في هذا المجال، وهذه النظرية روجيت حتى في الدول الكبيرة فهناك البرامج الثقافية الكثيرة الجيدة التي وظفت الإعلام في نقلها.

وأتمنى أن ترسم سياسات ثقافية بمعزل عن السياسات الإعلامية فالذي يحدث في دول المنطقة أن هناك سياسات إعلامية ومن خلالها تقحم الثقافة على هذه الوسائل وبالتالي أصبح الإشكال موجودا بين وسائل الاتصال وتوظيف الثقافة لوسائل الاتصال - كأحد العاملين في وزارة الإعلام - هل تري أن وزارات الإعلام في المنطقة عليها أن تستحدث أجهزة يمكن من خلالها تعميق العلاقة بين أبناء المنطقة؟

● تصور أن هناك تنسيقا إعلاميا قائما في المنطقة من خلال مجلس وزراء الإعلام لدول الخليج العربية، وهناك أيضا أكثر من برامج مشتركة في المنطقة موجودة بالفعل، ولكن كل هذا لا يكفي المهم أن نضع خططا طموحة يتولاها متخصصون في هذه المجالات، فغياب المتخصص الإعلامي في هذا المجال لوضع هذه الخطط مهما كانت خبرات هذه المؤسسات فأننا لن نستطيع أن نقدم أشياء متكاملة



عصيرات دانة

بالهنا والسفا

أسعار خاصة للمدارس بمناسبة بداية النصف الثاني للعام الدراسي



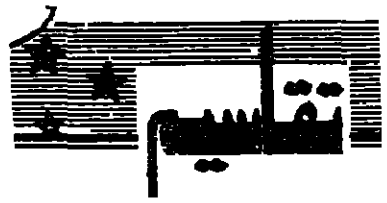
الشركة الوطنية لإنتاج عصير الفواكه المحدودة

المصنع والإدارة الرئيسية: الدمام المنطقة الصناعية الأولى
تليفون: ٨٥٧٨٢٧٥ / ٨٥٧٩٥٩١ / ٨٥٧٢٧٢٨
ص.ب: ٣١٤٢٢ الدمام ٥٣١٠
تلكس: ٨٠١٣٥١ - فاكس: ٨٥٧١١٧٩

فروع الرياض: ٨٤ - ٤٤١
المنطقة الغربية:
الوكلاء: سالم صالح بابدر
ت: ٦٤٧٨٩٥٩ / ٦٤٧٣١٥٥

يفتحة د/ ابووالي .. غدا في الدمام

خمسون عملاً تشكيمياً - سلسلة البيت العربي



تحية .. على الهواء

● اذاعة على الهواء من الكويت .. مضت اسابيع منذ اطفاء الشمعة الاولى على ميلاد هذا الصوت .. الذي يصاحبه اذان المستمعين في أرجاء المعمورة يومياً زهاء الساعتين ، استطاع خلال هذه الفترة ان يمد جسوراً من المعرفة والمحبة ، والصداقة التي تضيف يوماً الى رصيدها العشرات من الاصدقاء في الوطن العربي وخارجه .. وتأتي هذه الحفلة الكبيرة التي حققها البرنامج نتيجة لما يبذله فريق العمل من فنيين واداعيين وعلى رأسهم الفنان منصور المنصور مخرج البرنامج ، وتلك الكفاءة والمقدرة لدى مقدمي فقرات البرنامج في محاولة مشوقة مع المستمعين .. ويتخذ تنوع هذه الفقرات طابع البساطة والرشاقة بما لا يدع مجالاً للملل .

وعبر هذا الأسلوب من التقديم البعيد عن التكلفة والاصطناع يوافينا البرنامج بكل اخبار الدنيا لحظة وصولها بملاحقة وكالات الانباء العالمية وأحداث الساعة في الحياة السياسية والاقتصادية والعلمية والثقافية الى جانب الاخبار الرياضية الهامة والطرائف .. فيما تمتع « اذاعة على الهواء » مستمعيه بفواصل المرح والغناء .. واستعراض بعض الرسائل التي تلمس البرنامج يومياً تحمل الاسئلة والاقتراحات والخواطر .. وبعض « المطلب الخاصة » التي تجد رحابة صدر أسرة البرنامج ..

لقد بلغ حرص بعض اصديقاء البرنامج الى تسجيل فترة البرنامج - التي تمتد حتى الثالثة صباحاً - حتى لا يفوت المرتبطون بأعمال أو دراسة صليحية شيئاً مما يقدمه البرنامج ..

وحقيقة .. فان البرنامج منذ مجيئه قد سحب البساط بقوة من تحت اقدام اذاعة « موت كارلو » التي باتت شبه منسية من قبل متابعيه السابقين .. بعد ان توفر بديل اغني بالعلومة واخف ظلاً والصق تواصل باهتماماتنا .. فتحية خالصة الى أسرة - اذاعة على الهواء - فرداً فرداً الى المزيد من النجاح .. والتواصل .

لا زالت بعض الاصوات الغنائية الشائنة في الوطن العربي ، تتطلع الى اليوم الذي تنسى فيه ذكرى رحيل أم كلثوم ، ونسى معها ذلك العطاء الثري الذي يذكركم بالجد الفني العربي .. هذه الاصوات التي ضاعت أو قاربت على الضياع وسط الضجيج والصراخ تحت نريسة مسيطرة سرعة العصر ، كلمة .. وموسيقى .. وصياح .. ولكن هيات ان يختلط علينا شدة البلبل بنعيق الغريبان !!

مبارك العوض

السليمان في

معرض ابن منصور

تلقى الزميل الفنان عبدالرحمن السليمان دعوة رئيس جمعية ابن منصور المغربية للاشتراك في المعرض الدولي الاول للشباب ، الذي سيقامه الجمعية خلال شهر مارس القادم ويطوف عدداً من المدن المغربية .

« ما هي شركة الطيران التي تقدم أفضل أنواع المأكولات والمشروبات »

« انها ل م طبعاً »

عندما تسافر مع ك ل م الى امستردام فانك ستحصل على الخدمة التي فازت بالجوائز سواء كان ذلك على الأرض أو على متن الطائرة وهذا ما تشتهر به ك ل م وبالإضافة الى ذلك فان مطار شيبول في امستردام الذي يضم السوق الحرة المشهورة عالمياً هو المكان المثالي الذي يمكنك ان تبدأ فيه عطلة في مولندا الرائعة .

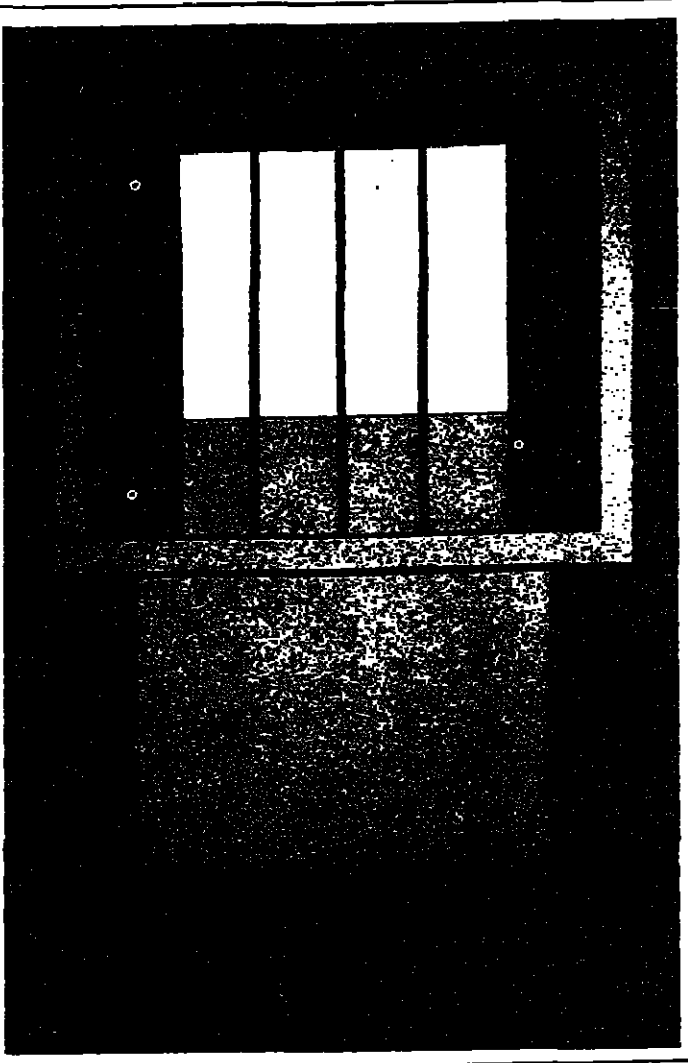
جرب خدماتنا .. وتمتع برحلاتنا .. وسافر معنا .

للحجز يرجى الاتصال بوكيل سفريات ك ل م .

جدة ، هاتف : ٦٦٧٢٥٠٣ ، الرياض ، هاتف : ٤٧٧٧٧٧٧ .

الظهران ، هاتف : ٨٩٥١٢٢٤ .

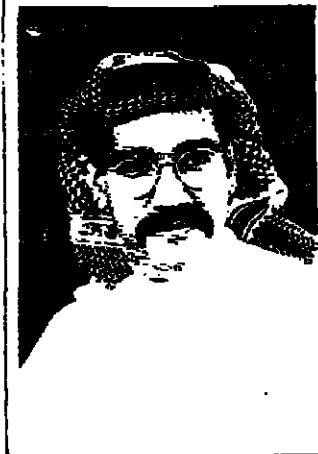
الخطوط الجوية الملكية الهولندية التي يمتد عليها



من اعمال عبد الله المرزوق

● مواعيد الزيارة
هذا وقد حددت مواعيد زيارة المعرض - للرجال من ٢ رجب الى ٩ رجب للنساء من ١٠ رجب الى ١٥ رجب وتبدأ الزيارة يومياً من الساعة ٥ عصراً الى ٨ مساءً

● سلسلة البيت العربي .. بعد ما بدأت في عمل سلسلة اولية على الورق بالالوان المائية وحاولت ان تكون هذه الاعمال مبسطة ومعبرة معاً على شكل « النافذة » وه الجدار .. في معمار البيت العربي التقليدي .



الفنان عبد الله المرزوق

● خلال عام ١٩٨٨ المعرض والتجربة وفي كلمة للفنان المرزوق التي تضمنتها المطوية الخاصة بالمعرض قال :

« اطمح هنا ومن خلال هذا المعرض ان اطرح مآلعتي اكلديما في دراستي للفنون التشكيلية وبعض جوانب تجريبي في الرسم تمتد قرابة عشرين عاماً »

وعن تجربته التي سيطرحها خلال هذا المعرض .. اشار الفنان في سياق كلمته .. قال

● المعرض يضم ١٠ لوحات مائية ٤٠ لوحة اكرليك واللوحات المائية تشكل اساساً مدرسياً تجريبياً وتحليلياً للوحات اكرليك ويشير « ان فكرة التجربة » سلسلة البيت العربي .. خطرت بصورة غامضة في البداية فهرعت حالا الى كراسة التخطيطات الاولى ودونت بعض الملاحظات بالخطوط والكلمات .

وسميت الفكرة منذ البداية :



الدكتور سعيد عطية ابووالي

● يوسف القضيبي - يدعى الدكتور سعيد عطية ابووالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بعد صلاة مغرب يوم غد الاربعاء ٢ رجب الجاري بصالتي المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية - شارع الملك عبدالعزيز - الامارة - المعرض التشكيلي الشخصي الاول للفنان عبدالله المرزوق ويضم المعرض اكثر من ٥٠ عملاً فنياً أطلق عليها الفنان « سلسلة البيت العربي »

● المجموعة الاولى : الوان مائية على ورق الارشز ٥٦ سم x ٧١ سم ، وهي اعمال نفذها الفنان خلال الفترة من عام ٨٥ حتى ١٩٨٦

● المجموعة الثانية : وهي اعمال استخدمت فيها الوان اكرليك على قماش الكانفيس ١٠٦ x ١٦٥ سم

● المجموعة الثالثة : وهي اعمال استخدمت فيها الوان اكرليك على قماش الكانفيس ١٠٠ سم x ١٢٠ سم ونفذها الفنان

عن فريد الاغنية الشعبية :

وضع اللغات الأخيرة على النغم الحزين

جدة - جميل محسن -

واخيراً بدأ الزميل محمد رجب مستشار فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة والمحرم الفني والعد الاداعي يوضع اللغات الأخيرة لكتاب الفنان الراحل فوزي محسون والذي يتضمن كلمة صالح جلال رفيق درب الفنان محسون لاكثر من ٣٠ سنة وكلمة تحليلية لحمد رجب يتحدث من خلالها عن اهم مراحل الفنان فوزي محسون واسباب شهرة اغانيه رغم بساطتها في الكلمة واللحن كما يتناول الكتاب المواضيع التي كتبت عن فوزي محسون بعد وفاته من خلال اقلام زملائه في الوسط الفني والصحافة الفنية وبعض اغانيه التي اشتهر بها خلال مشواره الفني الطويل . كما يتناول الكتاب والذي اختير له عنوان « النغم الحزين » العلاقة التي ربطت الفنان فوزي محسون بالانماط الشعبية والتراثية في الكلمة والنغم واسباب نجاح اغانيه رغم تنقيتها بامكانات فنية متواضعة تمتد مدينة جدة .

اليوم .. اذاعة الرياض تبدأ دورة اذاعية جديدة

الدورة تستمر ستة اشهر



د. علي الخضيري

اما البرامج الاسبوعية الجديدة فهي : كتاب من التراث ، مجلة التراث ، نساء من التاريخ ، اسفار واسرار ، في موكب العلم ، رحلة في الشخصية الانسانية ، برنامج الخطوة الاولى . بالإضافة للعديد من البرامج الجديدة الخاصة برمضان والحج والمعبدين .

الرياض - محمد الجحني -

تبدأ اذاعة الرياض اعتباراً من اليوم الثلاثاء الاول من رجب دورة اذاعية جديدة تمتد حتى نهاية شهر ذي الحجة القادم وتشتمل الدورة اذاعية جديدة ثلاث مراحل بالإضافة الى مواد البرنامج العام هناك دورة خاصة بشهر رمضان المبارك كما ان هناك دورة الحج اذاعية .

كذلك برامج خاصة بالمعبدين وتقرر ايقاف بعض البرامج واستمرار البعض الآخر بالإضافة الى ادراج عدد من البرامج الجديدة حيث تم ايقاف البرامج التالية : صور وزوايا والمستطرف في كل وقت مستطرف ، برنامج امثال عربية ، قصة الحضارة ، نادي الاذاعة ، قصة الاب في العالم . ومن أبرز من البرامج الجديدة : تمثيلية اليوم ، عزيزي الطالب ، هذا رأي .

قبل الطبع

يسء ارسال تلفزيوني الشارقة

استعداداً لبدء الاذاعة التلفزيونية لخطبة الشارقة ، التي تقرر افتتاحها رسمياً في العاشر من شهر فبراير الحالي .. بدأ منذ ايام اذاعة التجريبي للارسال من محطة تلفزيون الشارقة .

اليوم



الثلاثاء ١ رجب ١٤٠٩ هـ

٧ فبراير ١٩٨٩ م العدد ٥٧١٦

داخل العدد

● اللغزة الراحلة ام كلثوم في ذكرى رحيلها الرابعة عشرة .

● قصة جائزة الاوسكار لاول مرة في كتاب باللغة العربية .

● فرقة سيلة وعرض الاشرار الثلاثة .

الباروت ينتظر

الموافقة على

شريط الاذاريات

ضمن مشاركة جمعية الثقافة والفنون بالدمام في المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية والذي يقام خلال الفترة القادمة قدم مدير الانتاج بجمعية الثقافة والفنون بالمدم عبدالله الباروت وابيريتا فولكلوريا باسم « شريط الاذاريات » ويحتوي النص الذي قدمه الباروت على الوان من الفنون والاعمال الشعبية وقال عبدالله الباروت اهذه النص في حال الموافقة عليه بعشائرك .

سليم مسرحياً بمشاركة عدد من الممثلين كما أوضح انه يحكي قصة الجارة وحياتهم الاجتماعية بعد انتهاء رحلة الغوص .

في ذكرى رحيلها الرابعة عشرة :

صوت أم كلثوم سيظل يحمل الأصوات على الإطلاق

الفنانون والادباء تسابقوا للتوقف الى جانبها يدعمونها ، ووصلت بصبرها الى اعلى مكانة فنية



وعبقريته الموسيقية الخاصة . وأم كلثوم التي غابت عنا كانت بحق شخصية تاريخية بقباس القومية العربية بمماربت من يتقاربون فيها . ويتقربون اليها اذا حتى في ابدان انقساماتهم الشخصية والرسمية . كان صوتها ويختتم الاستاذ النجمي بحته بقوله : لقد أدت أم كلثوم دورها كاملا في تأسيس فن الغناء العربي المتطور ، وتشديد صرحه ، وكان دورها في هذا المجال دور البدر والمخرج والمنشئ ، واكتسبت بعملها هذا ولأه المستمع العربي في عصرها الذي امتد طويلا ، وما زالت تكسب ولأه وهي بعيدة عنه كل البعد ، وسوف يبقى وراء المستمع العربي منصرها الى أم كلثوم مائة سنة أخرى ، أو يضع مئات من السنين ، مادامت البضاعة الجديدة للمغنيين والمغنيات هي النقل الحرفي والتقليد الأعمى للغناء الأوروبي ، والتجاهل التام لذوق شعبنا ووجدانه الخاص

المحنتين ، لأن أم كلثوم اشتركت بصوتها وقتها اشتراكا فعالا في خلق الاحسان الى الحد الذي جعل السامعين لا يتصورون هذه الاحسان بدون صوت أم كلثوم وإدائها ومشاركتها في تشكيله وإقاربه على صيغته النهائية التي تصل الى المستمعين .

إن أم كلثوم تأخذ اللحن فتكلمه - على تعبير الموسيقار محمد عبدالوهاب - أي تجعله لحنا كلثوميا خالص المذاق واللون والرائحة ، وتصب فيه نبراتنا ، وترشقه على قدر يتناسب من مساحه صوتها التي تتسع لكل الاحسان ، ونهيه له عمليات فنية دقيقة متأنية ذكية ، حتى تجلوه في آخر الامر على صورتها الكاثودية التي يحار في روعتها السامعون ، وتكسب قلوبهم وعقولهم وأجسادهم كأنها طائف من السحر العجيب .

ويؤكد أن أم كلثوم جدت فن الغناء العربي وودته الى أسلوبه الحضاري أو الى قريب من ذلك أسلوبه الاصيل الذي خللته حناجر المطربين والمطربات طوال عهود التدهور القومي والاجتماعي التي استعجت فيها الطبقات الحاكمة في مصر والبلاد العربية ، ورائت الجهالة والسكينة على جميع الطبقات .

ومنذ ذلك اليوم أصبحت أم كلثوم عادة لمصر ثم للمنطقة العربية بأسرها ، حتى غدا يوم الخميس الأول من كل شهر عيدا فنيا للملايين الناس من معجبيها وعشاق صوتها . واتجهت أم كلثوم الى السينما ، حيث كان المطلوب أن تصل الى كل مكان من خلال الشاشة البيضاء ، فعملت فيلم « وداد » سنة ١٩٣٥ ثم عملت فيلم « نشيد الأمل » سنة ١٩٣٦ ، ثم فيلم « سلامة » . من أبرز أغاني أم كلثوم الأولى (الأم) ، أنا في انتظارك ، أهل الهوى ، الآيات ، الأولى في الغرام) ثم تلك الاحسان التي مزج فيها السنياطي بين الصوت والمعنى ، ومن بين أغاني أم كلثوم أيضا القصائد الدينية (نوح البردة ، الى عرفات الله ، الهزيمة) .

أم كلثوم والتلحين

في بحث هام للكاتب الكبير كمال النجمي بعنوان أم كلثوم والصوت العربي نشر في اول فبراير ١٩٨٩ بمجلة الهلال تحدث فيه عن دور أم كلثوم في التلحين فقال : لقد فتح صوت أم كلثوم ابوابا للتلحين الجديد المتطور ، كان يتعدى الى تفنن اللحن عصرا لولا امكاناته الفنية الجبارة التي يعتبر وجودها مجتمعها في صوت واحد سخاء على عشاق الغناء لا يسمح به الزمان الا مرة كل بضعة مئات من السنين فصوت أم كلثوم بمساحته الخصبة المزدهرة ، ومقاماته المصقولة المضبوطة ذات التقاسم العجيب ، ونزباته السحرية ، ونبراته الوضعية التي تتنقل فيها ألوان من الجمال والجزابة والقوة ، لانهاية لها . صوتها هذا الذي أهدت الاقدار لعصرنا ، هو الذي اشعل مواهب المحنتين ، وأثار التناقص بينهم ، والههم لكانا حاولوا دائما فقيض القدر لها أي العلا محمد ومحمد القصبي رياضي السنياطي ويكريا احمد ، وإعطاهما مع هؤلاء المحنتين المبدعين ، الذكاء والمخ والطمح ، وخفة الروح ما ضاعف تأثيرهم . حتى في باب الشخصية فقيض لها محمد البايبي وحسين التريزي وهما في ذلك الوقت من فرسان الفكاهة في مصر ، يديرانها دون قصد على الفكاهة والخفة . حتى العلم كان في خدمتها ، فلم يضع عليها جهد إذ سجل لها العلم الحديث كل صوت وكل نغمة . وكل هذه العوامل التي يعز اجتماعها في وقت واحد لإنسان واحد ، صنعت أم كلثوم فنكدها حين تخلت الاخريات . لاكتمال الاداء ، واستكمال الوسيلة ، وذكاء الشخصية ، ومواتاة الظروف .

وفي يوم الخميس ٢١ مايو ١٩٢٤ أبرمت معها شركة ماركوتي اتفاقا على الغناء واستمر غناؤها تلك الليلة اربعين دقيقة ، ولعلها قد تقاطعت منذ ذلك اليوم ، بيوم الخميس ، فجعلته موعد إذاعتها الشهيرة ، بعد أن كانت حفلتها يوم الجمعة من كل اسبوع . ومنذ ذلك اليوم أيضا ظلت أم كلثوم مطربة الاذاعة الأولى ، التي ينتظر الملايين في انحاء الوطن العربي كله حفلاتها واغانيتها بكل الشوق والاهلة والحنين .

وبعد أن كانت حفلاتها تتم عن طريقه الاستديو ويكرهون طريقة الاذاعة ، خرجت الى المسارح العامة ، لتنتقل الاذاعة اغانيها في الخمسين الاول من كل شهر ، وكان كل العرب يقفون في مصر ، عشوات الطائرات تنقل عشاقها ، لكي يستمتع أبناء العربية بتلك التي حافظت على الكلمة العربية واللحظة العربية ، ونظا وغناء وعشقا .

وكان لرامي دور كبير في رحلة غناء أم كلثوم ، فحينما عاد من باريس عام ١٩٢٤ وجد الإيادية منتشرة في الغناء المصري ، وفي العام نفسه سمع أم كلثوم وتعرف عليها ، ثم هام بسماحها ، فطلبت اليه أن يؤلف لها ، واقتنعت بأن يصوغ رؤيته الفنية في كلمات قريبة الى الشعب ، وثيقة مما يسود الغناء في ذلك الحين .

استجاب رامي وصاغ لها أول اغنية « خاف يمين حيك في شفة » علي . وكان اعجابها الفني الصادق بأم كلثوم وراء ارتفاع اغانيه ، ورنة الصدق فيها ، فاعطاه لها فيها عذوبة ولا تخلو من شجن عف ، وكانت طرازا آخر وكانت نقطة تحول في حياتها .

أم كلثوم . هذا النبوغ العبقري العظيم . كانت تعرف طريق النجاح ، وتعبت كثيرا لتحقيق مرادها . ومنها . وبعد ما حققته من لقاءات مع اغنيان رامي ، وانتباه الحركة الفنية لها ، تنهت الى ضرورة التعليم ، حتى اللغات الاجنبية تطلعت اليها ، فاخذت تتعلم الفرنسية ، وهي تخب في الطويل من ثياب الريف في العشرينيات . كان أبو العلا محمد يعلمها النغم واصوله ، ورامي يعلمها النغم واصوله وفنونه ، والدكتور صبري التجريدي يدرّب تدريبا فنيا ليخله في الفهم ، والعائلات الفنية تحضنها وتطحن ، في دور الصقل والتزويد . فرصة لفطرتها الذكية للقاطعة كي تلاظ وتقبس وتنقبض عنها خسوة الريف وديانته ، واجتمع لها رواد الفكر والشعر ، العقاد وطه حسين ود . محمد حسين هيكل ولمازني واحد شوقي وحافظ ابراهيم والبشري . وعلموها بالكرامة والسماح والمجلس والصدقة مالم يتأت مثله لغيرها على نفس المستوى والقدر والقدار ، وكان كل شيء كان يعمل لخدمته فقيض القدر لها أي العلا محمد ومحمد القصبي رياضي السنياطي ويكريا احمد ، وإعطاهما مع هؤلاء المحنتين المبدعين ، الذكاء والمخ والطمح ، وخفة الروح ما ضاعف تأثيرهم . حتى في باب الشخصية فقيض لها محمد البايبي وحسين التريزي وهما في ذلك الوقت من فرسان الفكاهة في مصر ، يديرانها دون قصد على الفكاهة والخفة . حتى العلم كان في خدمتها ، فلم يضع عليها جهد إذ سجل لها العلم الحديث كل صوت وكل نغمة . وكل هذه العوامل التي يعز اجتماعها في وقت واحد لإنسان واحد ، صنعت أم كلثوم فنكدها حين تخلت الاخريات . لاكتمال الاداء ، واستكمال الوسيلة ، وذكاء الشخصية ، ومواتاة الظروف .

كان يمزج في نشاطه في المعهد الرشدي طوال السنين بين العمل العلمي والتوثيقي الذي يهدف الى الحفاظ على التراث الموسيقي التونسي الاصيل واحيائه ولعمله التعليمي الذي كان يقوم به بنفسه لتلقين الشباب اصول الموسيقى وبين العمل التنشيطي الذي يرمي الى نشر الموسيقى التونسية لدى الاجيال الصاعدة .

هذه اذن وراقت من حياة فنان معطاء تجاوزت شهرته حدود بلاده الى العالم بأسره حتى غدا مرجعا يرجع اليه العرب ثلاثون موشعا قدمت في مصر والعراق وسوريا والمغرب من فرق هذه الاقطار ثلاثمائة نشيد كنفسي ومدرسي ووطني ثلاثون معزوفة تقليدية اعتد بعضها في برامج التعليم بالمعاهد المصرية الراغبين .

كيف جلت ابنه ريف المنصورة مصر عاصمة فنانية لكل العرب ؟ !

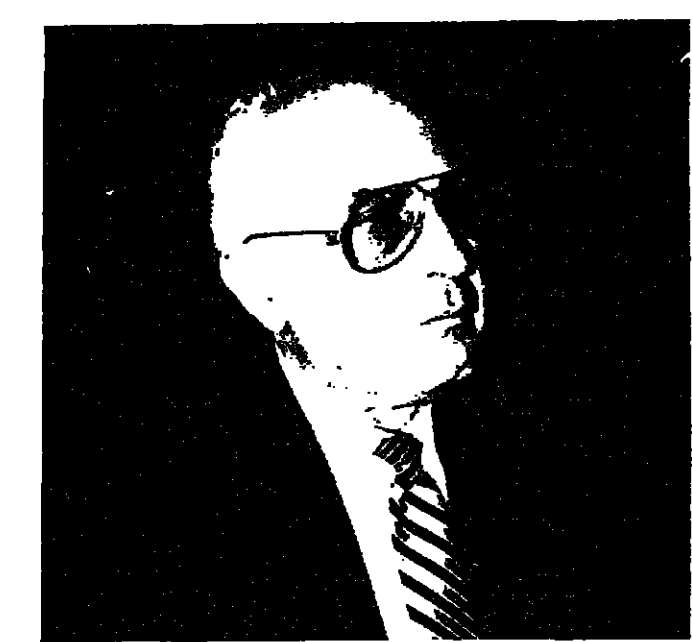
عليها بالفشل ، لأنها واحدة زمانها ، وفريدة عصرها . تربت أم كلثوم في كتاب القرية بطحايا الزاوية بمحافظة الدقهلية التي يطلقون عليها عاصمة الجمال

والشعر والفن . التي انجبت علي محمود طه ورياض السنياطي وفاتن حمامة والشاعر صالح جويد والاديب الكبير احمد لطفي السيد . واحيت أم كلثوم حياة القرية وحياة الكناح .

وفي سنة ١٩٢٠ استقرها المقام في القاهرة ، وبالرغم من وجود الفنانة منيرة المهدية والفنانة فتحية احمد ، الا ان أم كلثوم حاولت ان تشق طريقها . فالتجته الى التجديد في الغناء بنفسها وذلك بالانفتاح الى دور الكلمة الجديدة في الاغنية واختيارها ثم بالاداء ، كما حاولت التجديد في الغناء بما وجدته المحنتون فيها من استعداد ، والمجددون منهم خاصة .

وتونس - اليوم - احمد عامر

أصواء على حياة الدكتور افنان صالح المهدي مرجع الباحثين في المجال الموسيقي



الدكتور صالح المهدي

اصدقاء المحروم رياض السنياطي بالقاهرة وعضو هيئة الشرف للجامعة الدولية للشعبية الموسيقية . رئيس مجلس المنظمة العالمية للفنون الشعبية ورئيس مساعد للمجلس الدولي للموسيقى التقليدية وللمعهد الدولي للتسمية الثقافية بالوسائل السمعية البصرية . عضو اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي ومجلس ادارة مركز البحوث والدراسات في التاريخ والفنون والثقافة الاسلامية باستنبول سابقا والمجلس العلمي ببيت الحكمة بتونس والمعهد الدولي للموسيقى المقارنته ببرلين وهو عضو شرف للجمعية الفرنسية للمؤلفين والمحلّنين وخير المؤنيسين في شؤون الموسيقى والفنون الشعبية وحقوق التأليف .

لحن ما يزيد على ستمائة قطعة وله عدة مؤلفات ودراسات في شؤون الموسيقى والفنون كما ألف للمسرح والسينما وتولى النقد الفني . من اشهر كتبه : اصول الموسيقى في جزاين ١٩٥٩ الترميم الموسيقي في جزاين ١٩٦٠ التراث الموسيقي التونسي في تسعة اجزاء ١٩٥٧ - ١٩٥٩ الموسيقي العربية تاريخها وادابها ١٩٧٩ المعهد الرشدي ١٩٨١ خدس القرن ١٩٨٢ احمد الوافي ١٩٨٣ مقامات الموسيقى ١٩٨٤ تفاصيل انتاجه الفني - نوبتان على غرار المالوف - ثلاثون موشعا قدمت في مصر والعراق وسوريا والمغرب من فرق هذه الاقطار ثلاثمائة نشيد كنفسي ومدرسي ووطني ثلاثون معزوفة تقليدية اعتد بعضها في برامج التعليم بالمعاهد المصرية الراغبين .

تونس - اليوم - احمد عامر

منحت بلدية تونس العاصمة هذه السنة جائزتها التقديرية الكبرى الى الدكتور افنان صالح المهدي الذي يحظى بشعبية كبرى فهو الملحن والعازف والمؤدي والمؤرخ والنقاد والمعلم وان الاشعاع الذي احرز عليه داخل تونس وخارجها بفضل نشاطه المتنوع لا يغار عليه . فهو بلا منازع رجل الموسيقى الاول في تونس وما إجازته للجائزة التقديرية الكبرى الاعتراف بمكانته وبفضلته على الاجيال الموسيقية التونسية فقد تخرجت عليه افواج وافواج والإصوات التي هي الآن متألقة وبازرة على الساحة نحتنا ووجهها وادها بالاحسان .

تفاعل مع مختلف التيارات وعاش مراحل التأسيس وربط صلات مثبته مع المؤسسات الفنية العربية والاجنبية واوصله طموحه الى نيل درجة دكتوراه الدولة وهو في سن متقدمة .

حتى نعرف اكثر هذا الرجل نفث معا هذه الورقات وهي مستوحاة من جلسة مرحة معه . ولد الدكتور صالح المهدي في التاسع من شهر فيفري سنة ١٩٢٥ بعد تعلمه القرآن الكريم وتخطيه المرحلة الاولى من التعليم الثانوي بالفرنسية دخل جامع الزيتونة المعمور حيث حصل على شهادة التحصيل سنة ١٩٤٨ والعالية في الاداب سنة ١٩٥١ وتحصل في نفس الفترة على شهادة الحقوق كما نجح ضمن اول فوج من خريجي الدراسة العليا للادارة وهو محرن على دكتوراه الدولة في الاداب والعلوم الموسيقية في جامعة بواتي بفرنسا .

تولى القضاء بتونس العاصمة سنة ١٩٥١ بعد تخرجه في مظاهرة ثم رئاسة مصلحة الفنون المستقلة بوزاره التربية سنة ١٩٥٧ ثم ادارة الفنون بوزارة الشؤون الثقافية عند تأسيسها سنة ١٩٦١ واضطلع برئاسة اللجنة الثقافية الوطنية سنة ١٩٧٩ حتى اصبح فيما بعد مديرا عاما للتنشيط الثقافي الوطني . تولى تأسيس الجمعية الوطنية للمحافظة على القرآن الكريم ومدرسة تزييل القرآن الكريم واتحاد المؤلفين والمحلّنين والفرقة الوطنية للفنون الشعبية والاوركاسترا السيمفوني التونسي والمعهد الوطني للموسيقى والمسرح والرقص وادار المعهد الرشدي سنة ١٩٤٩ ثم تراسه .

● على الصعيد الدولي - رئيس فخري للمجمع العربي الموسيقي ولجمعية

انجاز المرحلة الاخيرة من التصوير الخارجي لبرنامج « ارضنا وفداء »



عبدالنصر الزاير

حدثت اعمال مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي التي يجري العمل على انجازها برنامج التوعية الزراعية ، « ارضنا وفداء » الذي يهدف الى توير جمهور المشاهدين باهمية الزراعة وعلاقتها الوطيدة بالتطور العام لاقتصاد الدول الاعضاء ، إضافة الى اعطاء معلومات ميدانية في اطار من عن حلة الدول للانجاز النهائي والبيرواني المرحلة المقبلة . عن مراحل التصوير الخارجي يتحدث الفنان عبدالناصر الزاير ، الذي عاد لتوه من جولة فنية شملت عدة دول خليجية .

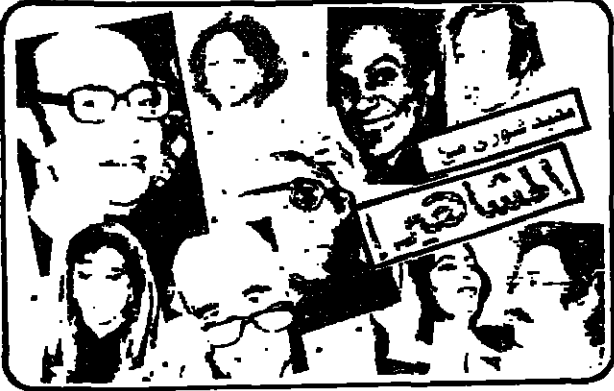
لقد تم انجاز المرحلة الاخيرة من التصوير الخارجي للبرنامج « ارضنا وفداء » الذي تقوم مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك بانتاجه بتكليف من الامانة العامة للمؤتمر وزراء الزراعة العرب في الخليج والجزيرة العربية . وقد تم تقسيم التصوير الخارجي الى مرحلتين ، وقد شملت المرحلة الاولى (العراق والسعودية والكويت ودولة الامارات وقطر والبحرين وجمهورية اليمن) . اما المرحلة الثانية ، فتم تقسيمها الى مرحلتين ايضا لتغطية جميع موضوعات البرنامج وهذه المرحلة شملت السعودية والعراق والكويت والامارات وسلطنة عمان وجمهورية اليمن ، وقد قام ولايخطر على بالنا ان نغفط للمحنتين مقال ذرة من جهدهم وفنهم ويحهم وإنما نتحدث هنا عن ابداع أم كلثوم الذي انكره اعداء الغناء العربي وتحاول ان تفصله بشعرة دقيقة جدا عن ابداع

وعن اهداف البرنامج يتحدث الزاير قائلا : يهدف البرنامج الى تحقيق مجموعة من بينها ابراز الاساليب الزراعية الشائعة في الدول الاعضاء واساليب وسائل الزراعة الحديثة والاشارة وراس الخيمة والعين ، وصورتنا عددا من المشاهد الدرامية ضمن سيناريو الحلقات مع ممثلين من دول الامارات ، صور الحلقات احمد محير وشركا في التمثيل من الامارات كل من الفنانين حبيب غلوم وابراهيم سالم . وفي سلطنة عمان كانت المحطة الثانية حيث صورنا المشاهد المقررة في عدد من المدن المعانية ومنها مسقط والسبب ونزوى وبركاء . قام بتصوير المشاهد جواد ابراهيم وشارك في التمثيل مجموعة من الفنانين العمانيين ومنهم يوسف عبدالله وخميس السلمي وجمعة العبري .

اجل انجاز مهمتها

قصة جائزة الأوسكار في كتاب باللغة العربية ستون عاماً من التكريم المتواصل لفن السينما

لاول مرة



لست سياسياً وكره السياسة !

دريد لحام



١ -

عبارة «فنان مثقف تطبق عليه تماماً ثقافته» تصب في فنه . والضحك عنده ليس عضلياً ، بل ينبع من الموقف ، وعندما تقابله تكتشف أنك أمام إنسان جاد يميل أحياناً إلى الاكتئاب ويصدق القول إن «الفنان الساخر يقدم لنا الشاي ويحتفظ لنفسه بالنقل» !
أنه : دريد لحام .

٢ -

بطاقة شخصية :
الاسم الحقيقي : دريد محمد حسن اللحام
اسم الشهرة : دريد لحام
تاريخ الميلاد : عام ١٩٢٤ القميرية - دمشق
الحالة الاجتماعية : متزوج وله ثلاثة أولاد ، تاجر وعبر ورائياً .
الوظيفة : فنان
الموقف من الفن : هواية

٣ -

خلاصة حوار :
● «أنا - سيددي أصغر الأولاد في أسرة مكونة من ١٢ فرداً كنا نعيش في غرفتين فقط في حي الأمين ، غرفة لامي وأمي وغرفة لنا ، وكان والدي بائعاً متجولاً ليس له مكان ثابت بل ينتقل في كل الأسواق» .

● كان اهتمامي ينصب على العلوم والكيمياء ولهذا التحقت بدار المعلمين العليا وتخرجت مدرساً لكنني منذ سن السابعة عملت نجاراً ثم كواء ، وبخاصة في محل أحد الحدادين ، اشتغلت بالتدريس مدة عامين كنت أخفي حيا للفن تحت جلدي ، واتخذت قراراً للفرار للتمثيل وهجرت التدريس .

● تعلمت الفن بالممارسة في ردهات التلفزيون السوري .
● من أهم تجاربي المسرحية ، مسرح الشوك ، الفكرة التي طرحها عمر حجوي وهي مأخوذة عن الكباريه السياسي اللاتني كان مسرحاً انتقادياً .
● نكسة ٦٧ كانت صدمة جعلتنا ن فكر ونعود لأول الطريق حللنا الهزيمة داخلنا .

● تعرفت على محمد الماغوط وكانت أفكارنا رؤيتنا للأشياء على موجة واحدة ، قمنا معا عدة أعمال منها «ضحية تشرين» ، غربة ، كاسك باولون - بواسطة الفن - أنفق مع الماغوط أن الوطن ليس جغرافياً أو نهراً أو جبلاً أو حدوداً ، الوطن هو الإنسان .

● عندما يكون الإنسان في حالة ابتسامة أو ضحك يكون سريع التقفي والانسجام فتفتح الطريق إلى العقل والقلب وبالتالي تفتح الطريق للفن والمضمون .

● بمن تأثرت ؟ أقول لك : بشارلي شابان ، وسلكت سلوكاً مشابهاً لنجيب الريحاني ، ثم صارت لي شخصية .

● أعوذ بالله ! أنا لست سياسياً ولا أحب السياسة فانا مواطن عربي أبولون - بواسطة الفن - أن أغير السليبيات بالتحريض الراقي المذهب وربما الجارح في مخاطبة الوعي والمضمير .

● نعم ، هذا حقيقي ، لعلنا في النظريات الفنية ، أنا أخلص فقط للشخصية التي أؤيدها فانا فنان بالفطرة .

● بصراحة أقول لك ، إن أكبر ريسام يوضع على صدري هو النجاح في تحرير الناس من الهوم والعدايات التي تسيطر عليهم ولا تتركهم يتفكرون !

● اتجهت للأخراج السينمائي - يا أخي الكريم - عندما شعرت أنني مهزوم في السينما واقتنعت أن المخرجين يقومون بقراءة السطور لامابيين السطور !

● اسمع ! التواضع صفة من صفات الرجل ، عليه أن يترك غيره ليقيمها وأنا لا أحب الفطرية .

● تسألني عن - صباح جزائري - أقول لك أنها فنانة زميلة لا أكثر .

● هذا حقيقي : المرأة والرجل معا أمر صحي والا كان المجتمع أعرجاً ولكن أن تتساوى المرأة بالرجل بشكل مطلق فهذا غلط ومكابر من اختنا العزيرة : المرأة !

● البحر كالمرآة جميل أن تجلس على شاطئه وتساوفاً بفكره .

● الورد - يعكس شفافية الإنسان الذي يقدمه . الامومة - في كلمة واحدة - كما تريد - تضحية .

● الشهيرة - تجعلني أقرب أكثر من الناس .

● القوضي - هي أنا بعين زوجتي .

● أولادي - واحد درس هندسة الكهرباء والثاني عنده دكتوراه في الكهرباء .

● أمي - لن أصدق أنها ماتت ولو بعد مائة سنة .

● الحذر - مع الآخرين ضروري ولا كانت الطبية غفلة .

● الدفعة - منحها الله لنا نعمة ، أنها صمام الأمان من الانفجار .

● الرمز - لا أحبه لأن الخطأ يواجها مباشرة فلماذا لا أكون مباشراً .

● الماغوط - مثال للالتزم .

● صلاح السعدني - أخ ولدت أمي في القاهرة .

● زياد رحباني - أحب ارتباطه بقضاياهم ومبادئه .

● رغبة - الجميع التقفوا إلى وجهها وجسدها فقط وهذا دم أنصاف .

البقية ص ١٧

فنياً ريد جريف قد ظهرت بعد ذلك في الفيلم الوثائقي القصير «الفلستينيون» الذي أدمى البيض أنه معاد لليهود وقد شنت المنظمات الصهيونية الأميركية هجوماً عنيفاً فنياً ورافقه تغطية اعلامية واسعة واستقبلها عدد من الشباب اليهودي المتطرف لدى وصولها إلى قاعة احتفال الأوسكار بعبارات القذف والشتم وعندما أعلن فوزها بجائزة الأوسكار وقعت على خشبة المسرح واكتت دفاعاً عن حقوق الإنسان في كل مكان ثم شنت على المتظاهرين هجوماً لاذعاً ووصفتهم بأنهم زمرة من السفاحين وقطاع الطرق .

وقد قتل ذلك التلفزيون على الهواء مباشرة إلى الجمهور الذي يتابع فعاليات تسلم الجوائز ليس في الولايات المتحدة فقط بل في العديد من بلدان العالم الغربي .

اهمية الأوسكار

تحتل جوائز الأوسكار بأهمية اعلامية كبرى على المستوى العالمي بالإضافة إلى الاهتمام الجماهيري رغم أنه توجد في الولايات المتحدة ٣٢ جائزة سينمائية أخرى توزع كل عام لذلك قال عنها النجم السينمائي والمسرحي البريطاني الشهير السير اليك جينسر ، «أنه رغم تكاثر الجوائز السينمائية فإن هناك جائزة واحدة يعرفها الجميع وهي جائزة الأوسكار أنها هي أهم وأرقى من تلك الجوائز» .

وترجع الأهمية التي تحظى بها إلى أنها أصبحت مقياساً لامتياز الفنان فهي تقدير واعتزاز من أقران الفنان ببلوغه درجة الامتياز في عمله وهذا التكريم هو أكثر ما يؤثر على الفنانين الفانتازيين . كما أن الفوز بالأوسكار يعد نقطة تحول هامة في حياة الفنان فتكسبه شهرة فورية واسعة تكون سبباً في تهافت العروض الفنية عليه وبالتالي تهافت وسائل الثراء ولعل هذه الظاهرة تتركز في الممثلين والممثلات بصفة خاصة إذ تؤدي بالممثل إلى رفع أجره مادام اسمه سيؤثر على شبك التذاكر ويرفع من إيرادات الفيلم الذي سيظهر فيه بعد فوزه بالأوسكار .

نحس الأوسكار

رغم أن جائزة الأوسكار تجلب الشهرة والثراء بالإضافة إلى الامتياز إلا أنها اقترنت منذ أواسط الثلاثينات بأنها تجلب النحس أيضاً وقدروجت هذه الفكرة عميدة الممثلين الصليبيين السينمائيين لويليام بارسون بسبب سوء الحظ الذي حالف الممثلة النمسوية لوييز رانير بعد فوزها بالأوسكار مرتين متتاليتين هما عامي ١٩٦٦ و ١٩٦٧ فلقد فشلت أفلامها بعد ذلك .

ومن الأمثلة الأخرى للفشل بعد الفوز بالأوسكار الممثلة دوروثي مالكن التي استقبلت الممثلين فوزها وشاركوها في سلسلة من الأفلام الهزلية بلغت ١٥ فيلماً في ١٨ شهراً ضيعت بعضها شهرة دوروثي مالكن ولم تستطع استعادتها . ويفسر البعض هذا الأمر تفسيراً منطقياً إذ أن الأمر يرجع إلى استغلال مدراء الاستوديوهات السينمائية لاسماء الفنانين بالجائزة عن طريق إشراكهم في أفلام ضعيفة المستوى أملاً في اجتذاب الجمهور لهذه الأفلام لشاهدة نجومها قبل أن تخبرهم بالدعاية المحيطة بالفوز بجائزة الأوسكار .

لذلك ظهرت نصيحة في وسط الممثلين والممثلات وهي عدم قبول كل العروض للاشتراك في الأفلام التي تترشح عليهم بعد حصولهم على جائزة الأوسكار إذ لا بد من الحفاظ على المستوى اللائق للحصول على الأوسكار . ورغم حالات الفشل القليلة لم تتأثر جائزة الأوسكار وأصبحت مصدر السعادة ومفتاحاً للحظ السعيد للعديد من العاملين بفن السينما .



غلاف الكتاب

وقد وجه نصله إلى الأرض ويقف على بكرة فيلم تمثل اشعتها الخمسة فروع الأكاديمية الخمس المثلة في الممثلين والكتاب والمخرجين والممثلين والفن . وقد قام بتصميم التمثال المدير الفني سيدريك جيونز عام ١٩٦٨ ونحت التمثال جورج ستانلي بـ ٥٠٠ دولار . وهو مصنوع من خليط من معدني النحاس والقصدير ومطلي بالذهب ويبلغ طوله ٣٤ سنتيمتراً ويزن حوالي ٣,٩ كيلوجرام . ويتم نقش اسم الفائز عليه ويشترط على كل من يفوز بالجائزة أن يوقع اتفاقاً مع الأكاديمية يتعهد فيه بعدم بيع الجائزة أو اتلافها قبل أن يعرضها أولاً على الأكاديمية لقاء مبلغ عشرة دولارات ويسري مفعول هذا الاتفاق على الورثة أيضاً .

اختيار المرشحين والفائزين

أدخلت تعديلات عديدة على عملية التصويت لاختيار المرشحين والفائزين على مر السنين إلى أن استقر الوضع منذ عام ١٩٥٧ حتى اليوم وأصبحت العملية مقصورة على أعضاء الأكاديمية الأميركية للفنون وعلوم السينما . ويتم جميع مراحل عمليات التصويت لجوائز الأوسكار بالاتفاق السري ويقوم جميع أعضاء الأكاديمية بالتصويت لترشيح أفضل فيلم ليال الجائزة أما بالنسبة للجوائز الأخرى يقوم المخرجون بترشيح مخرجين ويقوم الكتاب بترشيح كتاب ويقوم المصورون بترشيح مصوريين وكذلك الموسيقيون أم الممثلون فيرشحون خمسة ممثلين والممثلات يرشحن خمسة ممثلات لأفضل دور يقوم به اليهود ضد ألمانيا النازية وكانت

أدخلت تعديلات عديدة على عملية التصويت لاختيار المرشحين والفائزين على مر السنين إلى أن استقر الوضع منذ عام ١٩٥٧ حتى اليوم وأصبحت العملية مقصورة على أعضاء الأكاديمية الأميركية للفنون وعلوم السينما . ويتم جميع مراحل عمليات التصويت لجوائز الأوسكار بالاتفاق السري ويقوم جميع أعضاء الأكاديمية بالتصويت لترشيح أفضل فيلم ليال الجائزة أما بالنسبة للجوائز الأخرى يقوم المخرجون بترشيح مخرجين ويقوم الكتاب بترشيح كتاب ويقوم المصورون بترشيح مصوريين وكذلك الموسيقيون أم الممثلون فيرشحون خمسة ممثلين والممثلات يرشحن خمسة ممثلات لأفضل دور يقوم به اليهود ضد ألمانيا النازية وكانت

تمثال لفارس واقف ويحمل سيفاً



عرض : عادل سيف

رغم أن اسم الجائزة سمي عند تقديمها لأول مرة عام ١٩٢٩ باسم «جوائز الاستحقاق» أو «جوائز الأكاديمية» إلا أن اسم «أوسكار» قد بدأ يطلق عليها منذ عام ١٩٣١ رغم اعتراض الأكاديمية عليه في البداية ولكنها بناء على شعبية اسم أوسكار وافقت على هذا الاسم الذي اختلقت الروايات الثلاثة المتعلقة بأصل هذه التسمية .

أما الرواية الثانية فيقال أنها ترجع إلى الممثلة بيتي ديفيز التي تدعى أنها أطلقت على التمثال اسم أوسكار لأنها لاحظت أن ظهره يذكرها بزوجها أوسكار نيلسون . أما الرواية الثالثة فتتبع إلى المعلق الفني سيدني سكولسكي الذي قال بأنه أطلق اسم أوسكار على التمثال حين سئم من استخدام كلمة تمثال في مقالاته الصحفية ولاتوجد جهة رسمية فيها الأكاديمية نفسها تفضل رواية من الثلاث أو ترى سبباً غير الثلاث روايات يمكن أن تعود إليه التسمية .

وكانت هذه هي أول إشارة إلى منح جوائز سينمائية وهي الجوائز التي عرفت فيما بعد باسم جوائز الأوسكار .

تختل جائزة الأوسكار مكانة خاصة بين الجوائز السينمائية والفنية في العالم ورغم الاهتمام المالي والاستثنائي والضيغ الاجتماعي الذي يصاحب فعاليات حفل توزيع جوائزها في ربيع كل عام .. إلا أنها كانت فكرة ثانوية في راس مؤسسيها منذ ستين عاماً وهم مؤسسو الأكاديمية الأميركية

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

للفنون وعلم السينما .

مناصب فنية

طلال دمنجك

أكثر ما يشغل حماس الساحة الفنية - الموسيقى والغناء - على وجه الخصوص في ظل البرد الذي يبدو وقد أثر على إنتاج الكثيرين ما يدور على الصحافة الفنية والتلفزيون من تصريحات خاصة بين قطبي ساحة الغناء محمد عبده وطلال مداح.

فطلال قد بدأ والبادي اظلم كما يبدو من ردود الفنان محمد عبده حول اغنيته التي كان طلال ان يغنيها وينشرها ضمن احد تخطياته .. وكان الزميل عبدالرحمن بدير قد نقل بشكل مثير حديثا للفنان طلال مداح كان بمثابة الاستفزاز ل محمد عبده مما جعله على غير عادته خاصة عندما التقى به التلفزيون في البرنامج الذي يقدمه حامد الغامدي وكان اللقاء على حلقين وقد ظهر محمد عبده متجنباً وعلى نحو مغاير من الهدوء الملحوظ الذي يجلب به اثناء لقاءاته التلفزيونية.

وتبدو هذه المشكلة التي ارادها من حول الفنانين مشكلة لا تستحق كل ما أثير حولها وإن كانت الأكثر في انعاش الساحة ومتابعيتها في ظل الركود الذي يلف الساحة.

ومشكلة إعادة تلحين كلمات سبق وأن غنيت هي ليست بذلك القضية التي يمكن ان تخلق هذه الزوينة بين المطربين الا اذا كانت هناك خشية من ان يكون ذلك تنافساً بين طلال ومحمد خاصة وأنه قد تم بالفعل كما يقال تلحين الكلمات ولم يبق سوى ان تلحظ للمستمعين.

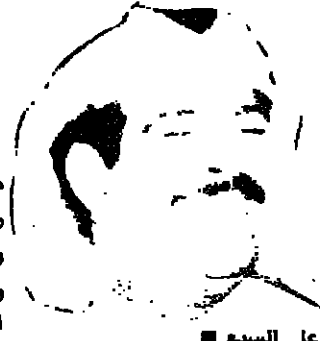
هل هي خشية محمد عبده من تفوق طلال مداح لحنا وصوتاً أم انها فقط حالة استغراق لطلال ومن حوله ممن يفتقون في صفة ويحاولون التقليل من قيمة عطاء محمد عبده أم انه قد استمع محمد عبده للالحن وراهما تجاوزا الحان حتى يخشى طرح هذه الاغنيات على الساحة.

اظن ان كل هذه الامور محتملة ولكن ايضاً ذلك لن يقلل من اي منهما حتى وإن حاول بعض المحيطين ممن يدعون حب احدهما وتفضيله على الآخر ان يقللوا من نجاح اي منهما طلال او محمد فهما الصورتان الاقرب الى اسماع الكثير من المستمعين من الخليج الى المحيط وبمازال المستمع يطلبهما بالبريد الجديد.

● قبل ايام عرض تلفزيون المملكة تمثيلية طريفة تلمس بعض القضايا التي لا تخلو منها مجتمعاتنا العربية .. وهي مشكلة العنوسة.

لحن الشهري يعزز جديد عبدالستار

● نتاج « رابع » القادم هل سيكون رنما في كم أمثله ؟



علي السبع

المحنون في المنطقة

الشرقية ينتظرون

تجارب فنانة المملكة

ولعل ما يبدو للمشاهد من خلال مطالعته مثل ذلك الدور للفنانة أمينة رزق هو محاولته استيعاب شكل وإداء الفنانة التي وظفت خبرتها وعمرها الفني الطويل لتتنزع اعجاب المشاهد.

ولكن هل استطاعت ان تستحوذ على اعجاب جمهورها .. لاشك ان قدراتها الفنية الهائلة مكنتها من ان تؤدي دوراً جريئاً على غير عادتها . لكن الجمهور الذي تعود ان يراه دائماً الام تغلجاً بهذا الدور الجديد الذي تبدو الفنانة وقد ارادت ان يكون تجربة جديدة في حياتها الفنية في الادوار التي رسمها لها المخرجون خلال فترة حياتها الفنية الطويلة.

● الكثرة الضخمة ، عمل مسرحي جديد يعمل ضمنه مجموعة من الممثلين بالمنطقة الشرقية وتقدمه جمعية الثقافة والفنون بالدمام ضمن انشطتها الفنية القادمة .

● الكثرة الضخمة ، من تأليف الفنانة اسمهان توفيق واخراج عبدالخالق الغانم ويشترك في التمثيل جعفر الغريب وعبدالمحسن النمر وسمر الناصر وعلي السبع وآخرون .

هذا العمل يأتي بعد فترة ركود

المحنون في المنطقة الشرقية

تبدو رغبتهم في التعاون مع اسماء جديدة من خارج المنطقة بعد ان حققوا نجاحات سواء في تقديم اصوات جديدة او الحان لعدد من الاسماء التي برزت على الساحة الغنائية ولعل ايوب خضر ومجربوس الهاجري وحسين قريش وكثيرين ضمن من تعاون معهم هؤلاء المحننون وقدموا لهم الحاناً جيدة .

لعل هذه الرغبة في التعاون تأتي بعد ترسيخ قاعدة ثابتة لهم في المنطقة ولكن تبقى الكرة في ريمى اصواتنا التي يتوجب عليها هي الاخرى ان تمد يد التعاون مع المحننين والكتاب من كل مناطق المملكة بحيث لا يصحرون نتاجهم داخل محيط واحد .. وهو ما يمكن ان يعزز من نمط الاغنية المحلية .

ولاشك ان هذا الاندماج سيجقق نتاجاً جديداً ستحرص كل الاطراف على انتاجه .

رابع صقر الصوت الذي اشتهر بسرعة بعد اكتشاف انتاجه وظهوره بشكل متوالي في بداياته يبدو نتاجه في الاونة الاخيرة بطيئاً ويبدو ان رابع يعد لجديد غير ما ألف جمهوره واستمعوا اغانيه .

ويحت ان رابع اراد في احد لقاءاته دخول حلبة التصريحات والتهامات فيتوجب ان يؤسس لنفسه قاعدة جماهيرية كبيرة تذكر افعاله لا اقواله حتى يمكن ان ينطلق مستقلاً بشكل راسخ لا مهزوز ، ذلك في ظل الاشارات التي قالها عنه عدد ممن استمعوا الى بعض اغانيه .

عبدالرحمن السليمان



محمد عبده



مصطفى الشهري



اعداد - يوسف القضيبي

شريط يضم الاغنية والشعر من شعر الشاعر البحريني الشاب محمد الزايد صدر في البحرين مؤخرًا شريط ضم ست قصائد عاطفية بصوت الشاعر وهي :

ليش تجرح ، خامس العيد ، خلاص ، انا ارجي ، صيف ، ٨٧ ، سلام .

وقد قام بغناء القصائد ولحنها خالد الشاعر .

الحداد يقدم المونودراما

تقديم آخر اخبار المخرج الكويتي عبدالعزيز الحداد الفنية استعداده هذه الايام لتقديم عمل مسرحي تجريبي من نوع المونودراما من تأليفه واخرجه ويقوم بادائها بمفرده على خشبة المسرح .

المسرحية مدتها ٣٠ دقيقة .. وسيقدمها الحداد خلال الفترة القليلة القادمة في الكويت .

موسيقى ورسوم وشعر قدم المجمع الثقافي بالعاصمة الاماراتية ابراهيم مؤخرًا تجربة جديدة على الساحة الفنية والثقافة التجربة تضمنت



المخرج غافل فاضل

مطربو الامارات يدرسون الموسيقى بدأ مطربو دولة الامارات العربية المتحدة مؤخرًا دورة تدريبية موسيقية تقيمها لهم وزارة الاعلام والثقافة بالدولة بهدف التمهيد بالآغنية الاماراتية . وتطوورها .

حيث يتلقون خلالها دروساً في الثقافة الموسيقية بجميع فروعها مثل قراءة النوتة .. وكتابتها والمقامات الموسيقية والاقايعات الخليجية ودراسة علم التوزيع والتأليف الموسيقي .



محمد عبده

يمجيني الفنان القدير محمد عبده في طرحه الموضوعي واختيار جملة بدقة في كل حديث يجري معه .. ويمجيني أكثر انجازاته وروده المقتضية خاصة تلك التي تتناول زملاءه في الوسط الفني .. واكثر ما اعجبني في محمد عبده الفنان هو ما قاله في برنامج « شريط القنون » حول علاقة الحان خالد الشيخ بالفنان عبدالجديد عبدالله وسوف اسعد أكثر عندما اقرا حديثاً لمحمد عبده يتحدث بأسهاب عن علاقته بالفنان القدير طلال مداح والاسباب التي منعت من خوض تجربة اغنية بلحنين .. خاصة وإن لكل منهما جمهوره وشعبته .

محمد المقيص

لاشك انك سمعت ما تحدث به الفنان محمد عبده عن تجربته الجديدة في الغناء واعتبر ان شهادة محمد عبده في مكانها واطالب منك بتكرار المحاولة خاصة وانك قائم على مشروع جديد سوف يزيد من ثبات موقفك ومكانك .. وبالمقابل نرجو الا تهمل زملاء الاخرين من الحانك والا تحسرتك لنفسك .

احمد فتحي

بلغني ان لحظة غضب انتابك وانت تتحدث عن احد زملائك في الوسط الفني ووعدت بانك ستحدث بأسهاب عن هذا الزميل .. ورغم معرفتي الوطيدة بك من انك احمد فتحي الهادي والمثقف .. الا ان لحظة الغضب هذه قد سجلت وربما تخرج للصحافة قريباً .. ارجو ان تتقاضي مستقبلاً مثل هذه اللحظات لانها لا تضيف لك شيئاً .. بقدر ما ان رصيدك يكبر من خلال ملاعبة لالكوتار .. وللالحان الجميلة التي تصب في خانة الجمال المسوع .

علي الصقيع

ماهذا يا أبا عبدالله .. تبحث عنك مع كبار الفنانين القادمين من اليمن .. احمد قاسم .. احمد فتحي .. محمد مسعن عطروش .. وعند السؤال عنك تجدك مشغولاً .. اخبرنا كيف يمكن اللقاء بك .. حتى تتم ما اتفقنا عليه في وقت مضى ؟ !!

مرفا اخير

سألتني عن هوايا فتتأثرت شظايا افلا تذكريني عني لوعة مررت قوايا

جميل محسن

في مجلس التعاون الخليجي



الممثل غانم السليطي

الابوييت يخرجه للتلفزيون مخرج النوعات غافل فاضل .. وهو من تأليف مزاج الصلال والحان عبدالوؤف اسماعيل .

مسابقة رمضان استعداداً للدورة الرمضانية يستعد التلفزيون الكويتي حالياً لتقديم ٣٠ حلقة من مسابقات رمضان ويخرجها بطار فني مشرق غافل فاضل

الطماعن يقدم التلفزيون الكويتي خلال شهر رمضان مسلسلاً تلفزيونياً جديداً بعنوان . الطماعن يشارك فيه الفنانين ، علي المديدي ، وخالد العبيد ، وعائشة ابراهيم ، ومنى عيسى ، وحسين المقيدي .. المسلسل من التراث العربي وهو من تأليف محمد جابر ويخرج صلاح العوري .

تقديم زلزال غانم الفنان القطري غانم السليطي قرر تمديد عروض مسرحية زلزال التي يقدمها حالياً في الكويت حيث انه ونتيجة للاقبال الجماهيري عليها قرر تمديدتها اعتباراً من يوم امس الاول والايام التالية .

رياعي ادنيرا في البحرين دعوة من جمعية البحرين للموسيقى الكلاسيكية اقامت الجمعية بالتعاون مع وزارة الاعلام حفلاً موسيقياً لفرقة رياعي ادنيرا للوترات مساء يوم امس الاثنين على مسرح نادي العوالي .

حيث قدمت الفرقة خلال الحفل المذكور العديد من معزفاتها الموسيقية المشهورة عالمياً .. ويذكر ان الفرقة تزود البحرين للمرة الخامسة .

بسرعة من الكويت اراء في الاغنية تجري الاستعدادات حالياً لتقديم الجزء الثاني من السهرة المنوعة .. اراء في الاغنية وذلك استكمالاً للجزء الاول الذي قدمه تلفزيون الكويت مؤخرًا بخرج السهرة المخرج سامي الشريدة .

ابوييت

بدأت مجموعة من الفنانين في الكويت من بينهم رباب ، نبيل شعل ، نوال ، العنود ، غريد الشاطي ، صالح الحريبي . تسجيل الابوييت الغنائي الوطني الخاص بدولة الكويت بمناسبة يومها الوطني .

مدير مستشفى الأمل بالرياض لـ اليوم

نحافظ على أسرار مراجعينا ومن يقشها لأمكان له بيننا إحتلاقاً نقاطى المخدرات يقدود إحب مريض الأيدز



تحقيق - سعود الكليب

تصوير/سيد علوي

ولما مشكلة المخدرات من أهمية خاصة تكمن في كيفية وصول مدمن المخدرات الى مستشفيات (الأمل) الموجودة في المملكة للأخذ بيده لعلاج من هذا الوباء .. كان لنا هذا اللقاء مع احد المعنيين به وهو الدكتور سلطان عبدالعزيز العنقري مدير مستشفى الأمل بالرياض الذي تحدث عن دور المستشفى وما يقدمه من خدمات من خلال الحوار التالي.

المخدرات آفة سامة نخرت اجساد شبابنا فجعلته أسيرها وكما هو معلوم فالصبر المحتوم لاستعمال او مدمن المخدرات هو ضياع دينه ونفسه وأسرته وعمله ومجتمعه هذا اذا لم تؤد به الى الإنهيار العصبي الذي يوقعه في دائرة الجنون مما يجعله أسير مستشفيات الصحة النفسية او تؤدي به الى الوفاة مما يجعله في عداد الاموات بطريقة لا يعرفها مسلم في قلبه مقال ذرة من إيمان..

سفر المراهقين الى الخارج وجلساء السوء..

والتربية العشوائية أسباب للوقوع في أسر المخدرات

● نوجد عملاً للمدمن المتعافي ليأخذ دوره الطبيعي في المجتمع

● هل هناك تعاون بين المستشفى والاعلام باتنوعه للتعريف بالمستشفى وتكثيف الدعوة له؟

بـ هذا السؤال مهم جداً واجابة بصراحة ان المستشفى لا تعاون مع الاعلام وان كان هذا التعاون محدوداً ونحن بدورنا لا يمكن ان نرمي باللائمة على الاعلام فالمبادرة يجب ان تكون بدائيتها منا واجدنا فرصة لمناسبة الاعلام وخاصة القروء والمطلوب من رؤساء تحرير جميع الصحف ان يولوا جانب المخدرات والتحذير منها جل اهتمامهم وذلك بنشر اي معلومات تحذيرية عن المخدرات فكل منا من مخدرات فهذا العمل انساني ونبيل وموقعه الذي يعمل فيه رجل مكافحة والخطف ان يولوا جانب التوعية فالدرس يجب ان يحذر في مدرسته والمحاضر في جامعه والكتاب في صحيفته وايضا يجب على الامة والخطباء ان يولوا جانب التوعية والتحذير من المخدرات في خطبهم للتعاون جميعا ونقض حجر عثرة في طريق هذا العدو الذي دسه اعداؤنا. كما احب ان اشيد واشكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب على اتاحتها الفرصة لنا للتحدث عن المخدرات واضرارها خلال مباريات كرة القدم حيث استفدنا كثيراً من ساحات الملاعب الموجودة للتحذير من المخدرات.

المسجونون والمروجون لا يستخدمون المخدرات

● في الختام مامي الكلمة التي تود توجيهها الى شبابنا؟

الكلمة الأخيرة التي احب ان اقولها لآخراني صغار السن والمراهقين والشباب هي ان يتعدوا عن مجالس الرذيلة التي توصلمهم الى مسموم المخدرات وليطعموا من المخدرات تحطم الشخص وعمله وعائلته ومجتمعه ومادته، فتجار المخدرات ومهربوها لا يتعاملونها لانهم يعرفون تمام المعرفة انها خطر وهلاك ويعرفون انهم لو تعاملوها المستهلكون الاوائل لها.. لهذا فهم يروجونها بين الشباب ويبيعون هذه السموم بهدف الكسب المادي ولا يهمهم اطلاقاً نتائج هذه السموم على صغار السن والمراهقين والشباب والابرياء الذين يقعون ضحية لهذه الآفة السامة.. واجبه نادائي انه يجب علينا كمواطنين ان نبذل كل مافي وسعنا للحد من انتشار هذه السموم بين شبابنا وذلك بالتبليغ عن المهربين والمروجين ومساعدة من ابتلي بهذا المرض وذلك بعلاجه في احد مستشفيات الأمل بالمملكة كما يجب علينا جميعا ان نقول (لا للمخدرات) بجميع سمومها وبجميع مخاطرها حتى نجعل بضاعة المجرمين والقتلة مهربي ومروجي المخدرات ليس لها اي قيمة لدينا.

المستشفى سوف تكون قاصرة اذا لم يكن هناك تكاتف وتعاون من قبل القطاعات سواء اكانت القطاعات عامة او خاصة.. فالدمن انسان أخطأ ورجع وقاب وبعد شفائه من المرض بحاجة الى دعم ومساعدة وتشجيع وليس نبذ وإحتقار ولوم.. مخدرات فهذا العمل انساني ونبيل فالدرس يجب ان يحذر في مدرسته والمتحضر في جامعه والكتاب في صحيفته وايضا يجب على الامة والخطباء ان يولوا جانب التوعية والتحذير من المخدرات في خطبهم للتعاون جميعا ونقض حجر عثرة في طريق هذا العدو الذي دسه اعداؤنا. كما احب ان اشيد واشكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب على اتاحتها الفرصة لنا للتحدث عن المخدرات واضرارها خلال مباريات كرة القدم حيث استفدنا كثيراً من ساحات الملاعب الموجودة للتحذير من المخدرات.

● لو افترضنا ان نسبة من راجعوا المستشفى ١٠٠٪ فمامي نسبة من اعداؤنا. كما احب ان اشيد واشكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب على اتاحتها الفرصة لنا للتحدث عن المخدرات واضرارها خلال مباريات كرة القدم حيث استفدنا كثيراً من ساحات الملاعب الموجودة للتحذير من المخدرات.

مراجع مستشفى الأمل

● كيف ترون تقبل المجتمع لفكرة هذا المستشفى من خلال ما يراجعكم من حالات؟
● المجتمع وعي وادرك ان الامراض على الكحول والمخدرات مرض وان الشخص المدمن مريض ولذلك اصبح لديهم فكرة ان الشخص الذي يراجع مستشفيات الأمل ملته مستشفى عام لذا اصبح الناس يقبلون على المستشفى من غير تردد او خوف بعد ان اعطوا الضمانات بالسرية.

العلاقة بين الأيدز والمخدرات

● نسع بأن هناك علاقة وثيقة بين مرض الأيدز واستعمال المخدرات فما مدى صحة هذا القول؟
● العلاقة بين الأيدز والمخدرات علاقة وثيقة، فالحقن الملوثة والتي يستخدمها المدمنون على الهرويين او الكوكايين تنقل فيروس الأيدز للشخص المدمن، كما ان المدمن سواء اكانوا على الكحول او المخدرات فانهم تحت تأثيرها يرتكبون الرذيلة كالزنى او الشذو الجنسي ومن هذا السلوك الشاذ فانهم بلاشك سوف يلتقطون فيروس الأيدز من ممتهني الدعارة.

والتي من المفترض ان تكون عوناً للطالب على الدراسة وعلى الاستذكار ايام الامتحانات. ● **هل العلاج النفسي دور لا يقل عن العلاج الطبي..** هل لهذا العلاج وجود في المستشفى؟
● بالطبع العلاج النفسي موجود في المستشفى ونحن نسعى لتفعيله في المستشفى كعقير يطلق عليه (الفريق العلاجي) ويتكون هذا الفريق من الطبيب النفسي والاختصاصي النفسي والاختصاصي الاجتماعي الى جانب بقية العاملين من ممرضين وفنيين وأطباء، وكل شخص في الفريق العلاجي له دور يقوم به وهو مكمل لبقية الاوار الاخرى للفريق العلاجي.

● يعتبر العلاج الديني اقوى العوامل المؤثرة في المريض.. ما هو دور المستشفى في توفير هذا العلاج؟

في الشهور الأخيرة بدأ المستشفى في تطبيق العلاج الديني الجماعي واستقطب المستشفى بالتعاون مع مركز الدعوة والارشاد نخبة من اصحاب فضيلة الطماء والمشاخ لكي يقوموا بهذا الدور وفعلاً وه

الحمد بدأت ثمار هذا العلاج واضحة واصبح هذا العلاج الآن هو الركيزة الأولى في علاج المدمنين بعد انتهاء اعراضهم الانسحابية وتاهلهم نفسياً واجتماعياً.

هل علاج المدمن يتم بسرية

● كل علاج المدمن يتم بسرية كاملة وكيف يضمن المريض سرية علاجه؟
● كل مريض في المستشفى يحاط بسرية تامة.. فالسرية هي واحدة من متطلبات أخلاقيات المهنة ونحن هنا في المستشفى نطبق السرية تطبيقاً كاملاً وأي شخص يقش اي معلومات عن مريض يحاسب على ذلك وليس له مكان بيننا مطلقاً.

تقوم بإيجاد عمل للمدمن بعد شفائه

● من المعروف ان من يقع فريسة لهذا الداء يفقد مع أسرته عمله مامودور المستشفى لايجاد عمل للمدمن بعد شفائه ويخبره من المستشفى بالشكل الذي يضمن له حياة كريمة فلا يعود الى مجالس السوء.

● بالطبع المستشفى يقوم بدور مهم في عملية ايجاد عمل للمريض المدمن بعد شفائه ولكن جهود

الاستاذ هو البحث عن زملاء من نفس المستوى والاستاذ معهم والمناقشة أولاً بأول مع بداية العام الدراسي فهذه الطريقة من افضل الطرق فالاستاذ والمناقشة الجامعية مع زملاء في نفس المستوى تؤدي الى نتائج ايجابية ممتازة لقطاع عريض من الطلبة.

٢ - ليس من اللطخ ان يقوم الطالب الذي اهل دراسته في بداية العام الدراسي ان يقوم بحشد جميع المواد التي اعملها في المنهج ومذاكرتها في ايام الامتحانات لا قدرته على الاستيعاب ستكون بلا شك محدودة والطالب المستخدم للحبوب المنبهة لزيادة وقت الاستذكار والسهو سيكون كالسحور من الرضاء بالنار..

٤ - الابتعاد عن الحفظ في المواد التي تتطلب من الطالب ان يفهمها وذلك لان الحفظ يؤدي الى النسيان

٥ - اتباع نظام غذائي مفيد وباتواتر معينة واعطاء الجسم الراحة الكافية من النوم فالسهر وسوء التغذية بالإضافة الى المنبهات كالشاي والقهوة والدخان والصودا تجعل قدرة الشخص الاستيعابية ضئيلة جداً.

٦ - اخذ فترات راحة كل ساعتين

٧ - عدم التفكير في مشاكل ومواضيع سابقة اثناء الاستذكار

٨ - الاسترسال بأحلام اليقظة مما يؤدي الى فقدان الطاقة والنشاط

٩ - أيضاً هناك طريقة أخرى في

والشيء الآخر لو قدر لهذا الطالب واجاب في الامتحان فان اجابته ستكون ايضا مبهمة وضبابية وقد لا يحصل الا على تقدير مقبول او اقل.. اذا الابتعاد من أخواني وابنائي الطلاب عن السؤال السابق وانما ببساطة ومن وجهة أخرى أرى ان الطريقة

تتلخص في الاتي ١ - الاستذكار وعمل الواجبات أولاً بأول واقتصد بذلك ان يقيم الطالب يضع جدول خاص للدراسة والذاكرة منذ بداية الدراسة وبهذه الطريقة ما على الطالب عند قرب موعد الامتحانات الا ان يراجع ما درسه واستذكره من قبل.

٢ - ليس من اللطخ ان يقوم الطالب الذي اهل دراسته في بداية العام الدراسي ان يقوم بحشد جميع المواد التي اعملها في المنهج ومذاكرتها في ايام الامتحانات لا قدرته على الاستيعاب ستكون بلا شك محدودة والطالب المستخدم للحبوب المنبهة لزيادة وقت الاستذكار والسهو سيكون كالسحور من الرضاء بالنار..

٤ - الابتعاد عن الحفظ في المواد التي تتطلب من الطالب ان يفهمها وذلك لان الحفظ يؤدي الى النسيان

٥ - اتباع نظام غذائي مفيد وباتواتر معينة واعطاء الجسم الراحة الكافية من النوم فالسهر وسوء التغذية بالإضافة الى المنبهات كالشاي والقهوة والدخان والصودا تجعل قدرة الشخص الاستيعابية ضئيلة جداً.

٦ - اخذ فترات راحة كل ساعتين

٧ - عدم التفكير في مشاكل ومواضيع سابقة اثناء الاستذكار

٨ - الاسترسال بأحلام اليقظة مما يؤدي الى فقدان الطاقة والنشاط

٩ - أيضاً هناك طريقة أخرى في

والشيء الآخر لو قدر لهذا الطالب واجاب في الامتحان فان اجابته ستكون ايضا مبهمة وضبابية وقد لا يحصل الا على تقدير مقبول او اقل.. اذا الابتعاد من أخواني وابنائي الطلاب عن السؤال السابق وانما ببساطة ومن وجهة أخرى أرى ان الطريقة

محددا لقبول علاج مدمن المخدرات او الكحول فأي انسان مصاب بمثل هذه السموم ويود العلاج في المستشفى للتخلص من هذا الوباء فالمستشفى يرحب به ويأخذ بيديه للتخلص من ذلك على مدار الـ ٢٤ ساعة كما انه لا يكون هناك شروط لعلاج بل المستشفى يرحب دائماً ويدعو من اصابوا بالمخدرات للحضور للمستشفى للعلاج.

المخدرات طريق الى الجنون

● في ايام الاختبارات يردد بعض الطلاب هدامم الله بأن المواد المنبهة دوراً في عملية المساعدة على التركيز اثناء المذاكرة.. مامي كلمتك حيال ذلك؟

الحبيب المنبهة التي يستخدمها الطلاب ايام الامتحانات والحبيب لللمشة الذي يتناولها اللاعبيون الرياضيين.. يهدفون من تناولها بقماعهم اطول مدة ممكنة لكي يستفيدوا من الوقت وتزيد انتاجيتهم ولكن الذي يحصل لهؤلاء العكس مما يجعل هذه الحبوب التي تناولوها تسبب لهم الغثيان والتعب والصداع وصعوبة التبول وفقدان الشهية. وقد يؤدي تناول كميات كبيرة من هذه السموم الى ارتفاع ضغط الدم وانخفاضه وذلك حسب ما توصل اليه اثناء الدراسات التي اجريت في هذا الخصوص.. وشدة نقطة أخرى وهي ان من يستخدم هذا الوباء ستكون دقات قلبه غير منتظمة وسريعة مما قد يؤدي بجياته الى الوفاة.

مستشفى الأمل هدفه هذا

● بولنا اعطامنا تعريفاً بمستشفى الأمل؟ وهل العلاج فيه يقتصر على مدمني المخدرات فقط؟
● مستشفى الأمل هو احد المستشفيات الحكومية التي قامت بتنفيذها دولتنا الرشيدة اعزها الله معلية بوزارة الصحة وهذا المستشفى هدفه علاج مدمني الكحول او المخدرات وقد انشئ هذا المستشفى ويقوم بالعلاج في كل من الرياض والدمام ولا يزال العمل جارياً لفتح مستشفى الأمل بدة..

وكما ذكرت انفا فالهدف من فتح مثل هذه المستشفيات هو الوقاية والعلاج للشيء قبل وقوعه وعند وقوعه قبل ان يستقل وليس معنى ذلك اننا نعالج من مشكلة كبيرة ولكن من اجل معالجة ما ابتلاهم الله بهذه السموم.. والعلاج في المستشفى يوفر لدمني المخدرات او الكحول معالجة من كافة الامراض الحاص بها.

ليس هناك من مدهد للعلاج

● هل هناك سن محدد يقبله مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

الحبيب المنبهة لا تساهم في المذاكرة ولا تمنحهم راحة ولا اجابة صحيحة

مع هؤلاء الجلساء

٧ - وجود الآباء المدمنين تجعل ابناهم يقومون بمحاكاتهم فالوالد في نظر ابنه (قدوة) ولذلك لابد ان يقتضي الابن آثار ابنه عن طريق المحاكاة ومن طريق النظر الى ابيه دافعاً له مما يجعله يوماً ما يقلده بتلك الاعمال فيقع فريسة بها ايضا.

مستشفى الأمل هدفه هذا

● بولنا اعطامنا تعريفاً بمستشفى الأمل؟ وهل العلاج فيه يقتصر على مدمني المخدرات فقط؟
● مستشفى الأمل هو احد المستشفيات الحكومية التي قامت بتنفيذها دولتنا الرشيدة اعزها الله معلية بوزارة الصحة وهذا المستشفى هدفه علاج مدمني الكحول او المخدرات وقد انشئ هذا المستشفى ويقوم بالعلاج في كل من الرياض والدمام ولا يزال العمل جارياً لفتح مستشفى الأمل بدة..

وكما ذكرت انفا فالهدف من فتح مثل هذه المستشفيات هو الوقاية والعلاج للشيء قبل وقوعه وعند وقوعه قبل ان يستقل وليس معنى ذلك اننا نعالج من مشكلة كبيرة ولكن من اجل معالجة ما ابتلاهم الله بهذه السموم.. والعلاج في المستشفى يوفر لدمني المخدرات او الكحول معالجة من كافة الامراض الحاص بها.

ليس هناك من مدهد للعلاج

● هل هناك سن محدد يقبله مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

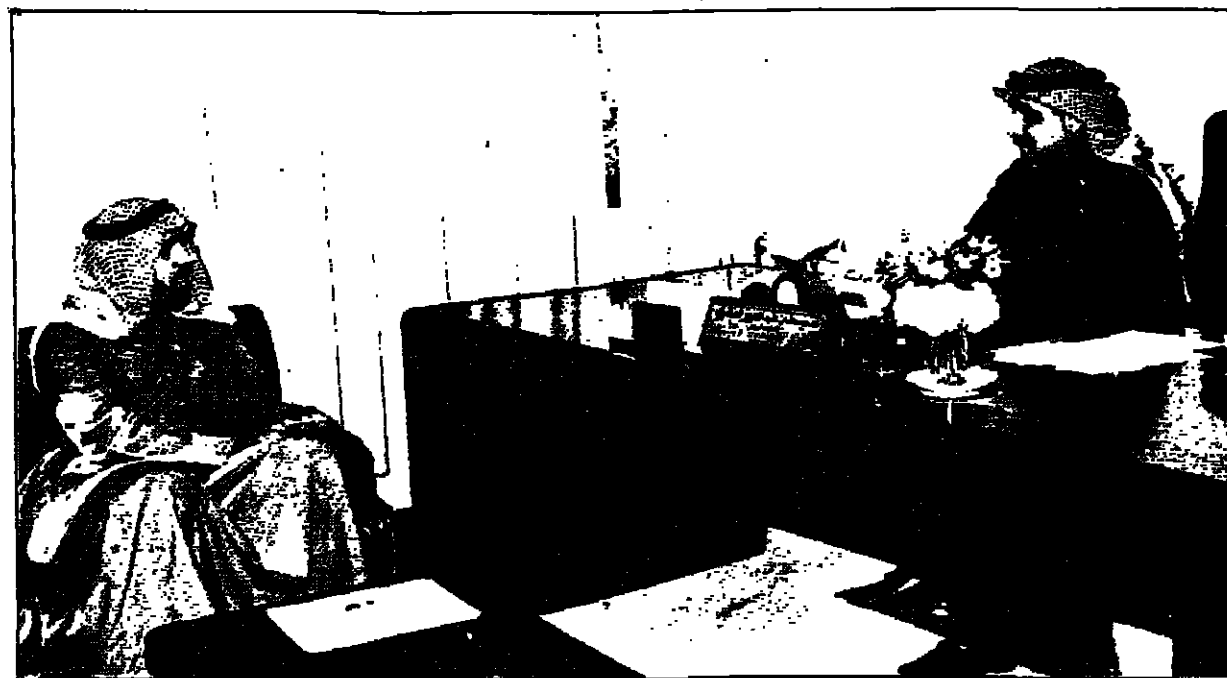
مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا

مستشفى الأمل لا يشترط سنا



الدكتور

العنقري يتحدث

الى الزميل

سعود الكليب

هل تتحول بلغراد الى الاقتصاد الرأسمالي ؟؟

يوغسلافيا تعاني من اقصر امدافلس عقب سنوات من الإقتصاد الموجه

الأعمال اليوغسلافية معسرة وخسائرها ١٠ بليون دولار

يقول الناس ان الإصلاحات ستأتي برخاء ورعاية قوية ، لان هذا الظن قد يؤدي بهم الى نتائج عكسية واحباط شديد. ويوقع الخبراء ان يستغرق الإقتصاد اليوغسلافي عشر سنوات من الإصلاح حتى تسري فيه الحركة مرّة ثانية بعد خمول طويل في ظل النظام الشيوعي.



يهدد يوغوسلافيا

مخاوف الانقسام وفي مقابل امل الإصلاح تقف مخاوف انقسام يوغوسلافيا الى دولتين ، الا ان امل التقاطع ما زالوا يسيطرون على عقول دقة الإصلاح وسواد الشعب. وقال احد الاقتصاديين : « الإصلاح ان يأتي بالمعجزات بين عشية وضحاها ، ولكن سيؤدي الى نتائج وشر وافر باسرع مما يظن الكثيرون .. وعلى كل حال اذا اخذنا الإصلاح الاقتصادي مقياسا فان يوغوسلافيا مرشحة لقفط ثمره قبل العديد من الدول الشيوعية الأخرى التي تحول السير في نفس الاتجاه.

بله ، فسبقها الى ذلك استقالة الحكومة اليوغسلافية بأكملها. وقد تمضي شهرين قبل ان يستقر البرلمان الفيدرالي في الحرون ، على من يجب ان يتولى حكم البلاد.

تغييرات من الضغوط وعلى الرغم من كل هذه الإزمات ينتاب البلاد أمل لم يسبق له مثيل. وعلى حين تتسابق البلدان الأخرى مثل بولندا والمجر الى تبني اصلاحات تهدف الى تشجيع القطاع الخاص ، فإن البرلمان اليوغسلافي قد وافق على قوانين جديدة في اواخر شهر يناير لتيسر بها كافة الإصلاحات الشائعة في الدول الشيوعية هذه الأيام. ويسمح المجال امل عودة جماعية الى الإقتصاد الرأسمالي. وعلى خلاف ما يحدث في اصلاحات البلدان الشيوعية فان التغييرات اليوغسلافية ، لا تأتي من السلطة المركزية بل من الضغوط التي تمارسها الحكومات الاقتصادية والشعبية.

ويقول ميلان لوفريشيك ، وهو احد الذين اعتقلوا منذ اربعة اعوام بسبب الترويج لفكرة الإقتصاد الخاص ، « ان أول دولة شيوعية تتسحق على موسكو عندما تحدى تبني ارادة سلاتين في عام ١٩٤٨ ، بل انها ايضا أصبحت أول دولة في الكتلة الشرقية تتحول عن التخطيط المركزي الذي ابتدعته موسكو. وكان يتقو أول من جلب الإدارة الذاتية ، الى يوغوسلافيا حيث كتلت كل مجموعة ابتداء من المصنع المحلية الى الحكومة نفسها ، تدار بالاتفاق الجماعي او التراضي. وعلى حد قول احد قسم الاقتصاديين اليوغسلافين بل الإصلاحات التي يقوم بها غوريتشوف حاليا كانت حيث يوغوسلافيا في الخمسينات.

والآن وبعد سنين من الإقتصاد الموجه في يوغوسلافيا ، فإن البلاد تعاني من اقتصاد مفسد وبنين اجنبية تصل الى ٢٠ بليون دولار امريكي. كما ان اكثر من نصف الأعمال اليوغسلافية معسرة فنيا. ويبلغ مجموع خسائرها ١٥ بليون دولار. والبيت المركزي اليوغوسلافي اضطر الى طبع عملات ورقية لإفشاء تلك الخسائر الباهظة. والتضخم السنوي يربض بأعلى سرعة الى ٤٠٠٪. كما ان الفساد تقف في أنحاء البلاد. وفي العام الماضي مثلا اقتست احدى الشركات بعد ان اغرت الجهاز المصرفي الوطني بما قيمته بليون دولار من السندات الزائفة. وكلفت النتيجة ان ما يقرب من ٢٠٠٠٠ عامل فقدوا وظائفهم.

الخوف من البطالة اما البطالة في يوغوسلافيا فقد وصلت رسيا الى ١٧٪. وجميع الناس تردّد خوفا من فقد وظائفهم. وطبقا للدراسات فان اكثر من نصف القوى العاملة في يوغوسلافيا زائدة عن الحاجة. وزيادة واحدة الى شركة زوتافا اليوغوسلافية لصناعة السيارات ، كافية لتوضيح تلك الحقيقة. ففي الساعة الحادية عشرة لا تجد أيا من العمال في موقع عمله ، ولا ترى الا سكرتيرات يشربن الشاي في حجرة معتمة وعمالا مجتمعين في الممرات واداريات تقفينا يرشف زجاجة ثلثية من البرقوق.

ان اصلاح هذا التراكم المخيف من المشاكل والاعدام الانشغال بسوق يخطئ تكليف اجتماعية وسياسية باهظة ثمنه تحتها اية حكومة جديدة ستعاقب في البلاد. والمعروف انه على التقدير من الانظمة الشيوعية الأخرى ، فان الحكومة المركزية اليوغوسلافية لا تملك سوى سلطة ضئيلة على حكومات الولايات

الجميع يراقبونها ان حدود يوغوسلافيا تطل على سبع جهات. حيث تقع دولتان من حلف الاطلسي وثلاث من حلف وارسو ، والنمسا بجديها والبلانيا بمرزنتها وتصرفاتها الغربية. والجميع يراقبون ما يجري في يوغوسلافيا عن كثب. والنقاد في البحر ، على سبيل المثال ، كانوا يقولون ان محاولات يوغوسلافيا السابقة في الإصلاح كانت فائرة لانها

في ختام اجتماعاتهم بواشنطن وزراء مالية الدول الصناعية الكبرى يتعهدون بتسويق أسعار الصرف

• وحدات سحب خاصة لتخفيف الديون على الدول النامية

واشنطن - ق.ن.١: تعهد وزراء المالية ومديرو البنوك المركزية في الدول الأعضاء في مجموعة الدول الصناعية الكبرى السبعة باستمرار السياسة المتفق عليها بينهم بالنسبة لتسويق السياسة الاقتصادية وأسعار الصرف. وصرح نيكولاس بردي وزير المالية الأمريكي في نهاية الاجتماعات التي عقدها الوزراء في واشنطن واستمرت يومين بان المشاورات التي تمت أسفرت عن تقييم ايجابي للوضع الاقتصادي الدولي وتأكيد عالية التشاور بصفة دورية بينهم. وقد عقدت هذه المشاورات في واشنطن بناء على اقتراح من بيير بيرجوفوي وزير مالية فرنسا وجيرهارد ستولتنبيرج وزير مالية ألمانيا الغربية بهدف الحصول على تأكيدات من الإدارة

اسعار العملات

| العملة | الدول | التحويل |
|---------------------|-------|---------|
| الدولار الأمريكي | ٣٧٧١ | ٣,٧٧١ |
| الجنيه الاسترليني | ٦٨٨ | ٦,٨٧٨ |
| المارك الألماني | ٢٠٠٠ | ١,٩٩٠ |
| الفرنك السويسري | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| الفرنك الفرنسي | ٥٩١ | ٥,٩٠١ |
| اليرة الإيطالية | ٢٣٧٠ | ٢٣,٧٠٠ |
| الين الياباني | ٢٣٧ | ٢,٣٧٠ |
| الجنيه الهولندي | ١٦٧٥ | ١٦,٧٥٠ |
| الدولار الكندي | ١٦٨ | ١,٦٨٠ |
| الدولار النيوزيلندي | ١٦٨ | ١,٦٨٠ |
| الدولار الأسترالي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| الجنيه الفريسي | ٧٩٠ | ٧,٩٠٠ |
| دولار نيوز كويج | ١٦٨ | ١,٦٨٠ |
| الدينار الكندي | ٢٣٧ | ٢,٣٧٠ |
| دينار كيني | ١٨٧ | ١,٨٧٠ |
| دينار نمساوي | ٢٥٠ | ٢,٥٠٠ |
| كرون سويدي | ٥٩٢ | ٥,٩٠٢ |
| كرون نرويجي | ٥٩٢ | ٥,٩٠٢ |
| دينار دنماركي | ١٥٢ | ١,٥٢٠ |
| فرنك بلجيكي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| ليرة إيطالية | ٢٣٧٠ | ٢٣,٧٠٠ |
| جنيه مصري | ١٦٦ | ١,٦٦٠ |
| دينار هندي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| دراخمة يونانية | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| روبية إندونيسية | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| روبية هندية | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| روبية سيلانكا | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| تكا بنجالي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| روبية بنغلاديش | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| دينار كويتي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| دينار تونسي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| دينار لبناني | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| دينار بحريني | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| ريال عماني | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| ليرة سورية | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| درهم اماراتي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| ريال قطري | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| درهم مغربي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| ليرة تركية | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| روبية موريشوس | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| كرون مالديبي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| بيتا سيشلية | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| جنيه إيراني | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| ريال بنمي (ش) | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| جنيه موزمبيقي | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |
| بوتس غاني | ٢٣٦ | ٢,٣٦٦ |

اسعار الذهب والفضة

| الصف | قراء | بيع |
|----------------------|-------|-------|
| كيلو الذهب | ٤٧٤٥٠ | ٤٧٤٥٠ |
| سبيكة الذهب (١٠ تول) | ٤٧٤٥٠ | ٤٧٤٥٠ |
| اونصة الذهب | ٤٧٤٥٠ | ٤٧٤٥٠ |

الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراعي للصرافة والقاهرة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية.

تقرير يكشف

للعالم القادم مبعثد ارتفاعا في الانتاج العالمي للذهب

فحص دول تتحكم في اكثر من ٧٥٪ من الانتاج العالمي للمعدن النفيس



المعدن النفيس سيرتفع سعره

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

والطين (١٣ مليون اونصة) وغينيا الجديدة (١١ مليون اونصة) وكولومبيا كما يوجد ٤٧ بلدا آخر ينتج منه مليون اونصة اي ٩٠٪ من الانتاج العالمي. وتنتج الدول الرأسمالية

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

البحرين/ عبادة العباسي كشف تقرير صدر مؤخرا ان الاسعار المرتفعة للذهب قد تعززت بسبب هبوط قيمة الدولار الاسريكي. ويعمل على شراء المنتظمة لهذه الاسعار من قبل

متفرقات اقتصادية

ارتفاع واردات السلع الامريكية

اعلنت وزارة التجارة الامريكية ان طلبات السلع المصنعة في الولايات المتحدة سجلت عام ١٩٨٨ اكبر ارتفاع لها منذ تسع سنوات. وذكر تقرير صدر عن وزارة التجارة ان هذه الطلبات زادت في العام الماضي بنسبة ٩,٢٪ وهي اكبر زيادة سنوية منذ عام ١٩٧٩.

وقال التقرير ان معظم الزيادة كانت في قطاع وسائل النقل.

الاستثمارات العربية للداخل

توقع نائب رئيس هيئة الاستثمار المصري الدكتور محي الدين الخريب ان توجه الاستثمارات الرأسمالية العربية الى داخل المنطقة العربية خلال السنوات المقبلة.

التبادل التجاري الهندي الامريكي

ارتفع حجم التبادل التجاري بين امريكا والهند في العام الماضي بشكل حد ليصل الى خمسة مليارات و ٥٠٠ مليون دولار وهو ما يزيد على ٨٪ عن الرقم المسجل خلال العام الذي سبقه.

واعرب مسؤول بوزارة التجارة الامريكية عن ارتياحه للسياسة الاقتصادية الهندية التي تقوم على تشجيع الاستثمارات الاجنبية.

تضارب في السياسات

توقع العديد من الاقتصاديين الغربيين ان تشهد المرحلة المقبلة تضارباً في سياسة رئيس الاحتياطي الفيدرالي غريغوريان والرئيس الامريكي جورج بوش فيما يتعلق بالبحر في الميزانية.

وقال هؤلاء انه مع تراجع زخم الواردات الامريكية على الطاقة الصناعية الاستيعابية لابد من حدوث تضارب في نمو الاقتصاد الامريكي لكي يوفق تدفق الواردات ويضع العجز الجاري في موضعه الصحيح.

طلبات المصانع الامريكية

سجلت الطلبات على البضائع المصنعة في الولايات المتحدة الامريكية في نوفمبر الماضي بارتفاعا طفيفا بعد ان كانت قد شهدت تقلبات كبيرة في الاشهر السابقة.

وقد ارتفعت بنسبة ٣٪ في نوفمبر الماضي بحيث بلغت قيمتها ٢٢٧,٧٢٥ مليون دولار بعد ان سجلت ارتفاعا بنسبة ٢٪ في اكتوبر الماضي وانخفاضاً في سبتمبر الماضي.

الطاقة في المغرب

اجملت دراسة مغربية في مجال تخطيط الطاقة ان ميزان الطاقة يعتمد اعتمادا كبيرا على مصادر الطاقة المستوردة مثل البترول والقمح الحرجي.

وقالت دراسة لوزارة الطاقة والمعادن ان المغرب يسد ٨٤٪ من احتياجاته من الطاقة من الخارج وقد بلغ الاستهلاك الفردي عام ١٩٨٥ نحو ٢ كيلو غرام مكافئ نفط.

استهلاك الطاقة في دول الاوابك

توقعت دراسة خطية ان يبلغ استهلاك الطاقة في الدول الاعضاء بمنظمة الاطراف العربية المصدرة للنفط ، اوابك ، عام

البنك الدولي جعلها مختبرا لسياساته الجديدة

التحسن الاقتصادي في غانا مرهون بتدفق المساعدات وثقة المستثمرين

بعد موسم زراعي ناجح

التأهات تبدأ قبل الحاصل السودانية لواقع الاستهلاك والتصدير

السوداني أنه سيتم قريباً توقيع عقد لتشييد مخازن مملئة بالقمح نفسه سعة الواحد منها ٧٠ ألف طن ومخازن أخرى في الأقاليم الشرقية بسعة ١٠٠ ألف طن للمخزن.

وقال في هذه الجهود للتغلب على مشاكل النقل والتعبئة وتخزين المحاصيل في السودان.

على صعيد آخر قررت السلطات السودانية إطلاق سراح ٧٩ شخصاً من بين المعتقلين تحفظاً بموجب قوانين الطوارئ.

وذكر مصدر بـالبنك الزراعي السوداني أنه من المتوقع خلال اليومين القادمين وصول كميات من القمح تبلغ قيمتها ١٠ ملايين دولار تم التعاقد على شرائها من الخارج.

وقال في تصريح بـالبنك السوداني للمحاصيل بالأقاليم الأوسط سعة المخزن الواحد ٢٠ ألف طن. وتم تشييدها بـمخينة يابانية قدرها سبع مائة ملايين دولار. وبعد أن حدث استقرار للسياسات المالية والمصرفية في البلاد.

الخرطوم - ق.ن.١ - أعلن في الخرطوم أن سبعمائة شاحنة إيطالية بدأت في الوصول إلى السودان للعمل على نقل المحاصيل الزراعية من مناطق الإنتاج إلى أماكن الاستهلاك والتصدير.

وقال الدكتور التجاني الطيب وزير الدولة بوزارة المالية والتخطيط الاقتصادي أن من الضروري وضع حل الأمكنة بما فيها الحكومية في مجال نقل المحاصيل وتوفير الإكسسوارات لتسهيلها.

وأشار بهذا الصدد في تصريحات صحفية إلى أنه من المتوقع خلال اليومين القادمين وصول كميات من القمح تبلغ قيمتها ١٠ ملايين دولار تم التعاقد على شرائها من الخارج.

وقال في تصريح بـالبنك السوداني للمحاصيل بالأقاليم الأوسط سعة المخزن الواحد ٢٠ ألف طن. وتم تشييدها بـمخينة يابانية قدرها سبع مائة ملايين دولار. وبعد أن حدث استقرار للسياسات المالية والمصرفية في البلاد.



جيري رولنغز

هل تستمر النهضة ؟

حكومة رولنغز تبدو مستقرة ومستعدة لدعم التنمية. ولكن سياساتها مازالت مثار شك لدى أوساط عديدة منها اليونيسيف (المنظمة الدولية لرعاية الطفولة) التي تقول أن نصف الأطفال في المناطق الشمالية يشكون من سوء التغذية. لقد أحرزت غانا تقدماً ملموساً في انعاش اقتصادها وعليها أن تنهي النواحي الأساسية حتى يثق الاقتصاد على أرضية عريضة فلا يتعرض للتقلص والسطوة عند حصول هزات وأزمات لا مفر منها.

الحصول عليه أياً دولة أخرى بلستثناء الصين والهند المعروف أن صندوق النقد الدولي يمنح قروضا بموجب سياسته الجديدة المسماة - تسهيلات لتسديد السهوليات الاقتصادية - كما أن البنك الدولي اعتمد إنشاء صندوق مقداره ٨٥ مليون دولار لاعادة توظيف العمال الذين تفصلهم الحكومة ويبدو أن هناك خطة باعتبار أن غانا حلاً اختبرياً لهذه السياسات.

المستثمرون الأجانب :

المستثمرون الأجانب ليسوا والثقة من جني الأرباح من استثماراتهم، ولكن الحكومة وضعت قوانين تشجيعية للاستثمارات وتامل أن يقلل الأجانب على تقديم الأموال والمساعدات الفنية لتطوير الثروة السمكية واقتصاد صناعة متطورة لثلاث تسغل موارد البلاد الاقتصادية المتنازعة.

غير أن الامم الكبير يمكن في تنمية الزراعة التي يعتمد عليها أكثر من نصف السكان يستعملون أساليب بدائية تقصصها المعرفة والفعالية للأسلحة الحديثة. ويذكر أن مشروعاً اقامته مؤسسة أمريكية لتعليم صغار المزارعين اصول اختيار البذور وزرعها يتلقى الوفا من الطلاب للمساعدة. في عام ١٩٨٦ قدمت المؤسسة (واسها غلايل ٢٠٠٠) دروساً عملية في اصول الأساليب الحديثة لزراعة. وفي هذا العام تلقت المؤسسة ٧٥٠٠ طلب

اليوم - خاص - اكرا : عندما خُصص الملازم جيري رولنغز الحكم في غانا عام ١٩٧٩ كان أول مفاعله هو هدم أعضاء المتجربين في السوق السوداء مستعملاً لذلك رافعة بولدوز... واليوم مازالت اكرا الانتعاش في مكانها ولكن المتاجر حولها تقوم بأعمال البيع والشراء بكل حرية ويسافر حرة. لقد ولت السوق السوداء وأخذ الصرافون يتعاملون مع العملاء في مكاتب مكيفة الهواء.

المثال المفضل

ومعظم غانا المثال المفضل لدى البنك الدولي كونه اشغلت اقتصادها بتحريره من القيود والإغلال. وكانت حكومة غانا قبل عام ١٩٨٣ قد ابتعت سعر صرف مملتها مرتفعاً يجعلها أكثر من دول منظمة المؤتمر الإسلامي من أجل وكالات التنمية أن المواطن الغني وجد من أن الجدي له أن يشتري الأطعمة الأجنبية بدلاً من أن يشتري تكاليف زرعها بنفسه. وانخفض إنتاج الأرز والذرة بمقدار الثلث بين عام ١٩٦٥ وعام ١٩٨٠.

وانخفض إنتاج الكاكاو - وهو عماد الصادرات الغانية - بـ٢٠ في المئة. وحاولت الحكومة كبح جماح الاستيراد بوضع نظام شديد لاصدار رخص الاستيراد وادى هذا إلى استنزاف الفسح والرشوة. وازدهرت السوق السوداء، وهاجر نحو مليوني مواطن غاني إلى الخارج طلباً للرزق والعمل.

وحدثت اسوا الأزمات عام ١٩٨٣ عندما حصل جفاف وقتلت نيجيريا بطرد نحو مليون من العمال الغانيين وتطلب الأمر علاجاً سريعاً. فقرر الرئيس رولنغز إلغاء القيود على الاسعار والاستيراد وسرع العجلة. وكانت النتيجة أن اقتصاد البلاد أخذ يتعافى بعد ٦ سنوات في الستة على الرغم من انخفاض اسعار الكاكاو والذهب وهما سلوتا التصدير الرئيسيتان.

عوامل النمو

هل يمكن اعتبار غانا مثلاً تحذرياً في أفريقيا كلها ؟ يشك أن أحد عوامل النمو كان تدفق المساعدات الأجنبية. إذ أن المساعدات تضاعفت أربعة أضعاف بين عام ١٩٨٣ وعام ١٩٨٥. وعلى الرغم من أن صغر غانا النسبي (عدد سكانها ١٤ مليوناً) قللها حصلت على قروض ميسرة من البنك الدولي فالت

بدأت أعمالها بأبوقبلي

فرقة التجارة الإسلامية تدعم المظانعة العربية لإسرائيل وتسويق المنتجات الفلسطينية



سمو الشيخ زايد

الإسلامية - مشتركة متكاملة. ودعا سموه أعضاء الفرق الإسلامية للجمعية في كلمته إلى بذل المزيد من الجهد المخلص من أجل زيادة التبادل المشترك والتعاون الإسلامي الوثيق بين دول منظمة المؤتمر الإسلامي من أجل خلق القاعدة الصالحة لقيام سوق إسلامية اقتصادية مشتركة. كما تحدث في افتتاح الدورة كل من السادة سعيد أحمد العتيبة رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي وحمد بوشهب رئيس اتحاد الغرف بالإمارات وعلى ذات الأمين العام للغرفة الإسلامية فلكوا على أهمية الدور الملقى على عاتق الفرق الإسلامية في تعزيز التعاون فيما بينها وإقامة المشروعات المشتركة وإصلاح الخلل في المعاملات التجارية بين الدول الإسلامية والدول الصناعية وتعزيز المقاطعة الإسلامية لإسرائيل.

وتقرير اللجنة المالية والمصالحات المالية لعام ١٩٨٧ وآخر التطورات التي وصل إليها مشروع بناء مقر الفرقة في كراتشي وانتخاب أعضاء المكتب واستعراض التقرير السنوي للأمين العام واعتماد جدول أعمال الدورة الثالثة للجمعية العامة للفرقة. ويتضمن جدول أعمال الجمعية العمومية للفرقة الذي يستغرق يوماً واحداً بحث المشروعات المشتركة والوضع المالي للفرقة وقرارات الدورتين الثالثة عشرة والرابعة عشرة وسبل تطوير الشؤون الاقتصادية والتجارية لكافة الدول الإسلامية.

وقد افتتح أعمال الدورة الثالثة للجمعية العمومية والدورة الرابعة عشرة للجنة التنفيذية لغرفة التجارة الإسلامية السيد سيف الجرواني وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الإمارات العربية المتحدة حيث ألقى خلالها كلمة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات.

وقد دعا سمو الشيخ زايد في كلمته إلى مواجهة العقبات والتحديات التي تعترض العمل الاقتصادي الإسلامي المشترك بالتعاون المثمر الفعّال وذلك عن طريق اعتماد الجمعية الإسلامية على نفسها لتلافي العقبات المتزايدة للآثار السلبية الحالية للبيئة الاقتصادية العالمية التي تعيش فيها.

كما أكد سموه أن الأمة الإسلامية يعيدونها من مصير طبيعي وكثافة سكانية قادرة على أن تشكل قلا انتاجياً وسعياً بالإضافة إلى مائها من ثروات حضاري عريق يؤهلها لأن تقيم سوقاً

أبوقبلي - ق.ن.١ - بدأت بأبوقبلي قبل ظهر أمس أعمال الدورة الرابعة عشرة للجنة التنفيذية لغرفة التجارة الإسلامية والدورة الثالثة للجمعية العمومية للفرقة وذلك بمشاركة ممثلين عن ٤٥ دولة إسلامية. وتبحث اللجنة التنفيذية خلال جلساتها التي تستمر ثلاثة أيام دعم المقاطعة الاقتصادية لإسرائيل وتحسين أوضاع الشعب الفلسطيني وتسويق منتجاته في أسواق الدول الإسلامية بالإضافة إلى مجالات التعاون الصناعي والمشروعات المشتركة.

الدولار يرتفع مقابل الين

طوكيو / واس : ارتفع سعر الدولار الأمريكي بالين في سوق تبادل العملات الأجنبية في طوكيو أمس. وبلغ سعره ١١٦٫٧٥ ين مقابل ١١٦٫١٧ ين لدى إغلاق السوق يوم الجمعة الماضي. كما ارتفع مؤشر سعر الأسهم - ١١٥ سهما يابانياً مختاراً بمقدار ١٠٫٠٥ نقطة ليصل إلى ١١٧٦٤٫٨١ نقطة.

تزايد إنتاج البترول والغاز في الأرجنتين

اليوم - خاص : تفيد الإحصاءات الحكومية أن الإنتاج في الأرجنتين انتج ما مجموعه ٢٥٥٣٩٣٦١ مئراً مكعباً من البترول عام ١٩٨٨ بزيادة ٢٫٥ بالمئة عن إنتاج عام ١٩٨٧ الذي بلغ ٢٤٦٧٧٠١ مئراً مكعباً. وبلغ الإنتاج في شهر ديسمبر ٢٢٠٨٧٨٠ مئراً مكعباً مقابل ٢١٢٥٢٤٢ مئراً مكعباً في ديسمبر ١٩٨٧. وبلغ إنتاج الغاز الطبيعي خلال عام ١٩٨٨ ما مجموعه ٢٢٦٩٤٧٦٦ مئراً مكعباً بزيادة ١٨٫٦ بالمئة عن إنتاج عام ١٩٨٧. وعاجت معمل التكرير ١٧٢٥٦٥١٧ مئراً مكعباً من الخام مقابل ١٦٩٧٤٥١٧ مئراً مكعباً في العام السابق.

الماليزيا الشرقية تطور علاقاتها التجارية مع الإمارات

أبوقبلي - أ.ف.ب : أفاد مسؤول مالي شرقي أن بلاده مستعدة لتطوير علاقاتها التجارية مع دولة الإمارات العربية المتحدة ولا سيما باستيراد نط منها في حل القالة علاقات بـالموسمية بين البلدين. وصرح نائب وزير التجارة الخارجية الاتحادي الشرقي كاكوس غيشت للصحة أمس الاثنين في أبوقبلي حيث يجري منذ أمس الأول الأحد معرض

حركة صادرات البترول في كانون الأول ١٩٨٩

| البلد | الصادرات (ملايين بريل) | الصادرات (ملايين بريل) | الصادرات (ملايين بريل) |
|----------|------------------------|------------------------|------------------------|
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| السعودية | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| قطر | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الإمارات | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| البحرين | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| الكويت | ١٠٠ | | |

اعلانات الافراد

● تعلن إدارة الأحوال المدنية في نجران
● باتم تقدم له طلباً بمحو سجل جبران علي
سريع الزواج المأثور لتعديل اسمه
إلى/محمد جبران علي مسرع ال مسرع
وذلك بحقيقة نفوسه رقم ١٢٣٢٧ وتاريخ
١٤/١٢/١٣٧٤هـ سجل نجران فمن له
معارضة فيلتقدم لإدارة الأحوال المدنية في
نجران خلال شهر من تاريخه وإلا الموفق
١٣/٢٢/١٣٧٤
● تقدم إلى الأحوال المدنية في نجران-
المواطن/محمد علي بن ناصر آل هتيا مفيداً
بأن حالته الشخصية قد قدت منته،
١٣٧٥-٠٩-١٦ مسدده نجران
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة
الأحوال المدنية في نجران أو أقرب
الأحوال مدنية - لأن حياة هؤلاء الة والدة
وأطفالها والعرب ومدينتها أو استعملها
من قبل غير صاحبها: بدو مخالفة
يطلب بموجب النظام ١٣٧٧/١٣٨
١٣/٢٢/١٣٧٧
● يعلن محمد حمد حميدان آل شره عن
تقديمه رخصة قيادة عمومي رقم ١٧٧٧
مسددة من عمر الانشاء ويرجو ممن يعثر
عليها أن يسلمها لمشكروا إلى مرور
الانشاء ١٣٧٥-١٢-١٩
● يعلن هادي مطري خاتم عن تقديمه
سيرة رقم ١٤٦٩١ ط صافرة من مرور
الأحدى بالكوت ويرجو ممن يعثر عليها
أن يسلمها لمشكروا إلى مرور نجران
١٣/٢٢/١٣٧٧
● تقدم إلى المكتب الصحي بنجران
السيد/عباس محمد البشير مفيداً أن
شهادته ميلا ابتته/١٣٩١ رقم
١١١٥ في ١٠/٠٦/١٤٠٠
سجل بند عليا قد قدت منته، يرجى
ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة
الصحي نجران أو أقرب إدارة مكتب صحي
لأن ميلا منته هذه الشهادا أو استعملها
من قبل غير صاحبها يخالفاً لأوامر
بمدوناتها مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٣/٢٢/١٣٧٨
● تقدم إلى الأحوال المدنية في نجران
المواطن محمد صبيح محمد آل سراج
البياسي مفيداً أن حالته الشخصية قد
قدت من تاريخها ١٤/٠٧/١٤٠٠
مسدده نجران. فمن له البطاقة
١٠٠٩٧٢٥٠٠ مسدده نجران. يرجى
ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال
المدنية في نجران أو أقرب إدارة
مدنية - لأن حياة هؤلاء البطاقة أو استعملها
أو البت بمدوناتها أو استعملها من قبل
غير صاحبها بدو مخالفة يعاقب عليها
بموجب النظام ١٣٧٩/١٣٢٢

سوزان

[illegible]

الدرس

● يلحن ناصر عبدها الديبان عن فقد استمارة كسر ٧٧م ٢٨١٢٤٢
الرياض ويروجون من عشر عليها ان يسلمها
مكتفوا الى مرور الرس
١٠٧٢/٢٥/١٧٨٦٥

● يلحن فولاد محمد محمود مسلم/مصري
الجينية عن فقد دفتر القاعة رقم
٢٠٠٤٦٦٦٦٤

سر عن فقد لوحة

[illegible]

عقبة بحارة الملك
هم بطريق الارث

[illegible]

من لديه معارضة
من تاريخ

[illegible]

٤٤

يطلق عبدالحكيم علي الخوري عن فقد
استمارة سيارة نيسان للدوي سيدان رقم
٢٣٥٨٥٠/١ خصوصي موديل ٨٦
مصادرة من مرور الاحساء ويرجو من يثر
عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور
٤٦٤/٥/١٣٧٨١
يطلق يوسف منصور المومني عن فقد
سريع رخصة قيادة خصوصي رقم
٥٨٤٢٢٧/٤ وتاريخ ١٥/١١/٧٩
مصادرة من مرور الاحساء ويرجو من يثر
عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور
٤٦٥/٥/١٣٧٨٢
يطلق علي حسن علي العيسى عن فقد
استمارة نيسان سيدان موديل ٨١ رقم
٣٠٦٦٦٦/٢ خصوصي التجاري صادرة
من مرور الاحساء ويرجو من يثر عليها
ان يسلمها مشكوراً الى مرور الاحساء
٤٦٦/٥/١٣٧١٧
يطلق واصل عباس سلمان اللحيد عن
فقد السجل التجاري رقم ٢٣٥١١٠٧٠٤
تاريخ ١٤/١١/٨١ صادر من وزارة
التجارة مكتب السجل التجاري الاحساء
مصادرة من مرور علي ان يسلمه مشكوراً
٤٦٦/٥/١٣٧١٧

الهاجري عن
٧٢٣١٦٤٧

[illegible]

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه
● تعلق الحكماء الشرعية بمسند انه انهي
الذي الموانئ حسن حسين طلي علمي
بأولاف القليلة ادينا برقم ٨١٩ في
١٤٠٩/٢/٢٨ من الجاني في ملكه
وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية
الواقعة في جهة بيت القاسمية التابع
لضدة وقدرها باسح العربي سبع معادير
وثلث وثلث من معادل اثنى والبشارة
حسب حساب المساح المتصرف عليه في البلد
مخرج احمد المسكون المؤرخ في
١٤٠٩/٦/١٢ المحصورة بالحدود
التي تليها ومحمد حسن علمي علمي
الضلع ١١٧٠٠ من جنوبا و١٠٢٠ من
الضلع ١٨١٠٠ من شرقا ومحمد
حسين علمي وطول الضلع ١٥٤٩ متر
وغربا علي بن جيسى جبري وابراهيم محمد
جنديا وطول الضلع ١٥٤٩ متر وطول
اعطاه حجة تملك له كل من له
معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى
المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
المساحة الكلية سبع معادير وربع وثلث
١٥٨٤٤ و١٢٣٧١ متر مربع
(٦١٠/٣٨/١٥٨٤٤)

● يعلن محمد شريف تنهو خان عن فقد
بالقائمة رقم ١٧٨٣٥٠ وتاريخ
١٤٠٨/٧/١٢ صادرة من جيزان
ويروج من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا
الى جوازات جيزان ٢١١/٢٨/١٣٩٤
● تعلن اهل هارون بجان عن فقد بطاقة
القائمة صلوة من عسير ويروج من يعثر
عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات
جيزان ٢١١/٣٨/١٣٩٤
● يعلن عبيد محمد مدني عن فقد لوحة
سيارة هاليكس رقم ٨٦٦
١٤٠٩/٧/٢٤ صادرة من
صامطة ويروج من يعثر عليها ان يسلمها
مشكورا الى مركز صامط
٢١٢/٣٨/١٣٩٤
● يعلن حسين حماد علي يحيى النازج
عن فقد حذيرة ميلار رقم ٢١٢ وتاريخ
١٣٩٤/٦/١٩ صادرة من جيزان
ويروج من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا
الى المكتب الصحفي
٢١٤/٣٨/١٤٤٤

[illegible][illegible][illegible]

صالح المطوع لـ «اليوم الرياضي»

• **الديبشي تعرض لمطب صحفي .. وهو ابن النادي !!**
• **الإدارة الاتفاقية تهتم وتتابع جميع اللعبات ..**



• **حمد الديبشي**

• **صالح المطوع**

كتب - سامي يوسف :
• ان نذ رئيس مجلس الإدارة الاتفاقي صالح حمد المطوع بان الإدارة الاتفاقية تواصل اهتمامها ومتابعيتها المستمرة لاختلاف اللعب وانتشعته النادي لدرجاتها الثلاث وان من الخطأ القول بان اجتماع الإدارة الاتفاقية لزال ينصب او فتمت على لعبة كرة القدم للفريق الأول .. من دون اللعبات الأخرى ..

وإنه دليل على ذلك المتابعة الدقيقة التي تتخذ بها لعبتنا الطائرة واليد على سبيل المثال .. حيث حقق الفريق الاتفاقي للطنجة فوزاً ثانياً على طائفة الحزم وبنتيجة ٣:٠ صفر ..

• **الديبشي ابن النادي !!**
• ومضى ابوسام يقول بخصوص موضوع لاعب الفريق الأول لكرة القدم ومتمسكاً للديبشي حمد الديبشي وما نذر حوله ان الديبشي كان ومازال ابن النادي المخلص ونحن في الإدارة لا نغرق بين لاعب ولاعب آخر .. ولعل ما اتحد اللاعب نفسه في حديثه له عقب

• **الاتفاق يختلف انشطته**
• من جهة أخرى .. عاد النشاط للادب المختلف للنادي بمختلف الدرجات عقب انقضاء فترة الانتعاشات حيث توقفت أنشطة النادي ايمان تلك الفترة نظراً لظروف اللاعبين من الطلبة ..

• **النقاء المطول عنه يؤكد حسن نيته وانه**
• لم يقصد الإساءة على الإطلاق .. وعموما نحن نعلم ونذكر واقع اخلاص وولاء لعبتنا .. وما تعرض له الديبشي لم يكن الا عبارة عن .. مطب صحفي !!

عضو الادارة النهضوية يعقوب الدوسري

• **تنطلق للعود بفريق اليد للدرجة الأولى بجهد اللاعبين والمدرّب**
• **براعم النهضة يشاركون في مهرجان الخويلدية ..**



• **النهضة - يد**

• **يعقوب يوسف الدوسري**

المشاركة فيها الى مجموعتين .. وقد كان تنظيم البطولة ناجحاً ونشكر بهذه المناسبة الاخوان بشادي السوحدة على حسن التنظيم والضيافة .. وللمعلومية فقد احضر فريقاً في هذه البطولة المركز الثالث بعد فريقي الاتحاد .. الثاني .. والاول .. الاول .. وقد شارك من النهضة خمسة لاعبين هم : سعيد .. قاسم .. مبارك .. الدوسري .. عبدالعزيز .. عبدالله .. عثمان .. النعيم .. راشد .. الدوسري .. كما أكد الدوسري بان فريق النهضة لنس البطولة يحتل المركز الأول على مجموعته على مستوى المنطقة الشرقية .. يشترك الفريق النهضوي لنس البطولة في تصفيات أبطال المجموعات ..

• **براعم النهضة يشاركون في مهرجان الخويلدية ..**
• وأضاف يعقوب يقول .. كما تم اسناد مهمة تدريب البراعم للمدرّب المصري سيد أمين الذي استلم الاشراف على هذه المدرسة منذ فترة قليلة كما ان هناك برامج خاصة ومكثفة للمدرسة .. ناهيك عن اقبال وانتظام البراعم فيها .. الى جانب اننا سنشارك في المهرجان الذي سوف ينظمه نادي الخويلدية لبراعم كرة اليد ..

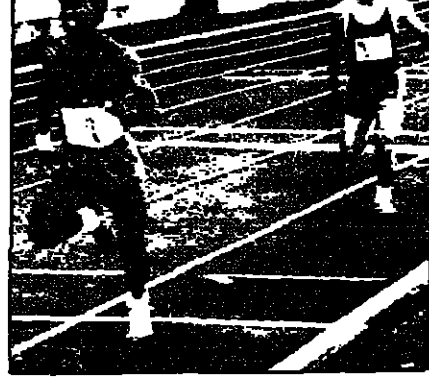
كتب - سامي يوسف :
• تحدث عضو الادارة النهضوية والمشارك على لعبة كرة اليد يعقوب يوسف الدوسري للصحافة بقوله بان الفريق الأول لكرة اليد قد قام معسكراً داخلها بقيادة استمر لثلاثة ايام انتظم فيه ما يقارب ٢٥٠ لاعباً .. وذلك استعداداً لتصفيات أبطال المجموعات للعبة ذاتها على مستوى المنطقة الشرقية والتي ستعقد في اليوم الثاني من شهر رجب القادم .. حيث احتل فريقنا المركز الأول على مستوى مجموعته بدون هزيمة .. وأضاف الدوسري يقول :
• وقد ظهر افراد الفريق يستوي جيداً .. واملنا كبر لاعبيناً ومدرّبنا الوطني احمد حمدان الدوسري الذي استلم الاشراف لتدريب الفريق الأول عقب نهاية الدور الأول من دوري كرة اليد بالمنطقة .. ونحن نطمح دائماً للأحسن ونتطلع للأفضل والصعود لمصاف أندية الدرجة الأولى لكرة اليد وذلك بتعاون وتكاتف اللاعبين مع المدرّب الوطني ومدير الفريق سمر يوسف الدوسري والتكليفات التي قام بتنظيمها نادي الوحدة بمكة المكرمة وشرك فيها فريق (الاتحاد - ١) وب - ١ - الأمل - الانصار - الربيع - عكاف - و - القلعة الى جانب النهضة) .. وقد تم تقسيم الفرق

• **ماداً من تنس النهضة ؟؟**
• وعن التنس الأرضي يقول يعقوب الدوسري .. يرب الفريق حالياً المدرب المصري الجنسية ياسر .. ويتولى الجهاز الإداري للعبة جمعة عبدالله الجمعة .. وقد شاركنا في البطولة التشكيلية والتي قام بتنظيمها نادي الوحدة بمكة المكرمة وشرك فيها فريق (الاتحاد - ١) وب - ١ - الأمل - الانصار - الربيع - عكاف - و - القلعة الى جانب النهضة) .. وقد تم تقسيم الفرق

بعد فوزه على الفتاح ٢/٠ صفر

أبطال الطرف للاعلاء

اليوم تنطلق البطولة الخليجية الثانية للقوى



• **لقطة لعب قوى**

البطولة الأولى للعبة القوى للشباب بالاضافة الى واستعداد الاتحاد الرسنسل الواردة المعصني للبطولة والصفرة من اللجنة

تقام البطولة الثانية للاعب القوى للشباب .. ميدان ومضمار .. بدول مجلس التعاون دول الخليج العربية اليوم الثلاثاء في مدينة مسقط بسلطنة عمان بمشاركة جميع الدول الاعضاء وتستمر اربعة ايام .. وستعقد اللجنة التنظيمية للعبة القوى اجتماعها الثاني عشر خلال فترة اقامة البطولة وستناقش اللجنة تقرير ممثل اللجنة التنظيمية وممثل اللجنة الفنية في

سباحتان صينيتان تسرقان الأضواء في بطولة كأس العالم

سارقت السباحتان الصينيتان في لين وجيان هونغ الأضواء في بطولة كأس العالم للسباحة التي تجري في باريس .. فقد انتهت في مساء ٤ في ١٠٠ متر متنوع للسيدات في أربع دقائق و٤٣.٩٩ ثانية لتتقدم بياكر من سبع فوان على ميليريد موييس الهولندية التي احتلت المركز الثاني .. وظهرت جيان - الحاصلة على ميدالية اولمبية برونزية - براعتها في سباق ١٠٠ متر فرائشة بعد ان انتهت مسافة السباق في دقيقة و٠.٢٨ من الثانية .. وقد فازت على منافستها الالمانية كريستين كريستين سفيريت بنحو ثانية .. وتقدم الالمانى الشراي اندريه ماسكس على السوفييتي بليامين تيلانوفيتش بجوانى ثلثتين ليكون سباق ٤٠٠ متر حرة ..

بن جودون

سأشارك في برشوة لأفوز على كارل لويس

ذكر عداء المسافات القصيرة الكندي بن جودون لصحيفة «نيويورك هيرالد» .. «ليكون فاسكو .. المحلية انه .. مقتنع .. بانه سيحضر في برشوة عام ١٩٩٢ ليشارك من جديد في دورة الألعاب الأولمبية من اجل « الفوز مرة جديدة على الأمريكي كارل لويس .. وهكذا اعرب العداء الكندي الذي اعطى اشارة الانطلاق في سباق دراجات اقيم على حلبة « اوسكدي » في مدينة سان سيباستيان عن نيته للار من كل لويس الذي لحزن لبيدالية الذهبية في دورة سيول الأولمبية بعدما جرد بين جودون منها لتتوالى المشتتات ..



• **بن جودون**

الرياض - ابراهيم الجيزاني :
حقق فريق نادي الاتحاد من جدة بطولة كأس الاتحاد لفرق اندية المنطقة الغربية والجنوبية للملاكمة للدرجة الأولى وذلك بعد ان جمع ٢٧ نقطة فيما جاء نادي ضمك بالمرتبة الثانية برصيد ١٦ نقطة وجاء نادي عكاظ بالمرتبة الثالثة بعد ان جمع ١٣ نقطة .. كما جاء نادي الوحدة بالمرتبة الرابع برصيد ١١ نقطة .. وحل نادي التهامي بالمرتبة الخامسة والاخير برصيد ١٠ نقاط .. وكانت البطولة قد بدأت يوم الأربعاء الماضي في صالة بيوت الشهاب بجدة واستمرت حتى مساء الجمعة الماضي .. وشهدت منافسات حامية بين اللاعبين وظهر واضحاً ارتفاع المستويات للاعبين مما اضفى متعة

الجزيرة جازر لاستضافة اجتماع رؤساء الأندية المعوى : ننتظر موعد الاجتماع والجمعية العمومية للنادي الأربعاء القادم



• **سلمان المسعري**



• **صالح الراشد**

كتب - حسين كاظم :
اشار عضو مجلس ادارة نادي الجزيرة وسلمان المسعري على ان النادي جاهز لاستضافة اجتماع رؤساء الأندية بالمنطقة والذي تقرر ان يعقد في النادي .. وقال سلمان قلندي سيق وان ارسل بخطابات للاندية يطلب فيها موافقتها بمقرراتهم وافعال بعض الاندية تجاوبت والبعض حتى اليوم لم يصلنا عنه شيء وعموما الايام القادمة ستصل من الاندية ما يتشلق بمقرراتهم حول انعقاد الجلسة لكي يتم على ضوئها تحديد برنامج جدول الاعمال للاجتماع ..

• **الموعد من المكتب**
• بعدما اوضح سلمان ان ان النادي فقط ينتظر موعد عقد الاجتماع من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام والنادي كما اشترت مسبقاً على انتم الاستعداد ..

• **الجمعية الأربعاء**
• من ناحية ثانية اضاف امين صندوق النادي ان ان مجلس الإدارة قد قرر بعد رفع خطبه للمسؤولين بالمكتب قرر عقد

الجمعية للنادي مساء يوم الأربعاء وسوف تناقش في الجمعية التقارير والمحاصيل اما المجلس سيكون كما تم الانتخاب له من العام الماضي بعد عقد الجمعية العمومية ..

• **خطوة كبيرة**
• بعدما تطرق المسعري في ختام حديثه الى ان لجنة الانشاءات والتي كونها مجلس الإدارة في جلسته السابقة قد اتضحت عملها الأولي فهي تواصل اعمالها بكل جهد من اجل اظهار النادي



• **سعودي**
• ايتسم فالت في السعودية .. هذه العبارة الترجيحية والداعية الى الانضمام وطرح اليوم يجب ان تكون مسيطرة على اول لوحة في ارض المطار عندما تحط فريق كأس العالم رحلتها في المملكة .. وان تكون بلغت الوفود الاجنبية المشاركة .. ايتسم فالت في السعودية .. يجب ان تحل محل العبارة الروتينية اهلا وسهلا .. اذا كانت اللجان الاعلامية في مجموعات البطولة حريصة على ابراز معالم المملكة وتطورها عبر الصور الفوتوغرافية وعرضها في مقر إقامة الوفود فمن الواجب ان تصدر هذه الصور مطبقة في المجموعات المحلية لانها الوجهة الأولى للزائرين .. علينا اظهر فرحنا وترحيبنا بالفرق المشاركة منذ بداية وصولهم الى ارض الملكة في سلم الطائرة .. وصلة القاء وصلاص الاستراحة والانتعاش وفي صلاص تفتيش الحقائب .. وفي الانوبيسات .. اثناء نقل المسافرين الى طائرة اخرى .. وذلك في الطريق من المطار الى مقر الإقامة على جنبات الشوارع .. وبدخل المدن الرئيسية .. الترحيب بالفرق فيهم هم .. علينا ان نحرص عليه .. لقد سرنا ما شاهدناه كمواطنين قبل اخواننا العرب والخليجيين في بطولة دورة الخليج التاسعة .. فحذا لو تكون مباديتنا العامة والحدائق والتشجيرات ومعالم المدن التي سيزورها الوفود تحكي تطور المملكة وتاريخها الوطني وخصه كلهما من اجل حياة افضل .. وفي زحمة الأيام القادمة لن نستطيع عمل هذا .. ولكنك الوقت مبركاً قبل ان يسرقا الوقت .. ايضا هناك موضوع آخر .. وهو الدعاية عن البطولة للمواطنين فالمصنف المحلية ي تكي .. وتنعني ان ترى مشاركة الكيفزيون السعودي بصفة يومية وفي فترات مستمرة من الاشراف بالتحدث عن البطولة عبر برامج اعلامية واخرى رياضية وثقافة اعلامية .. وانكر ان تلفزيون الكويت وقيل للقاء المنتخب الكويتي مع تصفيات الوطني في الكويت في تصفيات اولمبية سيئول كان التلفزيون الكويتي بيت بصورة دائمة برامج لجانب الجمهور الكويتي لخصور المبارا ومؤازرة فريقهم .. والاعلان عن جوائز قيمة للخصور .. علاوة على الدعاية في الشوارع .. لتأجج فكيف ببطولة عالمية صرف عليها الكثير من المدة والجهد والتخطيط لأكثر من ستة .. علينا ان نفكر كيف نجعل كل شيء في هذا الوطن يتحدث عن البطولة .. وان تكون الشغل الشاغل لكل مواطن .. تحتاج البطولة مرهون بنجاحها اعلاميا بحضور الجماهير .. ومعايشة الحدث منذ وقت مبكر .. تكر .. ايتسم فالت في السعودية ..

في تصفيات أبطال المجموعات

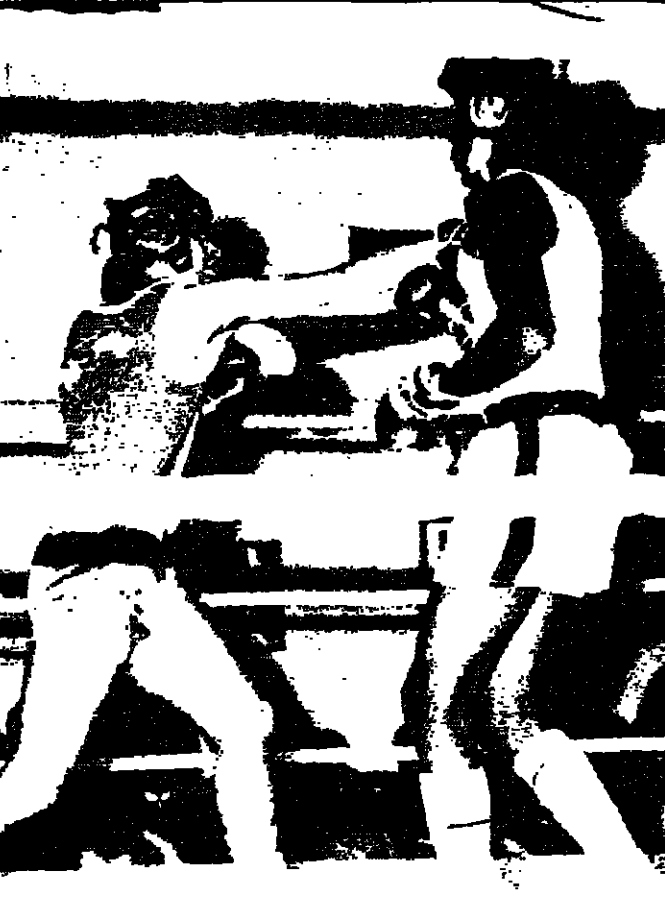
الخليج يلقي النور في مباراة غامضة



• **لقطة يد**

بطولة الغربية والجنوبية في الملاكمة الاتحاد بطل الغربية والجنوبية في الملاكمة

الاول : فيصل بلرود من ضمك الثاني : ابراهيم والي من التهامي الوسط : جابر العنزي من عكاظ الثاني : هاني رمضان من الوحدة خفيف الوسط : محمد الجريش من الاتحاد الثاني : فيصل مرزوق من عكاظ الاول : حسن حبيب من الاتحاد الثاني : حسان حافظ من ضمك الاول : عادل صديق من الاتحاد الثاني : ناصر معيض من ضمك الاول : مشعل الخليلي من الاتحاد الثاني : محمد حبيش من ضمك الاول : فهد الثقيل الثاني : ناصر حميش من الوحدة



• **لقطة ملاكمة**

الشبكة

ولن يتابع - الأزرق - سيرته الى روما !!

• **الكويتيون مالوا للدفاع اكثر من الهجوم**
• وحررت - المعارضة - فوزاً مبكراً للمارات بعد ان اصبح حارساً آخر للكوييت واستمر الكوييتيون في سعيهم للتسجيل اولا وفق خطة هجومية مرسومة ونجح عدنان الطلياني مهلم الامارات بتسجيل اصابة الفوز لثبت هذا اللاعب الناجح انه حتى لو احتفظ به المدرب في بداية المباراة فهو من اللاعبين المؤهلين الذين يمكن اللجوء اليهم في الاوقات الحرجة !
• فازت الامارات بجدارة بعد مباراة حامية نسبياً معها برودة الشتاء فهي تشك لاجين يعرفون كيف يدافعون عن سعة كرة الامارات .. وبهدف الطلياني انتعشت امل الاماراتيين وفي الكويت ان يتابع - الأزرق - سيرته الى روما !
• **شجن :**
• قبل الزواج كان يريد - بننا نتجوز عابدي وبعد الزواج غنى - التي شجنا نخلصنا ..

• **في اطار تصفيات المجموعة الآسيوية الثالثة**
• لبطولة كأس العالم التي ستقام العام القادم بيطانيا شاهدت مثل غيري المباراة الهامة التي جمعت بين منتخب الكويت والامارات في الشارقة ومع الدولتين هناك يكسبتان لكن مباراة بكسبتان هي - بروفة - لكل منهما على اعتبار ان يكسبتان - تصالح لأن تتفرج على الكرة ولا لتعبها !!
• في مباراة الكويت والامارات الأولى التي اقيمت بأكويت انتهت لغز مصالحة الاماراتيين ٣ - ٢ وهذان من الاداءات الخمسة احدهما كويتي والاخر اماراتي جاء من تسليان والسبب ان رجل الخط نسي الرأية بمنزله : ولم يحزن بناء الامارات كثيرا لوجود فرصة ثانية على ملعبهم وبين جمهورهم وهي الفرصة التي لم يتركوها تلت من ابيدهم لأنه لم يكن امامهم سوى الفوز على عكس المنتخب الكويتي الذي لعب بفرصتي الفوز او التعادل وفي النهاية احزنت الامارات فوزاً كانت تحتاجة ليحتل جمهورها بهذا النصر بالمدرجات ..

عبدالرحمن البدين

اكتمال قوائم منتخبات المجموعة الثالثة

جدة تفتح ذراعيها لاستقبال وفود امريكا - البرازيل - مالي والماليزيا

اجتماعات مكثفة للجنة جدة لراحة وخدمة الضيوف

أمير الشباب يعتمد بطافات كأس العالم الخامسة للشباب



أصدر صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطافة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم قراراً اعتمد فيه فئات البطافات الخمسة التي يجب حملها من قبل المستقلين المحليين والدوليين والأدبيين والحكام ورجال الإعلام واللاعبين والمدربين والمعلمين والمعلمين بالبلدان المختلفة وذلك على النحو التالي:

- ١ - فئة «أ» ذات اللون الأبيض لكبار الشخصيات المحلية والدولية وأعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة ورؤساء المجموعات وهي صالحة للدخول في كل مكان.
- ٢ - فئة «ب» ذات اللون الأبيض لباقي مستوفي الاتحاد الدولي لكرة القدم وكبار ممثلي الشركات والهيئات المرتبطة به ورؤساء الوفود ومسؤولي المجموعات ورؤساء اللجان للقرعة ورؤساء ومسؤولي لجان المجموعات الذين سيقيمون بترسيم من يستحق هذه الفئة من البطافات الصالحة للدخول في كل مكان.
- ٣ - فئة «ج» ذات اللون الأحمر للحكام واللجان المرتبطة عملها بهم وعلى مسؤوليتهم رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم بناء على ترشيحه بالنسبة لأعضاء اللجان وعلى ضوء ما وصل من الاتحاد الدولي من أحكام مرشحي.
- ٤ - فئة «د» ذات اللون الأخضر لاداري المنتخبين.
- ٥ - فئة «هـ» ذات اللون الأصفر للاعبين.
- ٦ - فئة «و» ذات اللون الأصفر للاعبين صحافة.

استعدادا لكأس العالم للشباب

الادارة استكملت الترتيبات لخطبة نهائيات كأس العالم للشباب برامج رياضية بمناسبة البطولة وبعض الدول طلبت نقل المباريات بعدد من الفات

الذي يذاع عصر كل يوم تقدم فيه معلومات وخيار مشتركات من المستمعين عن البطولة ويكون ذلك قبل بدء البطولة ويسود والنتائج. كما سيتم إنتاج حلقة خاصة من برنامج رياضي جديد لمدة ٢٠ دقيقة يذاع قبل بدء البطولة لإعطاء معلومات عن استعدادات المملكة للبطولة.

اما ملخص بالقسم الفرنسي سيتم بالإضافة الى البرنامج الاخباري اليومي إنتاج حلقة خاصة من برنامج نهاية الأسبوع ومدة ٦٠ دقيقة وإنتاج حلقة خاصة من برنامج ريبورتاج.

مع من ترشحه الرئاسة للحيث عن الاستعداد للعودة وقاد في الأسبوع السابق لبدء الدورة وبرنامج حوار حول الميكروفون من البرنامج الذي. وبرنامج الموعات والقبائل مجلة الادعاء واستراحة الأسبوع ولقاء الخميس وعلى الهدف وغيرها من البرامج التي تذاق في البرنامج العام واللاتي والانجليزي والفرنسي.

استعدادا للمشاركة في كأس العالم عروض هولندية وبرتغالية والبطولة تنهال على الملء التري آسيا ملرب المنتخب يتابع نهائيات كأس العالم وتصفيات الفرق المحلية للشباب

كتب - عبدالرحمن البدين- لانه تزعم ام آسيا للفتن... وترجع على عرش البطولة وقطع تذكرة كأس العالم - استكتندا - كمثل شرعي للمنتخبات الاسبوعية في تلك البطولة للمرة الثالثة على التوالي فقد انتهت العروض على ادارة المنتخب السعودي بشأن نهج المسكر لبطولة لاعاد الفرق الوطني للفتن لبطولة كأس العالم والتي ستقام في الصيف القادم باستكتندا. فقد تلقى المنتخب السعودي للفتن عدة عروض اوروبية منها من انجلترا وهولندا والبرتغال لكي يستعد منتخبنا للبطولة العالية جيذا وسنقدم هذه العروض من قبل ادارة المنتخب ومدير المنتخب عبدالله جاسم والمدرب ايفو لاختيار افضل والانتسب ومدى ملائمة لخدمة المنتخب القابعة حيث ستجتمعت

استعدادا للمشاركة في كأس العالم

عروض هولندية وبرتغالية والبطولة تنهال على الملء التري آسيا ملرب المنتخب يتابع نهائيات كأس العالم وتصفيات الفرق المحلية للشباب



منتخب المملكة للفتن

الاطراف الثلاثة في غضون ايام القليلة القادمة لنناقش هذا الموضوع ومواضيع اخرى تتعلق بالبرنامج المقترح. واذا ملوق على احد هذه العروض فسكون المسكر بعد شهر رمضان المبارك ودة ٥٠ يوما تقريبا صرح بذلك ل. اليوم - الاستاذ عبدالله جاسم مدير منتخبنا الوطني للفتن. وأضاف الجاسم قائلا: بيدل الجهاز الفني للفرق مللا في السيد ايفو مدرب المنتخب بيدل جهودا طيبة لهذه الغاية الكبيرة بان بدأ يركز على مباريات فرقنا المحلية لدرجة الشباب في تصفيات ابطال المجموعات بهدف مشاهدة لاعبيها واختيار ملائسب لدعم المنتخب حيث كان السيد ايفو قد عد توا من اجازته التي قضاه في البرازيل فقد سافر بعد فوزمنتخبنا الوطني للفتن ببطولة ام آسيا في بلنكوك.

واختتم مدير المنتخب تصريحه حيث قل ان للمرب ايفو سياتي في الفترة التالية التصفيات النهائية لبطولة كأس العالم للشباب والتي ستقام قريبا في من المملكة الرابع للتركيز على لاعبي منتخب الفتان المنضمين للفرق الشباب.

جدة - عبدالستار حسين - اكتمل يوم اسر وصول قوائم الوفود المشاركة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب وهي فرق امريكا - البرازيل - الماليزيا الشرقية - مالي والتي صنف بمجموعة جدة وتقام مبارياتها على استاد جدة حيث تبدأ اول مباراتها يوم الحادي عشر من هذا الشهر. من جهة اخرى تولي اللجنة المنظمة لمجموعة جدة برئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر اجتماعاتها المستمرة للتسيق والاعداد لهذا الحدث الهام الذي تشهده عروس البحر الاحمر وسيكون فندق ماريوت جدة مقرا لسكن الوفود وسيشهد هذا الفندق العديد من الاجتماعات كما سيقام اجتماعات اخرى في المكتب الرئيسي لرعاية الشباب كل ذلك من اجل الظهور بظهور مشرف وخدمة وراحة ضيوف بلادنا.

اسماء الوفود المشاركة منتخب البرازيل الفريق الهادي والمرشح للفوز بمجموعة جدة ويضم هذا الفريق ٣٠ فردا مابين لاعب ومدرب واداري وهم كايل: اوكتابو بنتو جومارس رئيسا

رئيسه روجيني بيومز مدريا باولو ليل دوترا اداريا. واللاعبون: سيلفيو مارسلو، موسى هابرت، روسي سانتوس، الكسندر فونر، ريكاردو روزا، فاساريلي انثريه، دي ساسون خوسيه، كي دي برونو جيجر، فرانكزيكولو، جريجيو مارسيو، دي اسيس مارندا، واسيلفا لاسرد، دي ميلوسيلفا باولو سيزار، سلفادي الياس لويس، جوفينز سالفو، ميجالي لوسيل، راموس داكوشا، شوانياخ كارلوس، الفيس دي بارس، جارسيا اوسون، جويليويو اريفلدو، موريس لوسيرنو، ناسيمنتو ليوناردو، روديويجي موماس، روسي سانتوس، ستلوس اوبل، بيريرا سوين، راسلغا

منتخب مالي يتكون منتخب جمهورية مالي من ٣٠ فردا هم: واذا ملوق على احد هذه العروض فسكون المسكر بعد شهر رمضان المبارك ودة ٥٠ يوما تقريبا صرح بذلك ل. اليوم - الاستاذ عبدالله جاسم مدير منتخبنا الوطني للفتن. وأضاف الجاسم قائلا: بيدل الجهاز الفني للفرق مللا في السيد ايفو مدرب المنتخب بيدل جهودا طيبة لهذه الغاية الكبيرة بان بدأ يركز على مباريات فرقنا المحلية لدرجة الشباب في تصفيات ابطال المجموعات بهدف مشاهدة لاعبيها واختيار ملائسب لدعم المنتخب حيث كان السيد ايفو قد عد توا من اجازته التي قضاه في البرازيل فقد سافر بعد فوزمنتخبنا الوطني للفتن ببطولة ام آسيا في بلنكوك.

منتخب الماليزيا الشرقية يضم منتخب الماليزيا الشرقية والذي سيلعب اول لقاءات البطولة امام البرازيل كلا من - الدكتور كرومب منديل رئيسا للوفد، بريب لوزر مدريا، كويلندر جوجونين سكوتيرا، الدكتور كروز رودولف، مساعد المدرب، الدكتور هاجرت تر طبيب المنتخب، بريك الك كازر جوجون منيرا للفتن. واللاعبون - ياريزك مارسو، يوجون، يوجر هينغ، نورليل ريكيه، انجي ساند، فون شقيب، فوني هنري، جرابوتومس، هيرميل لري، جيجر يوي، جويست جيجو، كل ستيفن، كين ماريو، ليكن تومس، ماركس شيفان، ثاين زيلانكيو، بونج سكافان، بروسن ستان، راسب تومسن، ريش جوجون، لرا تومس، شرايير اولاف، شولز فرانك، ستريكر اوكور الكسندر، فيرزي ميخائل، روسي تومس، فيرنوميك، قيتمان جيج، كيش سفين.

منتخب مالي يتكون منتخب جمهورية مالي من ٣٠ فردا هم: واذا ملوق على احد هذه العروض فسكون المسكر بعد شهر رمضان المبارك ودة ٥٠ يوما تقريبا صرح بذلك ل. اليوم - الاستاذ عبدالله جاسم مدير منتخبنا الوطني للفتن. وأضاف الجاسم قائلا: بيدل الجهاز الفني للفرق مللا في السيد ايفو مدرب المنتخب بيدل جهودا طيبة لهذه الغاية الكبيرة بان بدأ يركز على مباريات فرقنا المحلية لدرجة الشباب في تصفيات ابطال المجموعات بهدف مشاهدة لاعبيها واختيار ملائسب لدعم المنتخب حيث كان السيد ايفو قد عد توا من اجازته التي قضاه في البرازيل فقد سافر بعد فوزمنتخبنا الوطني للفتن ببطولة ام آسيا في بلنكوك.

منتخب الماليزيا الشرقية يضم منتخب الماليزيا الشرقية والذي سيلعب اول لقاءات البطولة امام البرازيل كلا من - الدكتور كرومب منديل رئيسا للوفد، بريب لوزر مدريا، كويلندر جوجونين سكوتيرا، الدكتور كروز رودولف، مساعد المدرب، الدكتور هاجرت تر طبيب المنتخب، بريك الك كازر جوجون منيرا للفتن. واللاعبون - ياريزك مارسو، يوجون، يوجر هينغ، نورليل ريكيه، انجي ساند، فون شقيب، فوني هنري، جرابوتومس، هيرميل لري، جيجر يوي، جويست جيجو، كل ستيفن، كين ماريو، ليكن تومس، ماركس شيفان، ثاين زيلانكيو، بونج سكافان، بروسن ستان، راسب تومسن، ريش جوجون، لرا تومس، شرايير اولاف، شولز فرانك، ستريكر اوكور الكسندر، فيرزي ميخائل، روسي تومس، فيرنوميك، قيتمان جيج، كيش سفين.



جوهفانج



الدكتور عبدالفتاح ناظر

عنت ويلي ويصل ١٩٨٩/٢/١١، خوسيه توريز كينيا، ويصل ١٩٨٩/٢/١٢، الدكتور نيكولاس ليوز ٨٩/٢/١٢ ويصل

سنجاري، بوبكر سيسو، قاسم ثوري، سوميل اولجياي، مارونا اولجياي، اوبوبوب، عمر جونييو، محمد سنجاري، بوبكر نياري.

مواعيد مباريات جدة

١١ رجب ١٤٢٩هـ عصر البرازيل - الماليزيا ١١ رجب ١٤٢٩هـ مساء مالي - امريكا ١٢ رجب ١٤٢٩هـ مساء البرازيل - مالي ١٣ رجب ١٤٢٩هـ مساء البرازيل - مالي

ترشيحات الاتحاد الدولي

ترشح الاتحاد الدولي لكرة القدم ستة حكم للمشاركة في بطولة العالم الخامسة للشباب وهم خوسيه بوتني ويصل ١٩٨٩/٢/٩، خوسيه اربوتكروبو ويصل ١٩٨٩/٢/١٠، تسن تنكس ويصل ١٩٨٩/٢/١٠

في تجربته القوية

اليوم منتخبنا امام الأرجنتين



الرياض/ محمد العويس :

يلقي مساء اليوم على استاد رعاية الشباب باللز منتخبنا الوطني للشباب ومنتخب شباب الأرجنتين وذلك في اطار المباريات الاعدادية التي يخوضها المنتخب استعدادا لنهائيات كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم والتي ستقام في ماريوت جدة في العاشر من شهر رجب الحالي بملكمة ويلعب منتخبنا هذه المباراة التجريبية وهي السادسة له حيث سبق وان اجرى منتخبنا خمس مباريات امام منتخبات شباب تونس وسويسرا وتيلند وفريق ملو السعودي وتعتبر مباراة الليلة هي التجربة والمحك الحقيقي لمستوى افراد منتخبنا لقوة وعراقة الفريق للقليل الذي يعتبر من احدى الفرق المرشحة للمنافسة على كأس البطولة ولذا ان مدينا خوزيه قبل قد استفاد من التجربة السابقة خاصة وان مؤشر الحياء كل يرتفع من مباراة الى اخرى وان كلت المباراة الاخيرة امام شباب تيلند جاءت باقلى مستوى فان ذلك يعتبر شيئا طيبا لكون المباراة الاولى التي يلعبها المنتخب مساء وسامم الجو وصفه مستوى المنتخب التيلندي في عدم ظهور المنتخب بمستواه السابق الذي ظهر به في المباريات الماضية ويمتاز اداء لاعبي المنتخب بالاستجمام الذي وضع على الفريق ومن المتوقع ان يلعب منتخبنا سعود السمار في حراسة المرمى والذي يمثل بتوقيده وملكته

الجيدة لكرات الملعب داخل المنطقة كما ان البديل حسن خليفة لا يقل مستوى عن السمار مما يعطي الثقة لرمي منتخبنا كما ان خط الدفاع والذي يلعب فيه الرياضي منصور المويخ، احمد جويل، عبدالرحمن السوي، مساعد الطوير قد اظهر مستوى مطمئنا وكان لاستجمام وتلقم هذا الرياضي دور في ايجاد سد منيع بقيادة نجمه المتألق الرومي اما خط الوسط فلن عدم الثبات على تشكيلة مناسبة له جعله اقل عطاما في خطوط الفريق كما ان ثقافت مستوى

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

سعود الحمالي وفؤاد انور قد يجعل المهمة صعبة ويقي وليد الدوح وخالد الهزاع الاكثر حيوية وتشكلا ويكملها خالد الدوسري وخط هجوم منتخبنا يعتبر قويا بوجود فهد الملهل وسعود حمود وحمد الدينخي ويكملهم اللاعب البديل خالد الرويحي حيث يمثل افراد هذا الخط باستغلال مجهود زملائهم وتلقى مساندة الجماهير للمنتخب ملابا شرويا وملحا في مثل هذه الفترة التي يحتاج فيها شبابنا للمساندة من الجميع.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤسسة المنبر للتحريات

من ٧ - ٨ مساء

عند تلفزيون

٨٩٥٢٠٧١

له خيرة في مجال عقائد البنا والاصلاح

والنظافة العامة

نجران : الشارع العام - صاعة

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

٢٣٣٦٨٨٢٤٩٧٩٠٠

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

مؤتمر صحفي لمجموعة الاعلام بالشرقية

تعقد اللجنة المحلية المنظمة للمجموعة الثانية - مجموعة الاعلام - مؤتمرا صحفيا لها في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم الثلاثاء ١٤٢٩/٢/١٠ وذلك في ملعب سمو الامير سعود بن جلوي بفراة لاستعراض استعداد اللجنة المحلية لاستقبال الفرق. وكذلك الترتيبات الموضوعه فيها واعلاميا لخدمة فرق المجموعة الثانية.

